

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Темы контрольных работ:

1. Выставки и перспективы их развития в деятельности российских и иностранных музеев.
2. Реклама в музейно-выставочной деятельности.
3. Музейные выставки в «немусейных» стенах: новые подходы и решения.
4. Музейные выставки в сфере обслуживания, досуга и развлечения.
5. Сложности интерпретации: актуальное искусство в выставочном пространстве.
6. Издательская и сувенирная продукция к выставке: неожиданные находки и их роль в успешности выставочного мероприятия.
7. Из истории выставок для детей: опыт советского музееведения
8. Корпоративная этика в музейно-выставочной сфере.
9. Применение опыта предшествующей передвижной выставочной деятельности российских музеев на современном этапе.
10. Социология музейно-выставочной работы музеев разных профилей.
11. Россия и СССР на Всемирных выставках.
12. История промышленных выставок в России.
13. Теоретическое музееведение в проектировании выставочной деятельности.
14. Музейные сценарии.
15. Монтаж и сохранность в экспозиции.