ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами заочной формы обучения. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

РАЗДЕЛ І. ФОТОГРАФИЯ И СРЕДСТВО МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ (IV CEMECTP)

Вариант № 1

- 1. Понятие журналистики.
- 2. Фотожурналистика как отрасль журналистики.

Вариант № 2

- 1. Перечислить Виды печатных СМИ.
- 2. Основные жанры журналистики.

Вариант № 3

- 1. Типы содержания журналистского произведения.
- 2. Виды репортажа в печатных и электронных СМИ и виды фоторепортажа.

Вариант № 4

- 1. Особенности репортажного способа съемки.
- 2. Оборудование для репортажной фотосъёмки

Вариант № 5

- 1. Перечислить виды очерка.
- 2. Жанры художественной литературы и художественной фотографии в прессе.

РАЗДЕЛ II. У ИСТОКОВ ЖУРНАЛИСТИКИ (V CEMECTP)

Вариант № 6

- 1. Определение понятия риторика.
- 2. Отличительные особенности христианской риторики.

Вариант № 7

- 1. Виды проповеди.
- 2. Назовите два центра христианской риторики.

Вариант № 8

- 1. История развития фотожурналистики.
- 2. Различия жанров фотожурналистики

Вариант № 9

- 1. Известные Кирилл и Мефодий и их кирилица.
- 2. Перечислить особенности деятельности фотожурналиста в печатных и электронных СМИ.

Вариант № 10

- 1. Типы содержания журналистского произведения.
- 2. Система жанров в газетной и журнальной публицистике

РАЗДЕЛ III. СТАНОВЛЕНИЕ ЗАПАДНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ В XVII – XVIII ВЕКАХ (VI CEMECTP)

Вариант № 11

- 1. Политические хроники во Франции.
- 2. Появление книгопечатанья.

Вариант № 12

- 1. Дать определение термину газета.
- 2. «La Gazette» одна из первых европейских газет.

Вариант № 13

- 1. Определение листовки.
- 2. Информационные листки с новостями.

Вариант № 14

- 1. Определение типография.
- 2. Типографии Англии.

Вариант №15

- 1.Определение термина цензура.
- 2. Американская концепция свободы печати.

РАЗДЕЛ IV. РАЗВИТИЕ ЗАПАДНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ В XIX ВЕКЕ (VII CEMECTP)

Вариант № 16

- 1. Определение термина издание.
- 2. Техники и технологии издательского дела.

Вариант № 17

- 1. Развитие почты в XIXвеке.
- 2. Первый русский пироскаф.

Вариант № 18

- 1. Изобретения и открытия XIX века, которые привели к изменениям в журналистике.
- 2. Бюро общественного настроения.

Вариант № 19

- 1. Сочетание черно-белых и цветных репортажных фотографий.
- 2. Особенности публикации фоторепортажа в различных сми.

Вариант № 20

- 1. Дать определение термину интервьюер.
- 2. Специфические особенности съемки фоторепортажа.