

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с личными интересами. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант № 1

1. Шатровое зодчество.
2. Особенности архитектуры Петербурга XVIII в.
3. Особенности скульптуры XIX в.

Вариант № 2

1. Икона митрополитов Петра и Алексия с житием.
2. Особенности архитектуры Москвы. XVIII века.
3. Особенности декоративно-прикладного искусства XIX в.

Вариант № 3

1. Творчество Симона Ушакова.
2. Вклад В.В. Растрелли в русскую архитектуру
3. Исторический жанр в живописи XIX в.

Вариант № 4

1. Архитектура Московского Кремля.
2. Портретный жанр в живописи XVIII в.
3. Бытовой и пейзажный жанры живописи XIX в.

Вариант № 5

1. Особенности деревянного зодчества.
2. Пейзажная живопись XVIII в.
3. Синтез архитектуры и скульптуры XIX в.