

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами заочной формы обучения. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения творческого задания необходимо изучить литературу по теме и выполнить творческое задание. Творческое задание должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

(I семестр)

1. Сообщение по теме «Понятие драматургии».
2. Сообщение по теме «Особенности работы над сценарием и раскадровкой».
3. Написание сценария к сказке «Теремок».
4. Создание раскадровки к фрагменту фильма.
5. Создание раскадровки на свободную тему.

(II семестр)

1. Сообщение по теме «Основные понятия драматургии»
2. Изменить сказку с сохранением основного сюжета.
3. Разработка главного героя произведения, его образ, анкета персонажа.
4. Написание сценария с участием ранее придуманного главного героя.

(III семестр)

1. Сообщение по теме «Композиция сценария»
2. Создание сценария к самостоятельно выбранной сказке.
3. Создание раскадровки к фильму/мультфильму с кратким изложением сюжета.

(IV семестр)

1. Создание главного героя, образ и анкету персонажа.
2. Написание авторского рассказа с участием героя
3. Написание сценария и создание раскадровки по авторскому рассказу.

(V семестр)

1. Сообщение по теме «Драматургия характеров»
2. Разработка сценария и раскадровки для короткометражного мультфильма

(VI семестр)

1. Создание сценария и его изменение к фильму или мультфильму с кратким изложением сюжета
2. Создание раскадровки к измененному сценарию

(VII семестр)

1. Создать заставку в After Effects.
2. Создать раскадровку и аниматик к дипломному проекту.