

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения творческого задания необходимо изучить литературу по теме и создать требуемое изображение в соответствующем графическом и анимационном редакторе. Творческое задание должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

(I семестр)

1. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (мячик катится под углом и вращается).
2. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (Мячик прыгает на месте).
3. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (мячик прыгает по дугам).
4. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (бабочка летит по направляющей и машет крыльями).
5. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (наклон головы из цилиндра).
6. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (поворот головы из эллипса).
7. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (машина едет вдоль дороги с препятствиями).
8. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (панорамный фон с эффектом параллакса).
9. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (падающий снег).
10. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (сильный дождь с молнией).
11. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (падение двух разных мячей баскетбольного, теннисного и шара для боулинга).
12. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (мячи прыгают на качелях).
13. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (мяч с хвостом прыгает по дугам).
14. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (мыльный пузырь летит и лопается).
15. Создать анимацию в программе Adobe Flash CS 5 (объект летит и ударяется об стенки экрана).

(II семестр)

1. Сообщение по теме «Виды компьютерной графики».
2. Сообщение по теме «Горячие клавиши в программе Adobe Photoshop».
3. Сообщение по теме «Принципиальные различия векторной и растровой графики».
4. Сообщение по теме «Векторная графика».
5. Сообщение по теме «Растровая графика».
6. Сообщение по теме «Цветовые модели».
7. Сообщение по теме «Слои в программе Adobe Photoshop».
8. Сообщение по теме «Инструменты выделения в программе Adobe Photoshop».
9. Сообщение по теме «Управление панелью Timeline в программе Adobe Photoshop».
10. Сообщение по теме «Импорт и экспорт».
11. Сообщение по теме «Корректирующие слои».

12. Сообщение по теме «Виды файлов, расширения».
13. Сообщение по теме «Растровые и векторные маски, маска отсечения».
14. Сообщение по теме «Программы, используемые для работы с растровой и векторной графикой».
15. Сообщение по теме «Обзор, классификация, области применения возможности графических редакторов: Adobe Flash, Paint Tool Sai, Adobe Photoshop».

(III семестр)

1. Выполнить короткую анимацию на 3 сек. (36 кадров) в программе Adobe Photoshop.

(IV семестр)

1. Создать и настроить кисть имитирующую масляную кисть. Выполнить набросок в технике масляной живописи.
2. Создать и настроить кисть имитирующую акварельную кисть. Выполнить набросок в технике акварельной живописи.
3. Создать и настроить кисть имитирующую карандаш. Выполнить набросок в технике карандашного рисунка.
4. Создать и настроить кисть имитирующую пастель. Выполнить набросок в технике пастель.
5. Создать и настроить кисть имитирующую перо с тушью. Выполнить набросок в технике тушь.
6. Создать и настроить кисть имитирующую маркер. Выполнить набросок в технике маркер.

(V семестр)

1. Создание иллюстраций, изображающих разное время суток.

(VI семестр)

1. Создание иллюстраций, изображающих разное время года.

(VII семестр)

1. Работа над дипломным проектом.

(VIII семестр)

1. Работа над дипломным проектом.