

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра библиотекovedения, документоведения и информационной деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ И. А. Федоричева

_____ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА ЛУГАНЩИНЫ»**

Уровень основной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность.

Статус дисциплины – вариативная

Учебный план 2018 года

Описание учебной дисциплины по формам обучения

Очная								Заочная								
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Контрольная работа	Форма контроля
1	2	116/ 3	36	18	18	80	Д/з (2)	1	2	116/ 3	12	6	6	104	+	Д/з (2)
Всего		116/ 3	36	18	18	80	Д/з (2)	Всего		116/ 3	12	6	6	104	+	Д/з (2)

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООПи ГОС ВО.

Программу разработала Лукьянченко О. Г., доцент кафедры библиотекovedения, документоведения и информационной деятельности.

Рассмотрено на заседании кафедры библиотекovedения, документоведения и информационной деятельности (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ имени М.Матусовского»)

Протокол № 1 от 29 августа 2018 г.Зав. кафедрой

А.В.Бобрышева

1. АННОТАЦИЯ

Дисциплина «**История библиотечного дела Луганщины**» является вариативной частью дисциплин ООП ГОС ВО (уровень бакалавриата) и адресована студентам 1 курса (II семестр) направление подготовки 51.03.06 библиотечно-информационная деятельность ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского». Дисциплина реализуется кафедрой библиотековедения, документоведения и информационной деятельности.

В содержание учебной дисциплины входят основные теоретические вопросы истории библиотечного дела края, теоретико-методологические основы организации библиотек, их содержания и структуры, процесс адаптации библиотек в современных условиях, специфика деятельности библиотек различных систем и ведомств. Значительное внимание уделяется культурологической функции библиотек, их роли в формировании культуры шахтёрского края в различные исторические периоды. Учебный материал содержит значительное количество архивной информации, дополняющей учебно-методическое сопровождение дисциплины.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение письменных заданий и т. д.).

Итоговый контроль в форме дифференцированного зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 116 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия – 18 часов для очной формы обучения и 6 часов для заочной формы обучения, семинарские занятия - 18 часов для очной формы обучения и 6 часов для заочной формы обучения, самостоятельная работа - 80 часов для очной формы обучения и 104 часа для заочной формы обучения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения курса «**История библиотечного дела Луганщины**» – расширить знания студентов по истории становления библиотечной сети Луганщины от истоков до начала XXI столетия.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с истоками библиотечного дела Луганского края (вторая половина XIX – начало XX ст.);
- раскрыть главную особенность становления библиотечной сети края;
- осветить направления деятельности и формы работы библиотеки отмеченного периода;
- определить особенность краеведческой деятельности библиотек в годы «золотого десятилетия краеведения»;
- дать представление о кадровой и методической работе в библиотечной сети Луганщины;
- определить историческую роль библиотек в создании культуры Луганского края.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООПВО

Дисциплина «**История библиотечного дела Луганщины**» относится к базовой части. Курс данной дисциплины методически связан с дисциплинами «История библиотечного дела», «Книговедение. История книги», они предоставляют обширную теоретическую базу, формируют навыки самостоятельной аналитической работы.

Изучение дисциплины «**История библиотечного дела Луганщины**» способствует успешному овладению студентами таких дисциплин, как «Библиотечное фондоведение», «Культурология», «История культуры» и др.

В программе учтены межпредметные связи с другими учебными дисциплинами.

4.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ГОС ВО направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5	способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы
ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОПК - 1	готовностью к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)
ОПК - 6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Профессиональные компетенции (ПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ПК-5	способностью к выявлению, анализу и оценке информационных ресурсов общества
ГК-6	готовностью к аналитико-синтетической переработке информации (ГК-6)
ПК-8	готовностью к выявлению и изучению информационных потребностей субъектов информационного рынка
ПК-24	способностью к эффективному библиотечному общению с пользователями
ПК-27	готовностью к формированию информационной культуры пользователей библиотеки

В процессе теоретического освоения курса «История библиотечного дела Луганщины» студент должен *знать*:

- основные этапы становления библиотечного дела Луганского края;
- особенности функционирования библиотек на каждом историческом периоде;
- роль библиотек Луганщины в процессе развития «золотого десятилетия краеведения» в библиотечном краеведении Украины;
- роль библиотек Луганщины в формировании культурного уровня населения края.

В результате изучения данных разделов курса студент должен *уметь*:

- определять историческую роль библиотек в формировании культурного пространства Луганского края;
- овладеть навыками научно-исследовательской работы в области библиотечного краеведения;
- обоснованно употреблять специальную терминологию.

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов								
	очная форма					заочная форма			
	всего	в том числе				всего	в том числе		
		л	с	пр.	с.р.		л	с	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Раздел 1. Создание библиотечной сети Луганщины в конце XIX – нач. XX ст.: общий обзор									
Тема 1. «История библиотечного дела Луганщины» как учебная дисциплина. Открытие первых библиотек Луганщины (кон. XIX-нач. XX ст.)	14	2	2		10	13	1		12
Раздел 2. Становление библиотечной сети края в советский период (20-40 гг. XX ст.)									
Тема 2. Создание первых советских библиотек в районах луганского края	14	2	2		10	13	1		12
Тема 3. Создание первых советских библиотек в г. Луганске	14	2	2		10	13		1	12
Тема 4. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительной и методической работы Луганщины	14	2	2		10	12			12
Тема 5. Кадровая работа в библиотеках края	14	2	2		10	13	1		12
Тема 6. Библиотеки в годы Великой Отечественной войны	14	2	2		10	13		1	12
Раздел 3. Развитие луганских библиотек во второй половине XX ст.									
Тема 7. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края в 1950-1990-е годы	14	2	2		10	12	1	1	10
Тема 8. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методической работы с молодёжью.	10	2	2		6	13	1	2	10
Тема 9. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст. Современные тенденции развития библиотечного дела	8	2	2		4	14	1	1	12
ВСЕГО часов по дисциплине	116	18	18		80	116	6	6	104

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекция 1.

Раздел I. Создание библиотечной сети Луганщины в к. XIX – первой половине XX ст.: общий обзор

Тема 1. Введение. Открытие первых библиотек Луганщины (кон. XIX-нач. XX ст.)

Предмет, задачи и структура курса «История библиотечного дела Луганщины». Место дисциплины в системе общенаучной и профессиональной подготовки специалистов библиотечного дела. Исторические предпосылки возникновения первых библиотек края.

Роль реформы 1864 года, предопределившей возможность создания земских учреждений. Роль уездных земств Екатеринославской губернии в организации народных библиотек. Социально-экономические, историко-культурные и другие факторы, обеспечившие становление библиотек Луганщины в конце XIX – нач. XX столетия.

Деятельность народных просветителей, общественных деятелей (Христины Даниловны Алчевской, Евграфа Робертовича Клевизарова и др.) по созданию библиотечных учреждений для народа.

Раздел II. Становление библиотечной сети края в советский период (1920-1930 гг.)

Тема 2. Создание первых советских библиотек в районах луганского края

Начало XX ст. в истории библиотечного дела края. Основные этапы становления библиотечной сети края советского периода. Первый этап (1917 – 1922/1923) – зарождение новой библиотечной системы в условиях жестоких исторических реалий Октябрьской революции 1917 года и гражданской войны на территории классовых разногласий и образования нового государства на карте мира – СССР.

Второй этап (1922/1923 – 1927/1928 годы) – этап развития и укрепления городских и районных библиотечных систем под руководством политпросветорганизаций в условиях ликвидации последствий гражданской войны и экономической разрухи.

Третий этап (1927/1928 – 1936/1937 года) – этап широкого развертывания библиотечных учреждений, формирование их в общую библиотечную сеть Луганщины в условиях социально-экономических сдвигов первых трудовых пятилеток, «культурной революции».

«Золотое десятилетие краеведения» в деятельности библиотек Луганщины.

Лекция 3.

Тема 3. Создание первых советских библиотек в г. Луганске

Библиотечная сеть города Луганска: общий обзор. Создание первого библиотечного объединения г. Луганска. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительной и методической работы Луганщины. Роль научно-технических и профсоюзных библиотек промышленных предприятий в формировании культурологического пространства города. Деятельность библиотеки Луганского паровозостроительного завода им. Октябрьской революции (ныне – ОАО «Лугансктепловоз»).

Библиотеки учреждений образования города как центры научной мысли и образования луганчан. «Библиотечный поход» школьников. Библиотечная работа в Красной Армии, процесс активного распространения книги в красноармейских военных частях.

Лекция 4.

Тема 4. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительской и методической работы Луганщины

История библиотеки. Луганская областная универсальная научная библиотека имени М. Горького – основа организации жизнедеятельности библиотечной сети Луганщины. ЦОБ как окружной методический центр для библиотек города Луганска и библиотек округа.

Основные направления и формы работы библиотеки. Роль Центральной Окружной Библиотеки как идеологического, образовательного и культурологического центра в формировании мировоззрения луганчан. Восстановительный период в работе библиотеки в годы Великой Отечественной войны. Особенности современной деятельности библиотеки.

Лекция 5.

Тема 5. Кадровая работа в библиотеках края

Вопросы кадровой политики в системе библиотечного дела Луганщины. Политическое руководство деятельностью библиотекарей. Каждый библиотечный работник – активный политпросветработник. Разработка специальных анкет для библиотекарей-политпросветработников. Привлечение ведущих библиотек к методической работе, формы методической помощи библиотекам края.

Организация курсовой переподготовки работниц промышленности для обеспечения работы библиотек. Профессиональная подготовка специалистов библиотечного дела в образовательных учреждениях Луганска. Организация непрерывного библиотечного образования.

Лекция 6.

Тема 6. Библиотеки области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Военно-библиотечная летопись края 1941-1945 годов. Библиотеки края в годы оккупации и первые послевоенные годы. Историческая миссия библиотек по консолидации советского народа на борьбу с немецкими оккупантами. Агитационно-пропагандистский характер мероприятий военного периода: выпуск боевых листовок, плакатов, выставки передвижных библиотечек художественной литературы и газет, рассказывающих о подвигах советских воинов. Деятельность центральной луганской библиотеки после освобождения Луганской области от немецко-фашистских захватчиков.

Лекция 7.

Раздел III. Развитие луганских библиотек во второй половине XX ст.

Тема 7. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края в 1950-1990-е годы

Развитие библиотечного дела в 1980-1990-х годах. Процесс укрепления материальной базы библиотек (1960-е – конец 1980-х гг.) края. Влияние изменений в политической и культурной жизни нашего края на развитие библиотек области в 1960-е – 1970-е гг. Социально-политическая, экономическая, книгоиздательская и информационная ситуация, сложившаяся в Украине. Активизация библиотечной работы в периоды подготовки и празднования юбилейных дат (50-летия Октябрьской революции (1967 г.), 100-летия со дня рождения В. И. Ленина (1970 г.), 50-летия образования СССР (1972 г.), 150-летия со дня рождения Т. Шевченко (1964 г.), 100-летие со дня рождения Леси Украинки (1971 г.), 250-летию со дня рождения Г. Сковороды (1972 г.), проведения партийных съездов и т. д. Реорганизация библиотечной сети области. Роль Постановления коллегии Министерства культуры Украинской ССР «Об утверждении плана централизации государственных массовых библиотек Украинской ССР на 1975-1980 гг.», совместного Постановления Луганского областного совета депутатов трудящихся и облпрофсовета «Об упорядочении, дальнейшем развитии сети массовых библиотек и улучшении библиотечного обслуживания городского населения области» в развитии библиотечного дела Луганщины. Создание библиотечных учреждений нового типа (ЦБС), определение ведущих направлений в деятельности библиотек области. Создание общественных библиотек, нестационарных пунктов-филиалов, пунктов выдачи и пунктов-«передвижек». Ведущее направление массовой работы – общественно-политическая тематика: ленинские, съездовские и октябрьские чтения, встречи с делегатами съездов и конференций, устные журналы и др. Дни пропаганды. Укрепление материально-технической базы сельских библиотек.

Переход на библиотечно-библиографическую классификацию (ББК), работа по созданию каталогов, систематических картотек статей и краеведческих картотек.

Лекция 8.

Тема 8. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методической работы с молодёжью.

Открытие Луганской областной библиотеки для юношества – центра организационно-методической работы с молодёжью. Приоритетные направления работы структурных подразделений библиотеки: методическое руководство деятельностью юношеских библиотек области, работа по пропаганде Ленинского наследия, патриотическому и интернациональному воспитанию; работа со старшеклассниками.

Формы методической работы: мероприятия, связанные со стажировкой библиотекарей области по организации юношеских клубов и объединений в библиотеках, по внедрению опыта работы ОБЮ в организации досуга «Отдыхая – познавай», по обобщению опыта работы на местах.

Организация в библиотеках области справочно-информационных центров по вопросам идеологической борьбы и контрпропаганды в помощь пропагандистам, лекторам, политинформаторам; методическое руководство по информационно-библиографическому обслуживанию руководителей и слушателей сети комсомольского политпросвещения; проведение Ленинских чтений и Ленинских уроков.

Работа по патриотическому и интернациональному воспитанию старшеклассников. Координирующая работа по участию библиотек области в ряде конференций (научно-практических и межведомственных), участию во Всесоюзной поисковой экспедиции «Летопись Великой отечественной» (1981-1985). Внедрение картотеки изучения читательских интересов и профнамерений старшеклассников. Создание литературно-художественных, профориентационных клубов и клубов по интересам.

Лекция 9.

Тема 9. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.

Особенности развития библиотек Луганщины в конце XX ст. – в начале XXI столетия. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.

Ведущие направления деятельности библиотек области. Краеведение как источник научно-исследовательской и культурно-досуговой деятельности библиотек. Луганская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького – современный центр методической работы публичных библиотек. Особенности инновационно-проектной деятельности библиотек края. Взаимодействие библиотек с другими культурно-просветительными, научными, образовательными, воспитательными учреждениями, органами НТИ и другими общественными институтами.

Современные тенденции развития библиотечного дела. Трансформация библиотек в условиях информатизации современного общества.

7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- подготовка к семинарским, практическим занятиям;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

7.1. СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1.

Развитие первых библиотек Луганского края в конце XIX ст.- нач. XX ст.

Вопросы для обсуждения

1. Исторические предпосылки возникновения первых библиотек края.
2. Факторы, влияющие на становление библиотек Луганщины в конце XIX столетия.
3. Роль земских учреждений края в развитии библиотечного дела.
4. Творческая деятельность Алчевской Х. Д. в развитии культурно-образовательной сферы Луганщины в к. XIX.

Термины: первые библиотеки края, факторы, влияющие на становление библиотек; земские учреждения.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Подготовить сообщение о деятельности первых библиотек Лозово-Павловки Славяносербского уезда.
3. Подготовить сообщение о деятельности первых библиотек Старобельского уезда.

Литература: [1; 2; 3; 7; 9 – С. 3 - 6].

Семинар 2.

Зарождение библиотечной сети города Луганска в начале XX ст.

Вопросы для обсуждения

1. Этапы зарождения новой советской библиотечной системы в первой половине XX ст.:

- особенности первого этапа (1917-1922/1923 годы);
- особенности второго этапа (1922/1923-1927/1928 годы);
- особенности третьего этапа (1927/1928 - 1936/1937 годы).

Термины: советская библиотечная система, этапы зарождения советской системы; библиотечная сеть города.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Дать письменную характеристику первого этапа зарождения советской библиотечной системы.

3. Дать письменную характеристику второго этапа развития советской библиотечной системы.
4. Дать письменную характеристику третьего этапа становления советской библиотечной системы.

Литература: [4 – С. 88 - 91; 8 – С. 151 - 183; 9 – С. 4 - 10].

Семинар 3. **Развитие школьных библиотек Луганщины в начале XX ст.**

Вопросы для обсуждения

1. История создания детских библиотек края.
2. Особенности организации школьных библиотек (1920-1930-е гг).
3. «Библиотечный поход» луганских «культурмейцев».

Термины: детские библиотек края; школьные библиотек и края; «библиотечный поход»; луганские «культурмейцы».

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Составить конспект статьи «Луганская областная библиотека для детей» по источнику 1.
3. Написать реферат «Библиотечный поход» – акция луганских «культурмейцев» в борьбе за советскую культуру».

Литература: [1 – С. 12 - 16; 8 – С. 151 – 153].

Семинар 4. **«Золотое десятилетие краеведения» в деятельности библиотек Луганщины**

Вопросы для обсуждения

1. «Золотое десятилетие краеведения» на Луганщине.
2. Ведущие направления краеведческой деятельности библиотек.
3. Развитие краеведческой библиографии.
4. Пропаганда литературного творчества
5. Совместная деятельность библиотек, литературных и социально-общественных организаций по формированию культуры края.
6. Место краеведения в современной деятельности библиотек Луганщины.

Термины: краеведение, «золотое десятилетие краеведения»; краеведческая библиография, литературное творчество, краеведение.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Подготовить сообщение о ведущих писателях-«забойцах», сотрудничавших с библиотеками края.
3. Написать реферат «Роль Б. Горбатова в создании писательской организации Донбасса «Забой».

Литература: [4 – С. 88 – 91; 8 – С. 151 – 153].

Семинар 5. **Семинарско-практическое занятие в ГУК ЛНР «Луганская республиканская научная универсальная библиотека им. М. Горького»**

Вопросы для обсуждения

1. Ознакомление со структурой библиотеки.
2. Ознакомление с особенностями работы библиографического отдела.

3. Ознакомление с особенностями работы краеведческого отдела.
4. Ознакомление с особенностями работы абонентского отдела.
5. Обзор новых поступлений в библиотечный фонд.

Термины: структура библиотеки, , краеведческий отдел, библиографический отдел, абонентский отдел, библиотечный фонд.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Подготовить письменное сообщение «ГУК ЛНР «Луганская республиканская научная универсальная библиотека им. М. Горького – центр культурно-просветительской и методической библиотечной работы Луганщины».

Литература: [5 – С. 27-32; 9 – С. 11 - 12].

Семинар 6.

Семинарско-практическое занятие в Луганской областной юношеской библиотеке

Вопросы для обсуждения

1. Ознакомление со структурой библиотеки.
2. Ознакомление с особенностями методической работы.
3. Ознакомление с особенностями работы абонентского отдела.
4. Обзор новых поступлений в библиотечный фонд.

Термины: структура библиотеки, краеведческий отдел, библиографический отдел, абонентский отдел, библиотечный фонд.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Подготовить письменное сообщение «Луганская областная библиотеки для юношества – центр культурно-просветительской работы с молодёжью».

Литература: [5; 6].

Семинар 7.

Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методической работы с молодёжью

Вопросы для обсуждения

1. История библиотеки.
2. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методической работы с молодёжью.
3. Приоритетные направления работы структурных подразделений библиотеки.
4. Формы методической работы.
5. Работа по патриотическому и интернациональному воспитанию старшекласников.

Термины: история библиотеки, центр организационно-методической работы, патриотическое воспитание, интернациональное воспитание, клубная работа, картотека, читательские интересы, профнамерения старшекласников.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Написать очерк по истории Луганской областной библиотеки для юношества.

Литература: [1; 2; 4].

Семинар 8. Информатизация библиотек Луганской области в условиях современного общества

Вопросы для обсуждения

1. Социальная сущность библиотеки как элемента единого информационного пространства.
2. Традиции и инновации в современной деятельности библиотек Луганщины.
3. Автоматизация библиотечных процессов.
4. Использование компьютерных технологий в обслуживании пользователей библиотек.

Термины: традиции и инновации, автоматизация библиотечных процессов, компьютерные технологии, информационное общество.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Составить словарь специальной лексики (15-20 слов) по теме: «Информатизация библиотек».
3. Познакомиться с электронными сайтами ведущих публичных библиотек Луганщины.

Литература: [1; 3].

Семинар 9. Библиотеки края в творческих исследованиях краеведов Луганщины

Вопросы для обсуждения

1. Результаты исследований по истории культуры Луганщины учеными Луганской государственной академии культуры и искусств имени М. Матусовского.
2. Краеведческие исследования специалистов центральных библиотек Луганского края (Сорокина Л. Н. и др.).
3. Изучение становления и развития сети детских библиотек Луганщины (Зайцева В. И. и др.).
4. Изучение истории зарождения и развития старейших библиотек края (г. Старобельск, г. Алчевск, г. Ровеньки, п. Новопокров, п. Марковка и др.) в краеведческих библиотечных летописях.

Термины: исследования по истории культуры; краеведческие исследования; сеть детских библиотек; краеведческие библиотечные летописи.

Выполнить:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Подготовить сообщение на тему: «Ведущие краеведы Луганщины».

Литература: [1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9].

7.2. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Роль земских учреждений края в развитии библиотечного дела в конце XIX ст.
2. Творческая деятельность Алчевской Х. Д. в развитии культурно-образовательной сферы Луганщины в к. XIX.
3. Создание библиотечной сети края в первые десятилетия советской власти (20-30-е гг. XX ст.)
4. «Библиотечный поход» – акция луганских «культурмейцев» в борьбе за советскую культуру».

5. «Золотое десятилетие краеведения» на Луганщине.
6. Развитие краеведческой библиографии.
7. Пропаганда литературного творчества в деятельности библиотек.
8. Совместная деятельность библиотек, литературных и социально-общественных организаций по формированию культуры края.
9. «Роль Бориса Горбатова в создании писательской организации Донбасса «Забой»».
10. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительской и методической работы Луганщины
11. Роль научно-технических и профсоюзных библиотек промышленных предприятий в формировании культурологического пространства города Луганска.
12. Роль П. и А. Седашовых в организации библиотечной деятельности заводской библиотеки.
13. Библиотеки учреждений образования города как центры научной мысли и образования луганчан.
14. Библиотечная работа луганских библиотек в Красной Армии.
15. Общественно-политическое движение *украинизация* в истории луганских библиотек.
16. Формирование кадрового состава работников библиотек края (1920-1930-е гг.).
17. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края во второй половине XX столетия.
18. Роль библиотек в культурно-исторических процессах Луганщины (1970-1980-е гг.).
19. Луганская областная библиотеки для юношества – центр культурно-просветительской работы с молодёжью.
20. Информатизация библиотек Луганской области в условиях современного общества.
21. Ведущие краеведы Луганщины.
22. Предмет и задачи курса «История библиотечного дела Луганщины».
23. Место дисциплины в системе общенаучной и профессиональной подготовки специалистов библиотечного дела.
24. Электронные сайты публичных библиотек Луганщины.

7.3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа не предусмотрена учебным планом

7. 4. ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ

1. Факторы, влияющие на становление библиотек Луганщины в конце XIX столетия.
2. Этапы зарождение новой советской библиотечной системы в первой половине XX ст.:
3. Особенности первого этапа становления советской библиотечной системы (1917-1922/1923 годы).
4. Особенности второго этапа становления советской библиотечной системы (1922/1923-1927/1928 годы).
5. Особенности третьего этапа становления советской библиотечной системы (1927/1928 - 1936/1937 годы).
6. Восстановление библиотечной сети области в послевоенные годы (1943-1950 гг.)
7. История Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького.
8. Восстановительный период в работе Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького в годы Великой Отечественной войны.

9. Особенности современной деятельности Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького.
10. «Золотое десятилетие краеведения» на Луганщине.
11. Ведущие направления краеведческой деятельности библиотек края.
12. Развитие краеведческой библиографии.
13. Пропаганда литературного творчества в библиотечной деятельности.
14. Совместная деятельность библиотек, литературных и социально-общественных организаций по формированию культуры края.
15. Деятельность библиотек в годы Великой Отечественной войны.
16. Восстановительный период и развитие библиотечного дела края в 40-60-е гг. XX ст..
17. Роль библиотек в культурно-исторических процессах Луганщины (70-80-е гг. XX ст.).
18. Активизация библиотечной работы по идеологическому направлению среди читателей в 70-80-е годы XX ст.
19. Реорганизация библиотечной сети области в 1970 гг.
20. Создание библиотечных учреждений нового типа (ЦБС).
21. История областной библиотеки для юношества г. Луганска.
22. Основные направления и формы работы библиотеки для юношества.
23. Ведущие краеведы Луганщины.
24. Особенности инновационно-проектной деятельности библиотек края.
25. Современные тенденции развития библиотечного дела Луганщины.
26. Трансформация библиотек в условиях информатизации современного общества.
27. Предмет и задачи курса «История библиотечного дела Луганщины».
28. Место дисциплины в системе общенаучной и профессиональной подготовки специалистов библиотечного дела.

8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Библиотековедение» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских и практических занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	<p>Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. Ответ на вопрос или задание дает аргументированный, логически выстроенный, полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; Студент владеет основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д. Студент владеет умением устанавливать междисциплинарные связи между объектами и явлениями. демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач. Студент демонстрирует полное понимание материала, приводит примеры, демонстрирует способность к анализу сопоставлению различных подходов.</p>
хорошо (4)	<p>Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент хорошо владеет терминологией, имеет хорошее понимание поставленной задачи. Предпринимает попытки проведения анализа альтернативных вариантов, но с некоторыми ошибками и упущениями. Ответы на поставленные вопросы задания получены, но недостаточно аргументированы. Студентом продемонстрирована достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Примерам и личному опыту уделено недостаточное внимание.</p>
удовлетвори тельно (3)	<p>Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент имеет слабое владение терминологией, плохое понимание поставленной задачи вовсе полное непонимание. Ответ не структурирован, нарушена заданная логика.</p>
неудовлетво рительно (2)	<p>Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы. Понимание нюансов, причинно-следственных связей очень слабое или полное непонимание. Полное отсутствие анализа альтернативных способов решения проблемы. Ответы на поставленные вопросы не получены, отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции.</p>

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.
2. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. С. 37-39.
3. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.
4. Лукьянченко, О. Г. «Золотое десятилетие краеведения» в истории культуры Луганщины / О. Г. Лукьянченко // Портрет сучасника крізь призму літератури та мистецтва XX - XXI ст. : матеріали IV Міжнар. читань пам'яті Михайла Матусовського (Луганськ, 25-26 квіт. 2013 р.) / відп. ред. В. Л. Філіппов. - Луганськ : Вид-во ЛДАКМ, 2013. - С. 88-91.
5. Лук'янченко О. Г. Сторінки історії Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки імені М. Горького / Лук'янченко О. Г. // Вісник Книжкової палати. – 2013. – №6. – С. 27-32.
6. Лук'янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук'янченко // Мистецька освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОКМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.
7. Очерки истории культуры Луганщины Т. I : кол. моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Загорецкий, А. Н. Загорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коленко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.
8. Очерки истории культуры Луганщины. Т. II : кол. моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Загорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
9. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Дополнительная литература

10. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ : Лугань, 1997. — 256 с.
11. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из истории областной библиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
12. Історія міст і сіл Української РСР : Луганська область / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. : Редакція української радянської енциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.
13. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT Academic Publishing, 2015. – 276 с.
14. Лук'янченко О. Г. Діяльність бібліотек Луганщини як центрів культосвітньої роботи у 20-30-их роках XX ст. / О. Г. Лук'янченко // Духовність особистості: методологія,

теорія і практика: Збірник наукових праць / гол. редактор Г. П. Шевченко. – Вип. 1 (60). – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2014. – С. 114-123.

15. Лукьянченко, О. Г. Луганская молодежная библиотека как составляющая часть культурного пространства Луганщины / О. Г. Лукьянченко, Н. А. Кравцова // Сборник статей по итогам научно-практической конференции по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Четырнадцатые Денисьевские чтения». – Орёл, 26-27 октября 2017 г.

16. Лукьянченко, О. Г. Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).

17. Лукьянченко, О. Г. Школьные библиотеки как значимое звено в становлении библиотечной сети Луганщины: исторический аспект / О. Г. Лукьянченко // Теорія і практика виховання сучасної молоді: цінності, зміст, технології : матеріали міжнародної науково-практичної конференції. (Луганськ, 4 жовтня 2012р.). – Луганск, изд-во ЛГАКИ, 2012, с.162-165.

18. Лукьянченко О. Г. Из истории школьных библиотек Луганщины в годы первых пятилеток / О. Г. Лукьянченко // Материалы IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Час. Суспільство. Бібліотека». 24-25 листопада 2011р. м. Луганськ. - С. 39-42.

19. Отчёт о работе Ворошиловградской областной библиотеки для юношества : 1980-1989 / Ворошиловградская областная библиотека для юношества. – Ворошиловград.

20. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріали I Всеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 16-17 лютого 2006 р.). – Луганськ : «Луганськ-Арт», 2006. – 56 с.

21. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (Луганськ, 22-23 травня 2008р.). – Луганськ.– Луганськ-Арт, 2008. – 100 с.

22. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріали IV Всеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 24-25 листоп. 2011 р.). / Луган. держ. ін.-т культури і мистецтв. – Луганськ : Вид-во ЛДІКМ, 2009. – 144 с.

23. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріали V Всеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ : Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.

Интернет-источники

24. Луганська обласна бібліотека для дітей [Електронний ресурс]. – Режим віддаленого доступу : <http://www.child-lib.lg.ua/uk>

25. Лукьянченко О. Г. Образовательно-идеологическая миссия библиотек в период «культурной революции» соетской эпохи (из истории культуры Луганщины) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://terra.lgaki.info/>

26. Сайт Луганской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://lib-lg.com/>

27. Сайт Луганской областной библиотеки для юношества. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://lyl.lg.ua/>

11.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. При подготовке к занятиям по данной дисциплине используется аудиторный фонд (столы, стулья, дока).

При подготовке и проведении занятий используются дополнительные материалы. Предоставляется литература читального зала библиотеки ГОУК ЛНР «ЛГАКИ имени М. Матусовского». Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии.

Информационные технологии и программное обеспечение не применяются.