

## ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ

1. Раскрыть понятие «классический танец».
2. Значение классического танца в развитии координации.
3. Влияние классического танца на развитие пластики исполнителя.
4. Группы движений классического танца.
5. Группа батманов.
6. Вращения в классическом танце.
7. Прыжки в классическом танце.
8. Позии рук в классическом танце.
9. Позии ног в классическом танце.
10. Части урока классического танца.
11. Как и где произошло зарождение хип-хоп культуры.
12. Основатели хип-хоп хореографии.
13. Хип-хоп музыка- основа хореографии.
14. Старая школа хип-хопа.
15. Средняя школа хип-хопа.
16. Новая школа хип-хопа.
17. Основные танцевальные направления в хип-хоп культуре и их выразительные особенности.
18. Базовые движения хип-хопа.
19. Изоляция и полицентрия в хип-хоп танце.
20. Координация движений.