

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Концепция культуры И. Гердера.
2. Марксистская концепция культуры.
3. Философия культуры П. Шпенглера.
4. Психологическая интерпретация культуры: концепции З. Фрейда и К. Юнга.
5. Культурологическая концепция «круговорота локальных цивилизаций» А. Тойнби.
6. Антропологическое направление в изучении культуры (Э. Тайлор, Дж. Фрэнзер, Л. Уайт).
7. Структурно-функциональный подход к пониманию культуры.
8. Концепция осевого времени К. Ясперса.
9. Феноменологический подход к изучению проблем культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Г. Ингарден, М. Мерло-Понти).
10. Концепция философии культуры Э. Кассирера.
11. Концепции игровой культуры (Платон, И. Кант, И.Ф. Шиллер, К. Маркс, М. Гадамер, И. Хейзинга, Х. Ортеги-и-Гассета).
12. Теория локальных цивилизаций.
13. Культурологическая концепция Н.Я. Данилевского.
14. Культурологическая концепция Ф. Ницше.
15. Информационные модели культуры.
16. Концепция суперсистем П.А. Сорокина.
17. Взгляды на культуру Вл. Соловьева, В. Вернадского, Л. Гумилева.
18. Методологические принципы сравнительного анализа мировой культуры.
19. Полисемантическая природа понятия культуры.
20. Культура как «вторая природа».
21. Ориентация на человека как конечная цель культуры.
22. Морфология культуры: язык, мифология, этническое, эстетическое, нравственное, религиозное, гуманитарное знание.
23. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация»: противостояние или взаимодействие?
24. Цивилизация как социальная форма организации и упорядочения мира.
25. Культура как составная часть цивилизации и форма ее проявления.
26. Ценностные отношения в культуре.
27. Два этажа культуры: этнический и общечеловеческий. Знаково-символическая форма культуры.
28. Специфика понятий «индивид», «индивидуальность», «личность».
29. Культура как духовное измерение личности и общества.
30. Культурный иммунитет.
31. Защитные свойства культуры как своеобразной иммунной системы личности и общества.
32. Культура как духовное измерение личности и общества.
33. Культура и власть.
34. Культура труда, материального производства и быта.

35. Экология и культура.
36. Экономика и культура.
37. Влияние культуры на политическую организацию и экономическую жизнь общества.
38. Кризис культуры.
39. Причины распространения мистицизма в культуре.
40. Культура – индикатор духовного здоровья общества и человека.
41. Культурная динамика.
42. Культурный вектор истории
43. Формы распространения культуры.
44. Язык как важный компонент социокультурной динамики.
45. Глобализация культуры.
46. Модернизация культуры.
47. Понятие «цивилизация»: его формирование, основные значения.
48. Взаимосвязь понятий «культура» и «цивилизация».
49. Цивилизационный подход к культуре.
50. Концепции цивилизации.
51. Восток и Запад как геокультурные понятия.
52. Основные ценности восточной культуры.
53. Основные ценности западной культуры.
54. Национальная почва как исходный детерминант самобытности культуры..
55. Национальный менталитет – своеобразие духовного облика, языка, характера, образа мышления и восприятия человека
56. Положительные и отрицательные аспекты национального самосознания.
57. Развитие национальных культур в контексте мировой культуры.
58. Культурные ценности нации как форма проявления общечеловеческих ценностей.
59. Универсальный, вневременной характер общечеловеческих культурных ценностей.
60. Вненациональные элементы культуры.
61. Космополитизм в культуре как разновидность проявления общечеловеческого.
62. Процессы дифференциации и интеграции в современной мировой культуре.
63. Соотношение национального, интернационального, космополитического и общечеловеческого в культуре.
64. Дать краткую характеристику Африканского культурного региона.
65. Арабо-мусульманский культурный регион.
66. Евразийский культурный регион.
67. Индийский культурный регион.
68. Дальневосточный культурный регион.
69. Европейский культурный регион.
70. Американский культурный регион.