

УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Бухаркин П. Е. История русской литературы XVIII века (1700 – 1750 годы) : учебник / П. Е. Бухаркин. – СПб. : Филол. ф-т СПбГУ, 2013. – 488 с.
2. Гуськов Н. А. История русской литературы XVIII века : учеб. книга / Н. А. Гуськов. – СПб. : Филол. ф-т СПбГУ, 2013. – 680 с.
3. История русской литературы XIX века. 1800 – 1830-е годы : учебник для вузов / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. – 2-е изд., доп. – М. : Оникс, 2008. – 640 с.
4. История русской литературы XIX века. 70–90-е годы : учебник / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. – М. : Изд-во МГУ, 2001. – 800 с.
5. История русской литературы XIX века : в 3 ч. Ч. 3 (1870–1890 годы) : учебник для студентов вузов / А. П. Ауэр и др. ; под ред. В. И. Коровина. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 543 с.
6. История русской литературы XIX века (вторая половина) : учебник / Н. Н. Скатов, Ю. В. Лебедев, А. И. Журавлева и др. ; под ред. Н. Н. Скатова. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1991. – 512 с.
7. Кормилов С. И. История русской литературы XX века (20 – 90 годы) : учеб. пособие / С. И. Кормилов. — М. : Высшая школа, 1998. — 283 с.
8. Коровин В. И. История русской литературы XIX века. В трех частях : учеб. для студентов вузов. Ч. 1 : (1795—1830 годы) / В. И. Коровин. — М. : Владос, 2005. — 543 с.
9. Коровин В. И. История русской литературы XIX века. В трех частях : учеб. для студентов вузов. Ч. 2 : (1840—1860 годы) / В. И. Коровин. — М. : Владос, 2005. — 543 с.
10. Коровин В. И. История русской литературы XIX века. В трех частях : учеб. для студентов вузов. Ч. 3 : (1870—1890 годы) / В. И. Коровин. — М. : Владос, 2005. — 543 с.
11. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века : учеб. пособие для вузов / В. И. Кулешов. – 3-е изд., доп. и испр. – М. : Академический проект : Фонд «Мир», 2005. – 800 с.
12. Кусков В. В. История древнерусской литературы : учебник / В. В. Кусков. – Изд. 6-е, испр. и доп. – М. : Высш. шк., 1998. – 275 с.
13. Лебедев Ю. В. История русской литературы XIX века. В трех частях : учеб. пособие. Ч. 1 : 1800—1830-е годы / Ю. В. Лебедев. — М. : Просвещение, 2007. — 480 с.
14. Лебедева О. Б. История русской литературы XVIII века : учебник / О. Б. Лебедева. – М. : Высш. шк. : Изд. центр «Академия», 2000. – 415 с.
15. Лейдерман Н. Л. Современная русская литература: 1950 - 1990-е годы. В двух томах : учеб. пособие. Т. 1 : 1950—1968 / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. — М. : Академия, 2003. — 413 с.
16. Лейдерман Н. Л. Современная русская литература: 1950 – 1990-е годы. В двух томах : учеб. пособие. Т. 2 : 1968—1990 / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. — М. : Академия, 2003. — 688 с.
17. Линков В. Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) : учеб. пособие / В. Я. Линков. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2010. – 304 с.
18. Минералов Ю. И. История русской литературы XVIII века : учеб. пособие / Ю. И. Минералов. – М. : Высш. шк., 2007. – 383 с.
19. Минералов Ю. И. История русской литературы XIX века (40–60-е годы) : учеб. пособие / Ю. И. Минералов. – М. : Высшая школа, 2003. – 301 с.
20. Роговер Е. С. Русская литература первой половины XIX века : учеб. пособие / Е. С. Роговер. — СПб. : Форум, 2005. — 432 с.

21. [Роговер Е. С. Русская литература XX века : учеб. пособие / Е. С. Роговер. — 2-е изд., доп. и перераб. — СПб. : Форум, 2011. — 496 с.](#)
22. [Русская литература рубежа веков \(1890-е – начало 1920-х годов\). Кн. 1 / отв. ред. В. А. Келдыш. – М. : ИМЛ И РАН, Наследие, 2001. – 960 с.](#)
23. [Русская литература рубежа веков \(1890-е – начало 1920-х годов\). Кн. 2 / отв. ред. В. А. Келдыш. – М. : ИМЛ И РАН, Наследие, 2001. – 768 с.](#)
24. [Словарь литературоведческих терминов / ред.-сост. : Л. И. Тимофеев и С. В. Тураев. – М. : Просвещение, 1974. – 509 с.](#)
25. [Черниенко Л. В. Русская литература конца XX – начала XXI столетий : учеб. пособие / Л. В. Черниенко. — Луганск : ЛНУ им. Тараса Шевченко, 2009. — 249 с.](#)
26. [Янушкевич А. С. История русской литературы первой трети XIX века : учеб. пособие / А. С. Янушкевич. – М. : Флинта, 2013. – 748 с.](#)

Дополнительная литература:

27. Адрианова-Перетц В. П. «Слово о полку Игореве» и устная народная поэзия / В. П. Адрианова-Перетц // Слово о полку Игореве / АН СССР ; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. – М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1950. – С. 291 – 319.
28. Апухтина В. А. Проза В. М. Шукшина : учебное пособие [Электронный ресурс] / В. А. Апухтина. – М. : Высшая школа, 1986. – Режим доступа : <http://www.host2k.ru/library/proza-shukshina.html> Бабореко А. К. Бунин: Жизнеописание [Электронный ресурс] / А. К. Бабореко. – М. : Молодая гвардия, 2004. – 457 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей ; Вып. 906). – Режим доступа : <https://www.rulit.me/books/bunin-zhizneopisanie-read-260591-1.html>
29. Баевский В. С. Сквозь магический кристалл. Поэтика «Евгения Онегина», романа в стихах А. С. Пушкина / В. С. Баевский. – М. : Прометей, 1990. – 160 с.
30. Барков А. Н. Роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита»: Альтернативное прочтение [Электронный ресурс] / А. Н. Барков. – Киев : Текна А/Т, 1994. – 296 с. – Режим доступа : https://www.e-reading.club/bookreader.php/137093/Barkov_-_Roman_Bulgakova_Master_i_Margarita__al%27ternativnoe_prochtenie.html
31. Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского / М. М. Бахтин. – 4-е изд. – М. : Сов. Россия, 1979. – 318 с.
32. Белов С. В. Роман Достоевского «Преступление и наказание». Комментарии / С. В. Белов. – 4-е изд. – М. : Либроком, 2011. – 240 с.
33. Благой Д. Д. От Кантемира до наших дней. Т. 1 / Д. Д. Благой. – М. : Худож. лит., 1979. – 550 с.
34. Благой Д. Тютчев и Вяземский / Д. Благой // Благой Д. От Кантемира до наших дней. Т. 1. – М. : Худож. лит., 1979. – С. 374 – 404.
35. Бодрова, Л. Т. Малая проза В. М. Шукшина в контексте современности : монография / Л. Т. Бодрова. – Челябинск : Изд-во Челябинского государственного педагогического университета, 2011. – 372 с.
36. Бочаров С. Г. Переход от Гоголя к Достоевскому / С. Г. Бочаров // Бочаров С. Г. О художественных мирах. – М. : Сов. Россия, 1985. – С. 161 – 209.
37. Бухштаб Б. Я. А. А. Фет. Очерк жизни и творчества / Б. Я. Бухштаб. – М. : Наука, 1974. — 136 с.
38. В. К. Третьяковский и русская литература / отв. ред. А. С. Курилов. – М. : ИМЛИ РАН, 2005. – 300 с.
39. Варламов А. Михаил Булгаков / А. Варламов. — 2-е изд. — М. : Молодая гвардия, 2008. — 840 с. — (Жизнь замечательных людей).
40. Вахитова Т. М. Шукшин Василий Макарович [Электронный ресурс] / Т. М. Вахитова // Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги : биобиблиографический словарь : в 3 т. / под ред. Н. Н. Скатова. – М. : ОЛМА-ПРЕСС

Инвест, 2005. – Т. 3. П – Я. – С. 768–772. – Режим доступа : <https://books.google.com.ua/books?id=MvW-Wy-keSoC&pg=PA772&lpg=PA772&dq=1.+Емельянов+Л.+Василий+Шукшин.+--+Л.,+1983&source=bl&ots=dpqJw17Jjd&sig=ACfU3U3hZaQ8ot2HRL5WaNozDZPoygJ7Zw&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKewjMh9TX7aDiAhUUAxAIHbSdCgsQ6AEwBHoECAkQAQ#v=onepage&q=1.%20Емельянов%20Л.%20Василий%20Шукшин.%20–%20Л.%2С%201983&f=false>

41. Веселовский, А. Н. В. А. Жуковский. Поэзия чувства и «сердечного воображения» [Электронный ресурс] / А. Н. Веселовский. – М. ; СПб. : Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 512 с. – (Серия «Российские Пропилеи»). – Режим доступа : http://dugward.ru/library/gukovskiy/veselovskiy_gukovskiy.html

42. Вулис А. З. Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита» / А. З. Вулис. – М. : Худож. лит., 1991. – 222 с.

43. Гаспаров Б. М. Из наблюдений над мотивной структурой романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»; Новый завет в произведениях Булгакова / Гаспаров Б. М. // Гаспаров Б. М. Литературные лейтмотивы : очерки по русской литературе XX века. – М. : Вост. Лит., 1993. – 304 с.

44. Гаспаров Б. М. Поэтика «Слова о полку Игореве» / Б. М. Гаспаров. – М. : Аграф, 2000. – 608 с.

45. Гетманец М. Ф. Тайна реки Каялы / М. Ф. Гетманец. – 3-е изд., перераб. и доп. – Х. : ОВС, 2003. – 224 с. : ил.

46. Гончарова-Грабовская С. Я. Поэтика современной русской драмы (конец XX – начало XXI века) : учеб.-метод. пособие / С. Я. Гончарова-Грабовская. – Минск : БГУ, 2003. – 70 с.

47. Горбачёв А. Ю. Русская литература XX – начала XXI века: избранные имена и страницы / Горбачёв А. Ю. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – С. 109 – 115.

48. Горн В. Ф. Характеры Василия Шукшина [Электронный ресурс] / В. Ф. Горн. – Барнаул : Алтайское книжное изд-во, 1981. – 248 с. – Режим доступа : <http://www.host2k.ru/library/harakter-vasiliya-shukshina.html>

49. Гудзий Н. К. История древнерусской литературы : учеб. для вузов / Н. К. Гудзий. – М. : Аспект Пресс, 2002. – 544 с.

50. Гуковский Г. А. Русская литература XVIII века : учебник / Г. А. Гуковский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 453 с.

51. Гурвич И. А. Проза Чехова: человек и действительность / И. А. Гурвич. – М. : Худож. лит., 1970. – 183 с.

52. Демкова Н. С. Творческая история «Жития протопопа Аввакума» / Н. С. Демкова // Тр. Отдела древнерус. литературы / АН СССР. Ин-т русской литературы (Пушкинский Дом) ; ред. : Д. С. Лихачев, М. А. Салмина. – М.; Л. : Наука, Ленингр. отд-ние, 1970. – Т. 25 : Памятники русской литературы X – XVII вв. – С. 197 – 219.

53. Демченков С. А. К вопросу об истоках автобиографизма в «Житии» протопопа Аввакума / С. А. Демченков // Вопросы фольклора и литературы: К 70-летию со дня рождения Т. Г. Леоновой / отв. ред. А. Э. Еремеев. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 1999. – С. 15 – 26.

54. Долинина Н. Г. Прочитаем «Онегина» вместе / Н. Г. Долинина. – 3-е изд. – СПб. : Детгиз – Лицей, 2005. – 176 с.

55. Дорсигова А. И. Проблема нравственности личностей в рассказе М. А. Шолохова «Судьба человека» [Электронный ресурс] / А. И. Дорсигова, А. А. Хадзиева // Студенческий: электронный научный журнал. – 2018. – № 16 (36). – Режим доступа : <https://sibac.info/journal/student/36/116252>

56. Дунаев М. М. Рукописи не горят? (Анализ романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита») [Электронный ресурс] / М. М. Дунаев. – Пермь : Б. и., 1999. – Режим доступа : http://mdunaev.ru/attachments/article/14/Mihail_Dunaev_Rukopisi_ne%20gorjat_Analiz_romana_M.Bulgakova_Master_i_Margarita.pdf

57. Ермаков И. Д. Психологический анализ литературы: Пушкин. Гоголь. Достоевский / И. Д. Ермаков. — М.: Новое лит. обозрение, 1999. — 511 с.
58. Жуковский В. А. Эстетика и критика / В. А. Жуковский. — М.: Искусство, 1985. — 431 с. — (История эстетики в памятниках и документах).
59. Зеркалов А. И. Евангелие Михаила Булгакова [Электронный ресурс] / А. И. Зеркалов. — М.: Текст, 2006. — 191 с. — Режим доступа : <https://litresp.ru/chitat/ru/M/mirer-aleksandr-isaakovich/evangelie-mihaila-bulgakova>
60. Зимин А. А. Слово о полку Игореве / А. А. Зимин. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2006. — 516 с.
61. Зингерман Б. И. Театр Чехова и его мировое значение / Б. И. Зингерман. — 2-е изд., доп. — М.: РИК Русанова, 2001. — 432 с.
62. Золотусский И. П. Гоголь / И. П. Золотусский. — М.: Молодая гвардия, 1979. — 248 с.
63. История русской литературы X – XVII вв.: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов [Электронный ресурс] / Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, Я. С. Лурье и др.; под ред. Д. С. Лихачева. — М.: Просвещение, 1979. — 462 с., ил. — Режим доступа : <http://www.infoliolib.info/philol/lihachev/index.html>
64. История русской литературы XX века (20–90-е годы). Основные имена: учебное пособие [Электронный ресурс] / отв. ред. С. И. Кормилов. — М.: МГУ им. М. В. Ломоносова, 1998. — 480 с. — Режим доступа : <http://window.edu.ru/resource/565/39565>
65. История русской литературы XX – начала XXI века: учебник для вузов: в 3 частях с электронным приложением. Часть III: 1991–2010-е годы [Электронный ресурс] / сост. и науч. ред. проф. В. И. Коровин. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. — 288 с. — Режим доступа : <https://books.google.com.ua/books?id=mBAsDQAAQBAJ&pg=PA4&lpg=PA4&dq=Громова+М.+И.+Русская+драматургия+конца+XX+-+начала+XXI+века&source=bl&ots=dEpWu3dyV3&sig=ACfU3U3WKYzP3LVWhVNJJhLMP2MjJS-HQ&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKEwjnlDhd3MLiAhXHIIsKHQ7GADc4ChDoATAJegQICRAv#v=onepage&q=Громова%20М.%20И.%20Русская%20драматургия%20конца%20XX%20-%20начала%20XXI%20века&f=false>
66. Касаткина Т. Воскрешение Лазаря: опыт экзегетического прочтения романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / Т. Касаткина // Вопр. лит. — 2003. — № 1. — С. 176 – 208.
67. Кашина Н. В. Эстетика Ф. М. Достоевского: учеб. пособие / Н. В. Кашина. — М.: Высш. шк., 1989. — 288 с.
68. Квятковский А. П. Поэтический словарь / А. П. Квятковский; науч. ред. И. Роднянская. — М.: Сов. энцикл., 1966. — 376 с.
69. Кожевникова Н. А. Язык и композиция произведений А. П. Чехова / Н. А. Кожевникова. — Н. Новгород: Б. и., 1999. — 103 с.
70. Кондаков И. В. Адова пасть (Русская литература XX века как единый текст) / И. В. Кондаков // Вопросы литературы. — 2002. — № 1-2. — С. 3 – 70.
71. Кубасов А. Я. Проза А. П. Чехова: искусство стилизации: монография / А. Я. Кубасов. — Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 1998. — 399 с.
72. Кулешов В. И. Маленькая трилогия («Человек в футляре», «Крыжовник» и «О любви» А. П. Чехова) [Электронный ресурс] / В. И. Кулешов // Вершины: Книга о выдающихся произведениях русской литературы / сост. В. И. Кулешов. — М.: Дет. лит., 1983. — Режим доступа : <http://gramma.ru/VIB/?id=3.96>
73. Курилов А. С. Классицизм, романтизм и сентиментализм: (К вопросу о концепциях и хронологии литературно-художественного развития) / Курилов А. С. // Филол. науки. — 2001. — № 6. — С. 41 – 49.

74. Курицын В. Н. Русский литературный постмодернизм / В. Н. Курицын. – М. : ОГИ, 2001. – 287 с.
75. Лаут Р. Философия Достоевского в систематическом изложении / Р. Лаут ; пер. с нем. И. С. Андреевой. – М. : Республика, 1996. – 446 с.
76. Либан Н. И. Лекции по истории русской литературы / Либан Н.И. – М. : Изд-во МГУ, 2005. – 464 с.
77. Линков В. Я. Художественный мир прозы Чехова / В. Я. Линков. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1982. – 128 с.
78. [Литературная энциклопедия терминов и понятий / под ред. А. Н. Николюкина. – М. : НПК «Интелвак», 2001. – 1600 стб.](#)
79. Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы / Д. С. Лихачев. – 3-е изд. – М. : Наука, 1979. – 360 с.
80. [Лихачев Д. С. «Слово о полку Игореве» и культура его времени : монография / Д. С. Лихачев. – 2-е изд., доп. – Л. : Худож. лит., 1985. – 352 с.](#)
81. Лихачев Д. С. Человек в литературе Древней Руси / Д. С. Лихачев. – М. : Наука, 1970. – 180 с.
82. Ломунов К. Н. Жизнь Льва Толстого [Электронный ресурс] / К. Н. Ломунов. – М. : Художественная литература, 1981. – 255 с. – Режим доступа : <http://l-n-tolstoy.ru/books/item/f00/s00/z0000000/index.shtml>
83. Лотман Ю. М. В школе поэтического слова. Пушкин. Лермонтов. Гоголь / Ю. М. Лотман. – М. : Просвещение, 1988. – 352 с.
84. Лотман Ю. М. Поэтический мир Тютчева [Электронный ресурс] / Ю. М. Лотман // Лотман, Ю. М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. Статьи и исследования. Заметки. Рецензии. Выступления / Ю. М. Лотман. – СПб. : Искусство-СПб, 1996. – 846 с. – Режим доступа : https://www.booksite.ru/localtxt/lot/man/lotman_u_m/o_po/etah/i_poe/zii/o_poetah_i_poezii/27.htm#58
85. Лотман Ю. М. Роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин» : комментарий / Ю. М. Лотман. – 2-е изд. – Л. : Просвещение, 1983. – 416 с.
86. Лотман Ю. Статьи о русской и советской поэзии / Ю. Лотман, З. Минц. – Таллинн : Ээст раамат, 1989. – 160 с.
87. Лотман Ю. М. Тютчев [Электронный ресурс] / Ю. М. Лотман // История русской литературы : в 4 т. – Л. : Наука, 1982. – Т. 3: Расцвет реализма. – С. 403–426. – Режим доступа : <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/publications/irl.html>
88. М. Ю. Лермонтов — художник и поэт / сост. М. И. Молюков. – М. : Белый город, 2014. – 63 с.
89. Манн Ю. В. Динамика русского романтизма / Ю. В. Манн. – М. : Аспект Пресс, 1995. – 384 с. – (Программа: Обновление гуманитар. образования в России).
90. Манн Ю. В. Поэтика Гоголя / Ю. В. Манн. – 2-е изд., доп. – М. : Худож. лит., 1988. – 413 с.
91. Манн Ю. В. Русская литература XIX в. Эпоха романтизма / Ю. В. Манн. – М. : Российский государственный гуманитарный университет, 2007. – 518 с.
92. Маркович В. И. Петербургские повести Н. В. Гоголя : монография / В. И. Маркович. – Л. : Худож. лит., 1989. – 208 с.
93. Машинский С. И. Художественный мир Гоголя : пособие для учителей [Электронный ресурс] / С. И. Машинский. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 1979. – 432 с. – Режим доступа : <http://feb-web.ru/feb/gogol/critics/hug/hug-001-.htm>
94. Мелетинский Е. М. Заметки о творчестве Достоевского / Е. М. Мелетинский. – М. : РГГУ, 2001. – 187 с.
95. Мещанский А. Ю. Категория счастья в драматургии Е. Гришковца / А. Ю. Мещанский // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2015. – № 1 (43). Ч. 2. – С. 157–159.

96. Михайлов В. Ф. Михаил Лермонтов: роковое предчувствие / В. Ф. Михайлов. — М. : ЭКСМО ; М. : АЛГОРИТМ, 2012. — 464 с.
97. Москвичева Г. В. Русский классицизм / Г. В. Москвичева. — М. : Просвещение, 1986. — 191 с.
98. Муромцева-Бунина В. Н. Жизнь Бунина: Беседы с памятью [Электронный ресурс] / В. Н. Муромцева-Бунина. — М. : Худож. лит., 1989. — Режим доступа : <https://www.rulit.me/books/zhizn-bunina-i-besedy-s-pamyatyu-read-194757-1.html>
99. Набоков В. В. Комментарии к роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин» / В.В. Набоков. — СПб. : Набоковский фонд, 1998. — 928.
100. Литература : в 2-х ч. Ч. 1 / под ред. Г. А. Обернихиной. — М. : Академия, 2012. — 384 с.
101. Литература : в 2-х ч. Ч. 2 / под ред. Г. А. Обернихиной. — М. : Академия, 2012. — 400 с.
102. Осипов В. О. Шолохов [Электронный ресурс] / В. О. Осипов. — М. : Молодая гвардия, 2005. — 628 с. — Режим доступа : <https://www.litmir.me/br/?b=197195>
103. Паперный З. С. Тайна сия... Любовь у Чехова / З. С. Паперный ; послесл. Л. М. Розенблюм. — М. : Б.С.Г.-ПРЕСС, 2002. — 334 с.
104. Паперный З. С. А. П. Чехов: Очерк творчества / З. С. Паперный. — Изд. 2-е, доп. — М. : Гослитиздат, 1960. — 302 с.
105. Паршин Л. К. Чертовщина в Американском посольстве в Москве, или 13 загадок Михаила Булгакова / Л. К. Паршин. — М. : Книжная палата, 1991. — 207 с.
106. Петелин В. Михаил Шолохов в воспоминаниях, дневниках, письмах и статьях современников : в 2 кн. Кн. 2. 1941–1984 гг. [Электронный ресурс] / В. Петелин. — Режим доступа : <https://libking.ru/books/nonf/nonf-biography/376364-viktor-petelin-mihail-sholohov-v-vozpominaniyah-dnevnikah-pismah-i-statyah-sovremennikov-kniga-2-1941-1984-gg.html>
107. Полоцкая Э. А. О поэтике Чехова / Э. А. Полоцкая. — М. : Наследие, 2000. — 239 с.
108. Пруцков Н. Литература конца XIX – начала XX века [Электронный ресурс] / Н. Пруцков. — Режим доступа : <https://www.e-reading.club/book.php?book=111902>
109. Робинсон А. Н. Литература Древней Руси в литературном процессе средневековья XI – XIII вв. / А. Н. Робинсон. — М. : Наука, 1980. — 336 с.
110. Русская драматургия XVIII века / сост., автор вступ. ст. и коммент. Г. Н. Моисеева. — М. : Современник, 1987. — 542 с.
111. Русская драматургия XX века : хрестоматия / под ред. Л. П. Кременцова, И. А. Канунниковой. — М. : Флинта, 2010. — 528 с.
112. Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги : Биобиблиографический словарь : в 3 т. [Электронный ресурс]. — М. : ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2005. — Режим доступа : <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=10547>
113. Русская литература XX века : учебное пособие для студентов высших учебных заведений : в 2 т. Т. 2: 1940–1990-е годы [Электронный ресурс] / Л. П. Кременцов, Л. Ф. Алексеева, Н. М. Малыгина и др. ; под ред. Л. П. Кременцова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Изд. центр «Академия», 2005. — 464 с. — Режим доступа : <https://docplayer.ru/27391669-Russkaya-literatura-xx-veka.html>
114. Русская литература конца XIX – начала XX века: Серебряный век / под ред. В. В. Агеносова. — М. : ООО «Изд-во Астрель» : ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 416 с.
115. Рыбаков Б. А. Русские летописцы и автор «Слова о полку Игореве» / Б. А. Рыбаков. — М. : Наука, 1972. — 523 с.
116. Святополк-Мирский Д. П. История русской литературы с древнейших времен по 1925 год / Д. П. Святополк-Мирский ; пер. с англ. Р. Зерновой. — 2-е изд. — Новосибирск : Изд-во «Свиный и сыновья», 2006. — 872 с.

117. Серман И. З. Русский классицизм: Поэзия, драма, сатира / И. З. Серман. – Л. : Ленингр. отд. изд-ва «Наука», 1973. – 284 с.
118. Скоропанова И. С. Русская постмодернистская литература : учеб. пособие / И. С. Скоропанова. – М. : Флинта : Наука, 2004. – 607 с.
119. Скороспелова Е. Б. Русская проза XX века: от А. Белого («Петербург») до Б. Пастернака («Доктор Живаго») / Е. Б. Скороспелова. – М. : Б. и., 2003. – 420 с.
120. Соколов Б. В. Расшифрованный Булгаков. Тайны «Мастера и Маргариты» [Электронный ресурс] / Б. В. Соколов. – М. : Эксмо, 2010. – Режим доступа : <https://nice-books.ru/books/dokumentalnye-knigi/criticism/224000-boris-sokolov-rasshifrovannyi-bulgakov-tainy-mastera.html>
121. Соколов А. Г. История русской литературы конца XIX – начала XX века : учебник / А. Г. Соколов. – 4-е изд., доп. и перераб. – М. : Высш. шк., Изд. центр «Академия», 1999. – 432 с.
122. Сухих И. Н. Проблемы поэтики А. П. Чехова / И. Н. Сухих. – Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1987. – 184 с.
123. Тиханов Г. Литературная критика и институт литературы эпохи войны и позднего сталинизма: 1941–1953 [Электронный ресурс] / Г. Тиханов // История русской литературной критики. Советская и постсоветская эпохи : сборник / под ред. Е. Добренко и Г. Тиханова. – М. : Новое литературное обозрение, 2011. – Режим доступа : https://www.rulit.me/books/istoriya-russkoj-literaturnoj-kritiki-sovetskaya-i-postsovetskaya-epohi-read-392630-95.html#section_62
124. Три шедевра русской классики. С. Бочаров. «Война и мир» Л. Н. Толстого. В. Кожин. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского. Д. Николаев. «История одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина. – М. : Худож. лит., 1971. – 302 с.
125. Трубина Л. А. Русская литература XX века : учебное пособие / Л. А. Трубина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта ; Наука, 1999. – 336 с.
126. Тюпа В. И. Художественность чеховского рассказа / В. И. Тюпа. – М. : Высш. шк., 1989. – 133, [2] с.
127. Фортунатов Н. М. История русской литературы XIX века : учебник для бакалавров / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2013. — 671 с.
128. Цилевич Л. М. Сюжет чеховского рассказа / Л. М. Цилевич. – Рига : Звайгзне, 1976. – 238 с.
129. Чудаков А. П. Поэтика Чехова / А. П. Чудаков. – М. : Наука, 1971. — 291 с.
130. Чудакова М. О. Жизнеописание Михаила Булгакова [Электронный ресурс] / М. О. Чудакова ; предисл. Ф. Искандера. – 2-е изд. – М. : Книга, 1988. – Режим доступа : https://www.e-reading.club/bookreader.php/142531/Chudakova_-_Zhizneopisanie_Mihaila_Bulgakova.html
131. Шкловский В. Лев Толстой / В. Шкловский. – М. : Молодая гвардия, 1963. – 864 с. : ил.
132. Энциклопедия «Слова о полку Игореве» : в 5 т. / Рос. акад. наук. Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); Ред. кол.: Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, С. А. Семячко, О. В. Творогов (отв. ред.). – СПб. : Дмитрий Буланин, 1995.
Т. 1. А – В. – 1995. – 276 с.
Т. 2. Г – И. – 1995. – 334 с.
Т. 3. К – О. – 1995. – 387 с.
Т. 4. П – Слово. – 1995. – 330 с.
Т. 5. Слово Даниила Заточника – Я. Дополнения. Карты. Указатели. – 1995. – 399 с.
133. Яблоков Е. А. Мотивы прозы Михаила Булгакова / Е. А. Яблоков. – М. : РГГУ, 1997. – 198 с.

134. Библиотека Гумер – гуманитарные науки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gumer.info/>
135. «Вехи» – Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vehi.net/>
136. Драматургия.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dramaturgija.ru/>
137. Классика.Ru – библиотека русской литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.klassika.ru/>
138. Краткая литературная энциклопедия: в 9 т. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclor/>
139. Российский государственный архив литературы и искусства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rgali.ru/>
140. Русская виртуальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rvb.ru/>
141. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>
142. Электронная библиотека Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://imli.ru/elib/>
143. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.pushkinskiydom.ru>