

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Народная мудрость о возрастных особенностях школьников.
2. Основные этапы развития педагогических идей эпохи Киевской Руси.
3. Фольклорные и письменные источники народной педагогики.
4. Казацкая педагогика, ее содержание, сущность и особенность.
5. Педагогическое наследие А.С. Макаренко, его значение для современной школы.
6. Педагогическое наследие В. Сухомлинского, его значение для современной школы.
7. Проблема семейного воспитания в педагогическом наследии В. Сухомлинского.
8. Проблема семейного воспитания в педагогическом наследии А. С. Макаренко.
9. Роль российских писателей XIX ст. в развитии педагогических идей.
10. Педагогическое мастерство и педагогическое искусство.
11. Пути развития педагогического мастерства.
12. Педагоги-новаторы – наши современники.
13. Педагогическое мастерство художников.
14. Педагогическое мастерство в области музыкального творчества.
15. Педагогическое мастерство известных хореографов.
16. Особенности творческой деятельности педагогов-новаторов (личность педагога-новатора по выбору студентов).
17. Отражение педагогической концепции формирования детского коллектива в произведении А. С. Макаренко «Педагогическая поэма».
18. Тема школьного воспитания в художественной литературе.
19. Роль М. В. Ломоносова в развитии образовательной системы России.
20. Педагогическая деятельность представителей российской культуры конца XVIII- нач. XIX вв.

*Литература:* [2 – С. 187-208; 4 – С. 9-56 ; 6 – С. 101-140; 7 – С. 205-270; 8 – С. 363-440; 9 – С. 57-100; 12 – С. 141-204].