

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Мифология как наука.
2. Понятие мифа.
3. Мифологическое сознание и мифологическое мышление.
4. Многообразие мифов.
5. Греческая мифология: становление и этапы развития
6. Римская мифология: самобытность и традиции
7. Индийская мифология. Древние традиции и значение
8. Типология мифов
9. Индийская мифология, ее древние традиции и значение
10. Сравнительная мифология
11. Мифология Древнего мира
12. Мифология Древнего Востока
13. Аллегорическое и символическое истолкование мифов
14. Мифология как мировоззрение
15. Мифология как наука о мифах
16. Мифологическая модель мира
17. Мифосознание в контексте первобытной культуры
18. Миф и традиция
19. Мифология как мир первообразов
20. Функции мифов
21. Миф как единство прошлого и современного
22. Мифология индуизма
23. Значение философской глубины индийской мифологии в развитии европейского и мирового искусства
24. Своеобразие славянской мифологии, ее роль в мировой художественной культуре
25. Происхождение и разделение славян
26. Влияние славянской мифологии на формирование и развитие русской культуры
27. Этногенез восточных славян
28. Мифология и язычество славян
29. Космогонические и теогонические мифы Двуречья в поэме «Энума Элиш».
30. Миф о Всемирном потопе и его отражение в Эпосе о Гильгамеше.
31. История становления, содержание и образы древнекитайской мифологии
32. Древняя мифология Японии, ее значение в современности
33. Рациональное переосмысление мифов в античности
34. Мифологические и библейские сюжеты в мировой культуре и искусстве
35. Герои греческих мифов и эпоса в мировом искусстве
36. Основные источники изучения мифов Древнего Египта.
37. Древнеиндийский эпос «Махабхарата» и «Рамаяна»
38. Ведийская мифология. Ведийская космогония
39. Культ фараонов. Мифы об Осирисе и Исиде
40. Влияние мифа о загробном суде на представление о смысле жизни
41. Множественность мифологических комплексов в современной Индии
42. Китайская мифология и учение Конфуция.
43. Христианская мифология
44. Этапы развития греческой мифологии
45. Этапы развития римской мифологии
46. Культурологический подход в изучении мифологии и культуры
47. Многоаспектность подходов к мифу в разных областях культуры
48. Космогонические мифы

- 50. 49. Миф как реальность и реальность как миф
- 51. 50. Миф и утопия