

7. 3. ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

Зачётные требования

Студент должен ответить на два вопроса, устно определить примеры из музыкальной викторины.

1. Музыкальная культура Древнего мир, Средневековья эпохи Возрождения
2. Музыкальная культура XVII века. Барокко и классицизм. Оперные школы.
1. Инструментальная музыка XVII века.
2. Историческое значение творчества И. С. Баха. Клавирная музыка.
3. Жизненный и творческий путь В. А. Моцарта.
4. Творческий портрет Л. Бетховена
5. 6 Романтизм. Творчество Ф. Шопена.
6. Ф. Лист – выдающееся явление мировой музыкальной культуры.
7. Дж. Верди – великий представитель мирового оперного искусства.
8. Импрессионизм в музыке. Творчество К. Дебюсси.
9. М. Глинка – основоположник русской классической музыки.
10. «Могучая кучка». Творческий портрет А. Бородина и Н. Римского-Корсакова.
11. Творчество М. Мусоргского.
12. П. Чайковский – классик русской музыки. Опера «Евгений Онегин».
13. С. Рахманинов – великий композитор, пианист, дирижёр.
14. Творческий портрет С. Прокофьева. Балет «Ромео и Джульетта».
15. Жизненный и творческий путь Д. Шостаковича. Седьмая «Ленинградская симфония».
16. Г. Свиридов – уникальное явление русской культуры.
17. Р. Щедрин – классик русской музыки XX – XXI вв. Балет «Кармен-сюита».
18. Нововенская щкола.
19. Французская «Шестёрка».
20. Творческий портрет Б. Бартока и К. Орфа.
21. Представители русского авангарда А. Шнитке и Э. Денисов.