

1. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

2. "Культура – сущность и значение".
3. "Характеристика терминов: «культура» и «цивилизация»".
4. "Научные труды и размышления Н. А. Берцьева, О. Шпенглера, А. Вебера в области культуры".
5. "Многообразие видов культур".
6. "Культура общения и поведения".
7. "Проблемы культуры современной молодежи".
8. "Культурные ценности".
9. "Интеллигенция и элитарная культура".
10. "Перспективы развития народной культуры".
11. "Взаимодействие элитарной и народной культуры".
12. "Влияние технического прогресса на развитие культуры".
13. Культурные ценности первобытного общества.
14. Отличительные черты наскальной и пещерной живописи.
15. Предметы первобытной скульптуры и украшений.
16. Рациональное и сверхъестественное в сознании первобытного человека.
17. Мифология Древнего Египта.
18. Искусство Древнего Востока.
19. Архитектурные открытия и достижения Древней Греции.
20. Празднества и традиции Древней Греции.
21. Рыцарская культура: образ жизни, нравственные ценности, творчество.
22. Культурные ценности средневековой Европы.
23. Образовательные учреждения в средние века: школы и университеты.
24. Готический и романский архитектурные стили.
25. Идеал личности для эпохи Возрождения.
26. Культура Древнего Рима.
27. Научно-технический прогресс Европы XIX века.
28. Научные открытия XIX века: в математике, философии, химии, биологии, физике.
29. Основные художественные и литературные направления XIX века: романтизм, модернизм, идеализм, реализм.
30. Творческая деятельность импрессионистов: Э. Мане, А. Сислей, О. Ренуар, К. Писсаро.
31. Искусство XX века и его основные направления: кубизм, футуризм, сюрреализм, фовизм, экспрессионизм, абстракционизм.
32. Особенности русской духовной культуры.
33. Отличительные особенности современной европейской, азиатской и американской культуры.
34. Влияние мультимедийных технологий на образ жизни общества.
35. Нравы и кризис культуры XIX-XX вв..
36. Роль христианства в формировании характера русского человека.
37. Национализм и его влияние на поведение общества.
38. Семь чудес света.
39. Великие итальянские художники эпохи Возрождения.
40. Культурология как наука.
41. Культура в современном понимании.