

ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

7.1 ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

План

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ ДРЕВНЕГО МИРА. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

1. Понятие “культура” в истории философско-культурологической мысли.
2. Культура и этнос.
3. Исторические закономерности развития культуры.
4. Понятие “древний мир”.
5. Предпосылки образования первого классового общества.

Ключевые понятия и термины: древний мир, культура, этнос, древние цивилизации культуры.

Выполнить:

1. Подготовить (устно) ответы на вопросы.
2. Подготовить реферат (письменно) на тему «Исторические закономерности развития культуры.»

Литература: [[8 - С.16 – 21](#); [9 – С. 20 – 96](#); [11 - С.8 – 13](#), [22 – 34](#)]

Тема 2. ВОЗНИКНОВЕНИЕ КУЛЬТУРЫ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ

1. Периодизация и характерные черты первобытной культуры.
2. Становление культуры первобытного общества.
3. Духовная первобытная культура.
4. Художественная культура первобытного общества

Ключевые понятия и термины: первобытная культура, искусство, синкретизм, тотемизм, цивилизационный подход, анимизм, фетишизм, магия.

Выполнить:

1. Подготовить ответы на поставленные вопросы.
2. Написать синквейн на тему «Культура», «Деятельность», «Ценность».

Литература: [[4 - С. 31-46,150-165](#); [8 - С.95 – 100](#), [23 - С. 90 – 102](#); [9 - С. 38-56](#); [11 - С.22-50, 45-50](#); [25 – С. 74-102](#)]

ТЕМА 3. КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ЕГИПТА.

1. Истоки культуры Древнего Египта.
2. Культура Древнего царства.
3. Культура Среднего царства.
4. Культура Нового царства.
5. Религия и искусство Древнего Египта.

Ключевые понятия и термины: религия, искусство, царство, культура.

Выполнить:

1. Дайте ответы на поставленные вопросы.
2. Напишите эссе на **1 (одну)** из тем: «Религия Древнего Египта».

Литература: [[4 - С. 225-234](#); [8 - С.103 – 106](#), [9 - С. 149-176](#); [23 - С. 117-127](#); [8 - С. 60-73](#)]

ТЕМА 4. ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

1. Изобразительное искусство Древнего Египта.
2. Литература. Письменность.
3. Музыка.
4. Скульптура Древнего Египта.
5. Архитектура Древнего Египта.

Ключевые понятия и термины: изобразительное искусство, литература, письменность, музыка, скульптура, архитектура

Выполнить:

1. Подготовить устно ответы на вопросы плана.
2. Подготовиться к дискуссии на тему «Искусство Древнего Египта».

Литература:[[5 - С. 184 – 211](#); [8 - С.103 – 106](#), [9 - С. 303 – 352](#); [23 - С. 29-56](#); [8 - С.47-57, 87 – 95](#); [25 – С. 400-448](#); [14 - С. 408 – 412](#)]

Тема 5. КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ВОСТОКА

1. Культура древних шумеров.
2. Культура Древнего Вавилона.
3. Культура Нового Вавилона.
4. Культура Древней Ассирии.

Выполнить:

1. Подготовить устно ответы на вопросы.
2. Охарактеризовать изученные древние культуры.

Литература: [[6 - С. 160 – 183](#); [8 - С.108 – 110](#), [9 - С. 206-230](#); [14 - С.49 – 51](#); [25 - С.103 - 114](#), [262 – 274](#)]

ТЕМА 6. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ МЕССОПОТАМИИ.

1. Заселение Двуречья.
2. Шумеро-Аккадская культура.
3. Религия Древней Месопотамии.
4. Древняя шумеро-аккадская литература

Ключевые понятия и термины: тип культуры, идеология, универсалии, ментальность, самобытность, идентичность, историзм.

Выполнить:

1. Дать устно ответы на поставленные вопросы.
2. По лекции составить 7 тестовых вопросов с 3 вариантами ответов.

Литература: [[8 - С.106 – 107](#); [9 - С. 57 – 105](#); [11 - С.52- 61](#)]

Тема 7. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

1. Культура хараппской цивилизации.
2. Культура ариев.
3. Культура Индии в эпоху Маурьев.
4. Культура в Индии в эпоху Гуптов.

Ключевые понятия и термины: традиция, национальная культура, нации, культурные революции, диалог культур, отсталость, традиционализм.

Выполнить:

1. Ответить на поставленные вопросы (устно).
2. Подготовить сообщение на тему «Как соотносятся понятия «культура» и «цивилизация»?

Литература: [[5 - С.232 – 253](#); [8 - С.21-25](#); [11 - С.62- 69](#); [14 - С. 255-290](#)]

Тема 8. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО КИТАЯ

1. Основные этапы развития культуры Китая.
2. Духовная культура и религия Китая.

3. Искусство Древнего Китая

- 3.1. Архитектура
- 3.2. Скульптура
- 3.3. Изобразительное искусство
- 3.4. Музыка и хореография

Ключевые понятия и термины: национальное, маргинальность, традиции, инновации, этнос, этноцентризм, менталитет, искусство.

Выполнить:

1. Подготовить презентацию об **1 (одном)** культурном регионе Китая .

Литература: [[10 - С. 502-562](#); [19 - С. 18 – 63, 375 – 409, 521 – 539](#); [22 - С. 23-30](#)]