

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Особенности формирования философско-этического мировоззрения.
2. Метаэтика и нормативная этика. Взаимосвязь этики с другими науками.
3. Категории этики. Добро и зло.
4. Моральный долг.
5. Стыд и совесть как категории этики.
6. Справедливость в этических концепциях.
7. Моральная свобода и ответственность: взаимосвязь и смысл.
8. Честь и достоинство как этические категории.
9. Общая характеристика условий морального выбора.
10. Соотношение целей и способов деятельности как проблема морального выбора.
11. Природа конфликта и морально-этический аспект его решения.
12. Смысл жизни как нравственная ценность. Проблема реализации смысла жизни.
13. Экологическая этика. Биоэтика.
14. Эстетическое сознание и его структура.
15. Эстетическая деятельность и сферы ее проявления.
16. Социальные функции искусства.
17. Связь эстетики с другими науками.
18. Эксплицитная эстетика и имплицитная эстетика.
19. Феномен античного мифа. Эстетика Древней Греции и Рима.
20. Эстетика Средневековья и Возрождения.
21. Эстетика классицизма (Р.Декарт, Н.Буало, реализм, барокко).
22. Эстетика Просвещения (Вольтер, Д.Дидро).
23. Ницше об искусстве «дионисийском» и «аполлоническом» (по работе «Рождение музыки из духа трагедии»).
24. Экзистенциализм в литературе (по произведениям Ж.П.Сартра, А.Камю).
25. Проблема прекрасного в эстетике. Прекрасное и безобразное. Возвышенное и низменное
26. Трагическое и комическое как категории эстетики.
27. Понятие искусства. Отличие искусства от науки.
28. Специфика объекта искусства.
29. Основные этапы процесса художественного творчества.
30. Пространственные виды искусства: архитектура; скульптура; живопись; фотография.
31. Динамические виды искусства: литература и музыка.
32. Пространственно-временные виды искусства: театр; цирк; кино; эстрада; хореография; телевидение.
33. Художественное произведение, его эстетическая природа и основные черты.
34. Восприятие произведений искусства как сотворчество. Феномен катарсиса.
35. Искусство в системе эстетического воспитания личности.