



ЛЕКЦИЯ ПО ЭТИКЕ

ТЕМА 2. Современные этические учения

ПЛАН ЛЕКЦИИ:

1. Этика эпохи Просвещения.
 2. Этика И. Канта.
 3. Специфика этических учений XIX в.
 4. Этика XX-XXI века.
-

1. Этика эпохи Просвещения

Эпоха Просвещения



ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ (XVIII век) -

одна из ключевых эпох в истории европейской культуры, связанная с развитием научной, философской и общественной мысли.

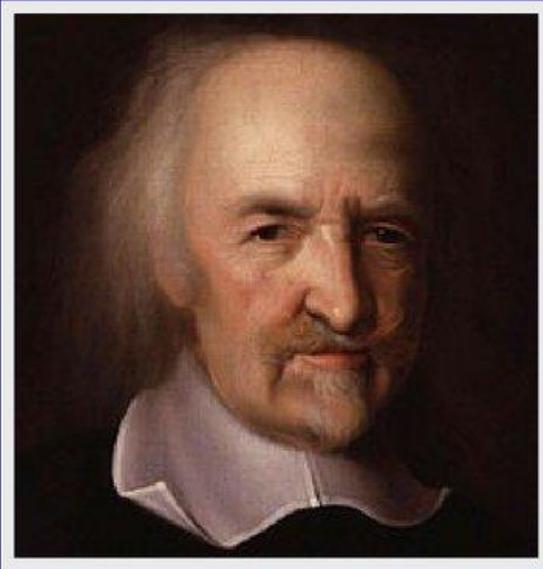
Начавшись в Англии, это движение распространилось на Францию, Германию, Россию и охватило другие страны Европы. Особенно влиятельными были французские просветители, ставшие «властителями дум».

РАЦИОНАЛИЗМ

СВОБОДОМЫСЛИЕ

**СТРЕМЛЕНИЕ ПОЗНАТЬ ЗАКОНЫ
РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА**

Гоббс Томас (1588—1679 гг.)



- Английский философ-материалист.
- Основные работы: трилогия «Основы философии» («О теле», «О человеке», «О гражданине»), «Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского».
- Способом создания государства является «общественный договор», посредством которого из догосударственного «естественного состояния» «войны всех против всех» создается общество.
- Наилучшей формой организации государства является монархия.

Этика Гоббса

Гоббс — один из основателей «договорной» теории происхождения государства и натуралистической этики. Государство - это искусственный человек, которому Гоббс дает название «Левиафан». **В трактате «Левиафан» выделяет три уровня становления государства в непосредственной связи с происхождением морали:**

- 1) Естественное состояние или догосударственное (доморальное).
- 2) Социальное состояние или переход к государству (моральное).
- 3) Государственное состояние или состояние общественного договора.

В естественном состоянии человек руководствуется природными чувствами, удовлетворяя которые получает удовольствие. Еще нет нравственности, люди живут в одиночку. «Человек человеку волк». **ДОБРО** есть все то, что доставляет удовольствие, **ЗЛО** – боль, страдание, а **МОРАЛЬ** может быть условно охарактеризована как сумма человеческих сил и способностей, данных от природы и направленных на достижение удовольствий. В этом состоянии происходит «война всех против всех».

Но, естественные законы не ведут к миру и безопасности. Закон может выполняться с помощью принуждения и силы. Такой силой является государство.

Социальное состояние порождает формирование добродетелей, которые обусловлены разумным пониманием того, что способствует и что препятствует достижению блага. Государство Гоббс рассматривает как результат **договора** между людьми, положившего конец естественному догосударственному состоянию. Из состояния «войны всех против всех», чувство страха смерти заставляет людей проявить единую волю к миру (человек – разумное существо) - возникает государство, где властвует закон.

«Все установленное законом – ДОБРО, запрещенное - ЗЛО». Закон ограничивает свободу. Отсюда **МОРАЛЬ** – это выраженное государством стремление жить как можно более приятным образом. Моральный долг по своему содержанию совпадает с гражданскими обязанностями, вытекающими из общественного договора.

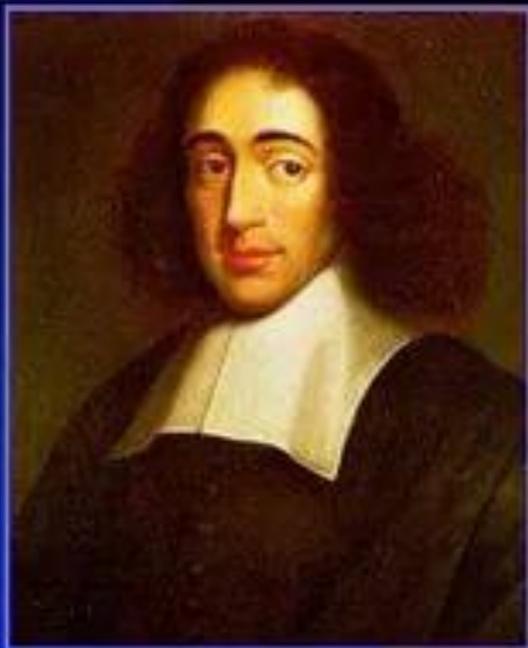
Стремление к миру, отказ каждого от части своих прав порождают законы государства и законы морали, руководствуясь которыми люди живут в согласии и мире.

Государственное состояние. Гоббс придерживался принципа изначального равенства людей. Люди созданы Творцом равными в физическом и интеллектуальном отношении, у них равные возможности и одинаковые, ничем не ограниченные «права на всё», имеется и свобода воли. Задача государства — обеспечение мира и безопасности всех людей. В основе государства и его законов должен помещаться **естественный высший закон морали**, закон «гражданского благосостояния», согласно которому: каждый должен стремиться к состоянию мира (и государство в том числе).

Таким образом, Гоббс впервые обосновал взаимную связь между возникновением и функционированием государства, моралью и естественным законом существования человека.

Этика Бенедикта Спинозы

Бенедикт Спиноза (1632–1677)



«Этика...» - главное произведение Б.Спинозы, в котором голландский философ систематически изложил свою философию. Впервые опубликована после смерти философа в 1677 г. в Амстердаме в составе "Opera Posthuma" ("Посмертные сочинения").

В своей работе «Этика, доказанная в геометрическом порядке» Спиноза излагает рационалистическую этическую теорию. Одним из основополагающих выступает в его произведениях тезис **о рациональной сущности человека**.

Спиноза считает, что ключ к пониманию человеческих поступков – в состоянии аффектов (природные чувства и эмоции). Поэтому этика, в свою очередь, должна исходить из естественных законов поведения, из которых и следуют определенные действия с такой же необходимостью, с какой «из природы треугольника следует, что три угла его равны двум прямым». Главное основание добродетели, считает мыслитель, стремление к самосохранению. Но человек подвержен действию аффектов.

Аффекты бывают активные и пассивные, а согласно **закону взаимодействия аффектов**, активный всегда побеждает пассивный, тогда необходимо преобразовать пассивные аффекты человека в активные. Это может быть сделано благодаря познавательной деятельности. «Путь избавления от рабства аффектов – познавательная деятельность». В познании душа становится активной, через познание Бога, природы и самого себя человек может обуздать свои пассивные аффекты.

Сам путь перехода от пассивных аффектов к активным и является путем добродетели, нравственного совершенствования.

Проблема индивидуального и общего в его этике приобретает ярко выраженную гносеологическую окраску, а добро и зло объясняются в контексте утилитаризма.

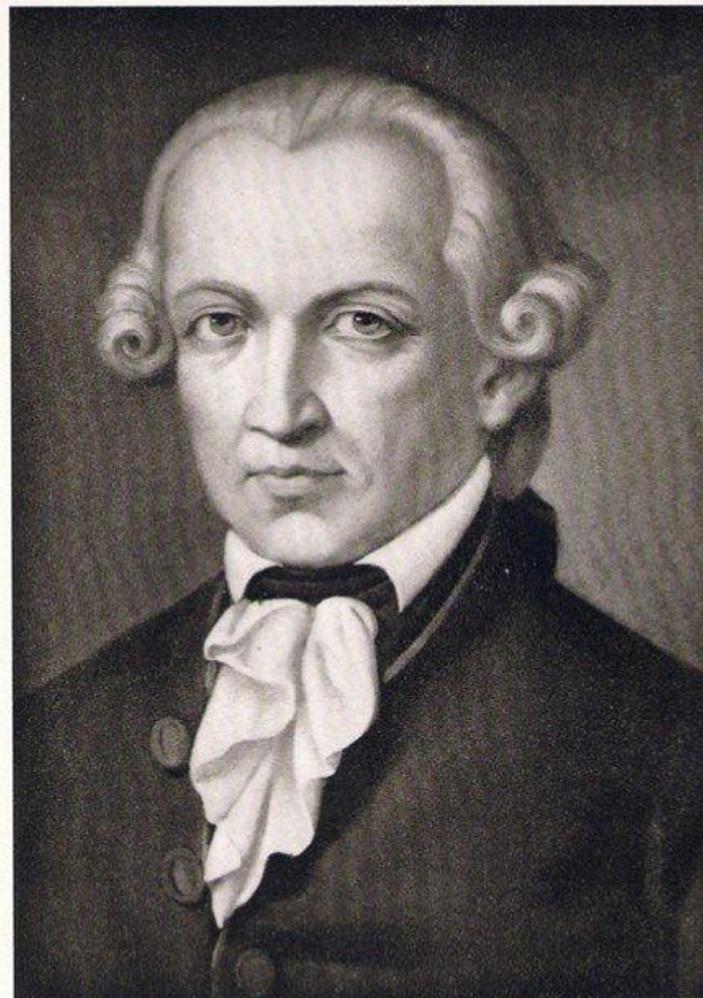
2. Этика И. Канта

Иммануил Кант (1724-1804)

немецкий ученый, философ,
родоначальник немецкой
классической философии.

Основные работы :

- "Всеобщая естественная история
и теория неба" (1770);
- "Критика чистого разума" (1781);
- "Основы метафизики нравов"(1775);
- "Критика практического разума" (1787);
- "Критика способности суждения" (1790);
- "Религия в пределах только разума"
(1793).



IMMANUEL KANT
From a painting

По Канту человек обладает тремя способностями:



- 1) стремление к счастью (когда чувства, инстинкты преобладают над волей);
- 2) стремление к морали и нравственности (когда разум управляет волей).

Мораль и счастье исключают друг друга.

Разум призван породить не волю, как средство для какой-нибудь цели, а добрую волю саму по себе - «чистую волю» (без примеси чувств).

Чистая воля = долгу, это «закон внутри нас». Она автономна, является глубоко внутренним регулятором поведения.

Чистая воля = категорическому императиву, действующему как принуждение (ведет к морали и добродетели), т.е. принуждает нас поступать вопреки нашим инстинктам.

Категорический императив Канта

- Категорический императив – это существующий в сознании человечества вечный, неизменный закон и идеал поведения людей.
- Это и есть тот самый нравственный закон внутри нас, которым мы руководствуемся при совершении тех или иных поступков.
- В настоящее время моральный закон (категорический императив) Канта понимается следующим образом: человек должен действовать так, чтобы его поступки были образцом для всех;
- относиться к другому человеку нужно только как к цели, а не как к средству.

- «Поступай согласно такой максиме (мотив поведения), руководствуясь которой, ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом».
- «Поступай так, чтобы ты так относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого, так же как к цели и никогда не относился бы к нему только как к средству».

По Канту, добродетель никогда не становится привычкой, а всегда возникает из акта мышления. Кантовская добродетель выводится из чистых основоположений, а не является привычкой к добрым делам, она не определяется как умеренность между двумя пороками; между добродетелью и пороком есть качественное отличие.

«Добродетель есть моральная твердость воли человека в соблюдении им долга».

Таким образом, мораль, по Канту, есть нечто сверхприродное, повелевающее человеку определенную линию поведения. Моральность изначально присуща человеку как разумному существу как способность действовать, согласно долгу, представлению о нравственном законе (категорическом императиве).

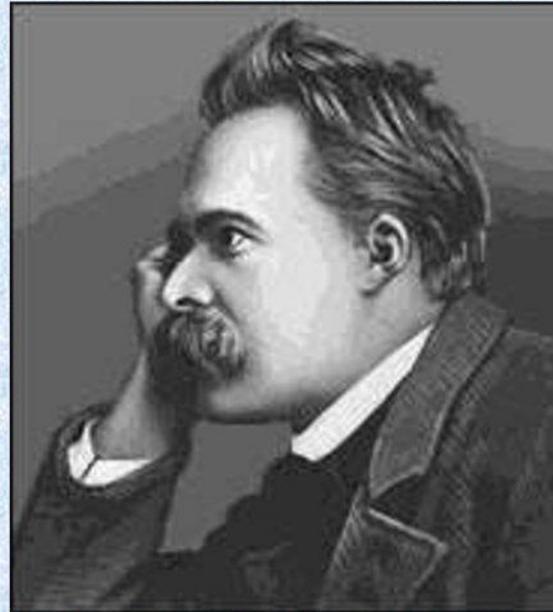
Категорический императив - это всегда личная ответственность человека за совершенные поступки.

Не делай другому того, чего не желаешь себе.

3. Специфика этических учений XIX в. Философия жизни. Марксизм.

Фридрих Ницше (1844-1900)

- Немецкий философ, последователь Шопенгауэра.
- Самый яркий и влиятельный представитель философии жизни.



Для этики Ницше характерен имморализм, нигилизм, прагматизм, биологизм, атеизм, волюнтаризм. Миром движет «воля к власти» (воля к жизни), т.е. жизненно-биологическое начало (инстинкты), говорил Ницше. В этике Ницше красной нитью проходит проблема: как создать такую культуру, с помощью которой человек мог бы возвысить свой внутренний мир, стать его творцом и воспитать самого себя.

Имморализм



Имморализм (или аморализм), направление в этике, отрицающее мораль и какие бы то ни было нравственные нормы, связывающие волю индивида. В качестве представителей Имморализма в новой философии можно назвать Ф. Ницше. Ницше, популяризовавший термин Имморализм, исходит из культа личности.

Резко критиковал христианскую мораль. В работе «Так говорил Заратустра», утверждал, что «Бог умер», «Мы дадим вам реального бога, он засеет ваше пастбище».

Концепция о двух типах морали:

- 1) *морали рабов* – это христианская мораль, мораль слабых, немощных, покорных и сострадающих. Это мораль людей, сознательно поставивших себя ниже Бога, умертвляющих свое тело ради духа. Это мораль толпы, ведущая к вымиранию сильных и благородных. В основе такого типа морали лежит психологический комплекс *resseriment* (мстительность, самоотравление, бессилие, покорность), «нечистая совесть» (чувство вины перед сильными, страх) и *аскетизм* (как итог жизни слабого человека, умерщвление плоти, отказ от реальных возможностей жить и самоутверждаться). Такой тип морали нужно преодолеть и переоценить все существующие ценности, считал Ницше.
 - 2) *мораль господ* – мораль сильных аристократов, благородных и мужественных, мораль будущего. Для сильных не нужны сдерживающие механизмы морали, они сами есть закон и ценность, они выходят по ту сторону Добра и Зла. Следовательно, концепция «Сверхчеловека», где образ сверхчеловека - это образ торжествующего самоутверждения. В сверхчеловеке воплощена естественная воля к жизни (власти), через самотворение и самосовершенствование человечество может себя спасти, считал Ницше.
-

ФРИДРИХ НИЦШЕ

Идея сверхчеловека

«Человек – это натянутая струна между животным и человеком»

«Верблюд» – носитель чужих ценностей

«Лев» – негативная свобода

«Сверхчеловек» – позитивная свобода, жизнь как игра обретения себя и своей свободы

«Человек – это нечто, что должно превзойти самого себя»



«Мы должны освободиться от морали.. чтобы суметь морально жить»

Ницше в работе «К генеалогии морали» разработал концепцию об исторически-эволюционном пути развития морали. **Генеалогия морали** (моральных предрассудков) служит для Ницше средством расшифровки, демистификации ценностей, их переоценки с целью разоблачения. Сам Ницше представлял свой труд как рассмотрение «происхождения наших моральных предрассудков».

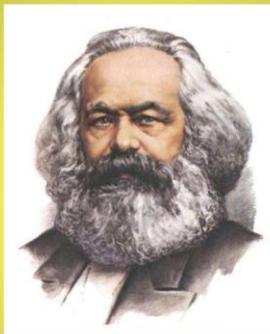
Он выделяет три этапа развития морали:

- 1 этап называется «доморальный» (ценность поступка связывалась с его последствиями),
- 2 этап – «моральный» (развивается самопознание, а ценность поступка оценивается по его причинам),
- 2 этап - «внеморальный» (производится переоценка самих ценностей добра и зла, мораль приравнивается к предрассудку, который нужно преодолеть).

Вскрывая в трех этапах истоки таких фундаментальных моральных представлений, как «добро и зло», «вина и совесть», «аскетические идеалы», Ницше стремится продемонстрировать их иллюзорную природу, по сути срывая с них покров и показывая, из какого исторически уже забытого социального и культурного опыта они выросли.

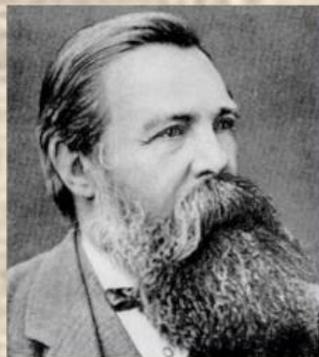
Итак, Ницше утверждал мораль, критикуя отрицая ее. Он руководствовался при этом тем, что формы морали, которые исторически сложились и доминировали в европейском обществе, стали главными препятствиями на пути возвышения человеческой личности, а также в процессе установления между людьми искренних отношений. Ф. Ницше вообще понимал философию как этику.

Марксизм



Карл Маркс (1818-1883)

ИСТОРИКО-
ФИЛОСОФСКИЙ РАЗДЕЛ



ФИЛОСОФИЯ МАРКСИЗМА

Марксизм – философское, экономическое и политическое учение, основоположники которого – К. Маркс и Ф. Энгельс. Они разработали:

- ❖ материалистическое понимание истории
- ❖ материалистическую диалектику
- ❖ теорию прибавочной стоимости
- ❖ учение о коммунизме

Этика марксизма

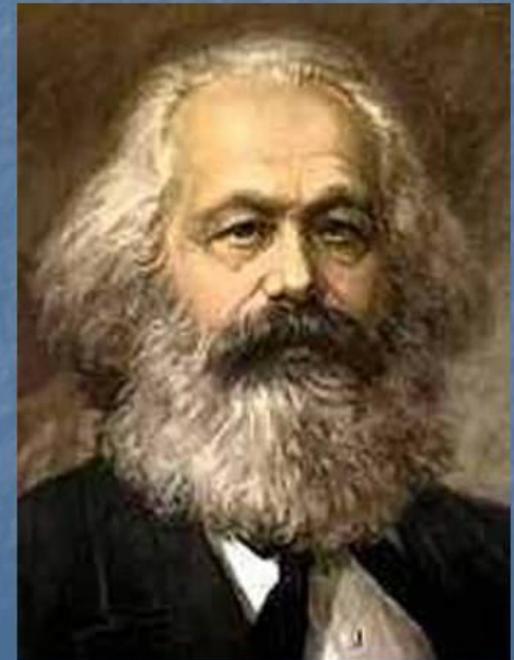
Источником морального сознания и моральных ценностей является общественно – историческое производство. *Мораль – это способ духовно – практического освоения действительности, разворачивающийся на основе общественного бытия. Мораль – это не особая сфера духа, разума или бога, а продукт общественного производства, основой которого является способ производства материальных благ.*

Мораль и конфликт цивилизаций

Моральные суждения можно обосновать в рамках некоторой нормативной системы, в случае же, когда сталкиваются противоречащие моральные суждения из разных нормативных систем, нет оснований для выбора между ними. Таким образом, некорректно называть какую-то систему моральных ценностей хорошей или плохой без упоминания того, что оценивается она с позиций другой моральной системы. При таком понимании морали общечеловеческие ценности теоретически невозможны из-за разнообразия моральных норм.

Слова Карла Маркса:

У республиканца иная совесть, чем у роялиста, у имущего — иная, чем у неимущего, у мыслящего — иная, чем у того, кто не способен мыслить.



- Представители марксизма общественный прогресс связывали с развитием базиса, "экономического скелета" общества, в соответствии с которым будет развиваться и мораль. В теоретическом отношении "этическую точку зрения" Маркс подчинял "принципу причинности", в практическом - сводил к классовой борьбе.
 - Мораль, согласно марксизму, имеет классовый характер. Соответственно каждый класс создает свою систему морали, а в обществе может быть столько моральных систем, сколько существует классов. При этом доминирует мораль господствующего класса. Отрицая всеобщее характер морали, марксисты отождествляли общечеловеческую мораль с пролетарской.
 - В целом идея социализма или коммунизма как мечта о социально справедливом обществе очень привлекательна. Однако превращение этой мечты в идейно-теоретическую основу глобальных социальных экспериментов всегда завершалось глобальными всплесками насилия и зла. А насильно сделать людей счастливыми невозможно.
-

4. Этика XX-XXI века

Экзистенциальная этика XX в.

Главные представители: Мартин Хайдеггер, Жан – Поль Сартр, Альбер Камю, Франц Кафка, Михаил Бахтин и др.

Основное внимание экзистенциальная этика уделяет проблемам внутреннего мира человека, его существованию в период кризиса начала XX в. *Анализируют проблемы свободы и ответственности, слова и поступка, абсурдности жизни и одиночества.*

МАРТИН ХАЙДЕГГЕР



(1889-1976), немецкий философ-экзистенциалист, оказал значительное влияние на европейскую философию 20 в. Будучи студентом и ассистентом Э.Гуссерля, внес серьезный вклад в развитие феноменологии.

Мартин Хайдеггер, создатель фундаментальной онтологии, говорит о подлинном человеческом бытии, суть которого в сознании человеком своей свободы и конечности.

Это бытие осуществимо только перед лицом смерти. Смертность – это экзистенциальная конечность человека, «движение - к концу» («не трать время попусту», говорит философ). *Смерть - это возможность бытия (ответственного и подлинного), это предельная возможность существования человека.*

Мыслитель уделяет большое значение проблеме совести, он говорит о «голосе», «зове совести», что есть призыв к человеческому бытию (Dasein), призыв стать самим собой, обрести свою подлинность. *Понимание зова совести это всегда выбор, а принятие зова совести – это свобода «хотеть иметь совесть», свобода обнаружить совесть.*

Таким образом, М. Хайдеггер призывал обрести подлинное человеческое бытие, которое «теряется» в современном мире анонимности и техники, в обыденной «болтовне» мира повседневности, мира das Man.

Этика экзистенциализма



Ж.П.Сартр
(1905 - 1980)

Сартр утверждает, что право человека на свободу и счастье – выше всех моральных прав. В своих правах на счастье он может распоряжаться своей судьбой, в том числе и правом на смерть. В своем внутреннем мире мы не зависим ни от общества, ни от других людей. В то же время абсолютная свобода человека означает и его абсолютную ответственность за все, совершающееся в мире.

В экзистенциальной концепции *Жан Поль Сартр* абсолютизирует человеческую свободу. Он говорит, что человек обречен быть свободным, а «быть человеком, значит быть свободным». «Человеческое бытие есть свобода», поскольку человек должен принять на себя все последствия своего поведения, нести ответственность за свободный выбор. Человек выбирает даже тогда, когда не хочет выбирать, это удел каждого человека. Выбор реализуется в поступке, а поступок – это не только действие, это и слово, и мысль, за которую нужно нести ответственность (прежде всего перед собой).

Человек слабое существо, рассуждает мыслитель, человек боится свободы, следовательно, бежит от свободы и от выбора в состояние самообмана («дурная вера»), неискренности, эмоций (истерика) и страхов. Это состояние подлинного самоотрицания, когда человек боится признаться самому себе, что ему присущи те или иные негативные качества. Антитезой самообмана есть искренность и честность – главная добродетель, по Сартру.

Сартр анализирует типы взаимоотношений между людьми: («бытие – для - другого»); где, другой понимается, как тот, кто хочет занять ваше место и сделать вас объектом. Следовательно, основой человеческих взаимоотношений есть конфликтность. Типы взаимоотношений: любовь, язык, мазохизм; безразличие, желание, ненависть, садизм; «совместное бытие».

Таким образом, Сартр считает взаимоотношения между людьми противоречивыми и конфликтными, а человека одиноким и ответственным за свой свободный выбор, определяющий сущность человеческого бытия.

Этика экзистенциализма



Альбер Камю
(1913–1960)

У Камю окружающий мир – это мир абсурда, с которым человек находится в постоянном конфликте. Он предлагает человеку преодолеть через отношение к Богу пограничные ситуации, т. е. неподлинное существование, и быть абсолютно свободным.

Этика эволюционизма

ЭВОЛЮЦИОННАЯ ЭТИКА – разновидность **этической** теории, согласно которой мораль коренится в природе человека и морально положительным является такое поведение, которое способствует «наибольшей продолжительности, широте и полноте жизни» (Г.Спенсер).

Эволюционный подход

Сформулирован английским философом Гербертом Спенсером.

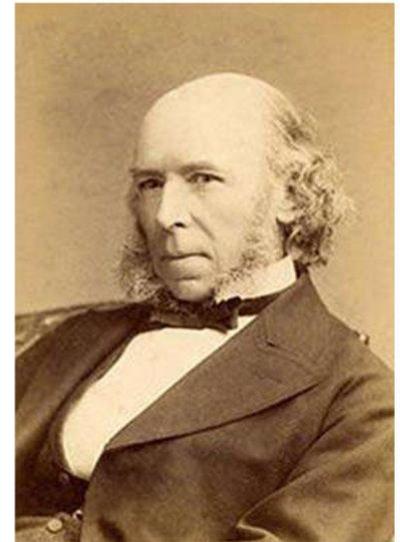
Спенсер (Spencer)
Герберт (27.4.1820,
Дерби, - 8.12.1903)



Концепция Г.Спенсера

Герберт Спенсер полагал, что эволюция представляет собой переход от состояния бесвязной однородности к состоянию согласованной разнородности.

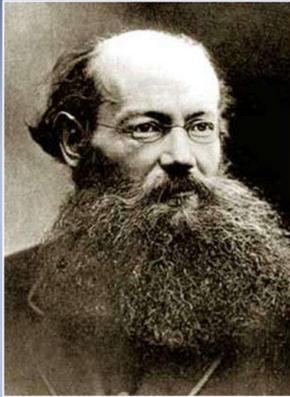
Подобно тому, как в природе имеет место переход от неживой материи к живой, так и в обществе – от простых механических форм социальности к сложным органическим формам.



Глобальный эволюционизм, всеобщие законы эволюции, разработанные Спенсером в «Основных началах», распространяются им и на область биологии, психологии, социологии, этики (привело его к их биологизации). Наибольшую научную ценность представляют его исследования по социологии.

Спенсер — основатель «органической школы» в социологии. Общество, с его точки зрения, — это эволюционирующий организм, подобный живому организму, рассматриваемому биологической наукой. Следствием концепции о космической силе эволюции Спенсер считал социальную философию *laissez-faire*. Лежащий в основе этой философии принцип индивидуализма ясно изложен в «Принципах этики»: Каждый человек волен делать то, что желает, если не нарушает при этом равную свободу любого другого человека.

Эволюционисты определяли мораль, опираясь на эволюционную теорию Дарвина. В процессе естественного отбора и приспособления к среде формируются основные способности и качества характера человека. Человек равен животному, стремящемуся к удовлетворению потребностей. В процессе общественной эволюции (приспособление биологической природы человека к социальной среде) выживают более способные. Отсюда должно сформироваться более совершенное общество.



Пётр Алексеевич Кропоткин,
теоретик анархизма, географ,
историк, литератор
(1842 -1921)

Петр Алексеевич Кропоткин — русский революционер-анархист, учёный и географ, *создатель идеологии анархо-коммунизма и один из самых влиятельных теоретиков анархизма.*

По мнению П. А. Кропоткина, анархизм происходит из того же революционного протеста, того же людского недовольства, что и социализм; и результатом революции он видит *установление «безгосударственного коммунизма»*, новый общественный строй виделся ему как вольный федеративный союз самоуправляющихся единиц (общин, территорий, городов), основанный на принципе добровольности.

Анархическая теория П. А. Кропоткина критикует капитализм. Общественным идеалом Кропоткина был анархический (безгосударственный) коммунизм, в котором революционным путём (социальная революция) будет полностью ликвидирована частная собственность. Характерной чертой всех работ П. А. Кропоткина является *придание единичной человеческой личности особого значения. Личность — душа революции*, и только учитывая интересы каждого отдельного человека и давая ему свободу самовыражения, общество придёт к процветанию. *Главным законом морали, по Кропоткину, есть закон взаимопомощи: взаимопомощь → общительность → «золотое правило этики» → мораль.*

Таким образом, в этике эволюционная мораль развивается из самой природы человека и его эволюции в окружающей среде.

Прагматистская этика

Главные представители Чарльз Пирс, Вильям Джеймс, Джон Дьюи. Сформировался в Америке.

Основу этического учения прагматизма. заложил У. Джемс, сформулировавший два его исходных принципа:

- добро есть то, что отвечает какой-либо потребности;*
- каждая моральная ситуация неповторима и поэтому всякий раз требует совершенно нового решения.*

Главной идеей этики прагматизма является: «Исходя из своего интереса, извлекай из всего пользу». Основными прагматическими ценностями являются: «успех», «эффективность», «целесообразность», «преимущество» и т.п.

Прагматизм представляет собой тот тип сознания, который вырабатывается благодаря развитию рыночной экономики и предпринимательству в широком смысле этого слова.

Вовлеченность в такие отношения превращает человека в средство, принцип. «Ты – мне, я - тебе» утверждает отношения взаимопользования.

Таким образом, этика прагматизма, с одной стороны рассматривает человека созидающего, стремящегося к удовлетворению потребностей, пользе, комфорту, но, с другой, как антигуманного, теряющего свою человеческую сущность ради прибыли и денег.

Альберт Швейцер



- 1875-1965 г.г.
- немецкий философ 20 века
- гуманист
- музыкант
- врач
- лауреат Нобелевской премии 1952 г.

17

Швейцер отмечал, что этика, которая не рассматривает взаимоотношения человека и других живых существ, неполноценна. *Только универсальная этика сострадания и ответственности за все живое, позволяет человеку осознать себя как человека сознательного, как человека в полном смысле этого слова.*

По словам Швейцера, этика благоговения перед жизнью побуждает всех людей проявлять интерес к каждому человеку, его судьбе и отдавать всю человеческую теплоту тем, кто в ней нуждается.

Заключительная часть работы Альберта Швейцера «Культура и этика» - это набросок третьего раздела философии культуры, названного им «Мировоззрение благоговения перед жизнью». Здесь излагается собственная *этическая концепция Швейцера*. Вот её основные черты:

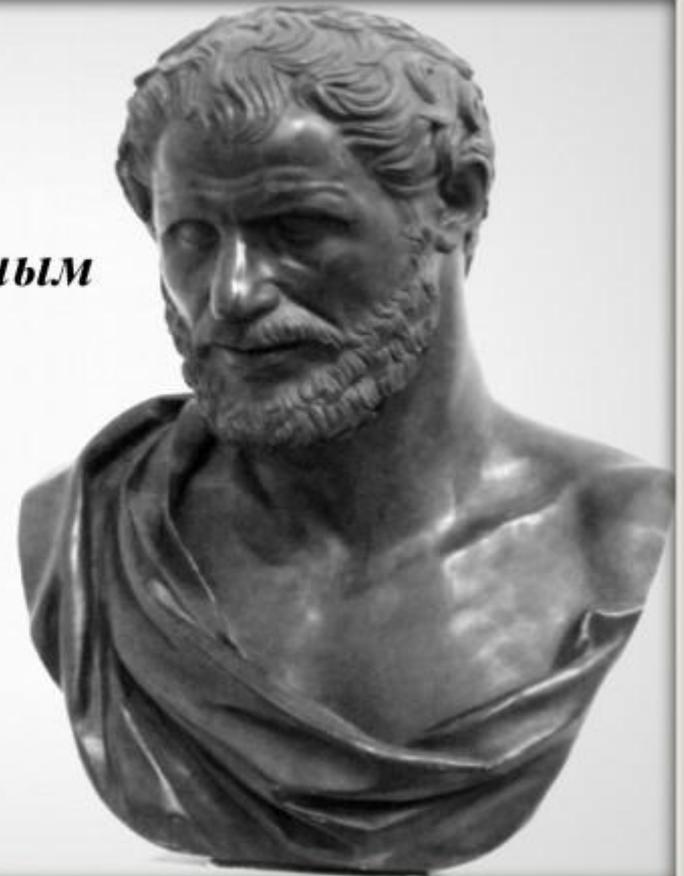
- не познание и не практика, а переживание составляет самую существенную связь человека с миром;
- первоначалом человеческого бытия является не декартовское «*cogito ergo sum*», но значительно более древнее и всеобъемлющее чувство: «Я - жизнь, которая хочет жить»;
- само бытие, по Швейцеру, есть универсальная воля к жизни, поэтому смысл человеческой жизни исходит не от разума и не от самой деятельности, а от воли;
- он заключается в благоговейном отношении ко всякой жизни: хорошо поддерживать, возвращать жизнь, возвышать её до высшей, то есть, человеческой ценности, плохо - уничтожать жизнь, вредить ей, стеснять её;
- благоговение перед жизнью и оценка человека как высшей ценности составляют, по Швейцеру, основу нового гуманизма.

По его мнению, человек будет моральным только тогда, когда любая жизнь будет ценна.

*Должно приучать себя к добродетельным
делам и поступкам, а не к речам о
добродетели.*

*Демокрит - древнегреческий философ
(ок. 460 до н. э., Абдеры — ок. 370 до н. э.)*

Цитировани: Франк



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Проф. Капичина Е.А.