

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Видеоредактором Adobe Premiere Pro.
2. Упорядочивание аудиоматериала в проекте.
3. Создание контейнера для аудиоматериала. Импорт аудиофайлов в проект.
4. Рабочее пространство Audio.
5. Аудиомикшер.
6. Редактирование аудиофайлов в проекте.
7. Автоматизация процесса микширования.
8. Регулировка уровней звука при помощи элементов управления диалога Audio Mixer (Аудиомикшер).
9. Принцип управления панорамой/балансом.
10. Кнопки мьютирования звука, индивидуального прослушивания (соло) и включения записи.
11. Создание и настройка аудиоэффектов.
12. Разъединение аудио и видео.
13. Использование маркеров для синхронизации клипов.
14. Настройка звуковых уровней в диалоге Timeline (Монтажный стол).
15. Использование шкалы в единицах звука при отображении видеопоследовательности.
16. Увеличение громкости выбранного элемента.
17. Регулировка уровня звука в диалоге Timeline (Монтажный стол).
18. Добавление звуковых эффектов и музыки для завершающей доводки фильма.
19. Использование в клипе нескольких аудиоэффектов.
20. Придание звуку объемности.
21. Наложение речи за кадром.
22. Разбиение звукового эффекта на слои.
23. Работа с аудиофайлами формата 5.1.
24. Редактирование в стиле объемного 5.1-канального звука.
25. Сборка составляющих объемного 5.1-канального звука.
26. Создание последовательности с объемным звуком.
27. Распределение дорожек по позициям колонок объемного 5.1-канального звука при помощи диалога Audio Mixer (Аудиомикшер).
28. Экспорт фильма в виде аудиофайла формата 5.1.
29. Вывод (рендеринг) видео и аудио.