

ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК

ПРОИЗВЕДЕНИЯ БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ

Агафонников Г. Аллеманов Д. В. Архангельский А. А.	«Благослови душе..» «Ирмосы Рождества Христова» «Свете тихий» «Ныне отпускаеши» «К Богородице прилежно» «С вышних призирая» «О Всепетая Мати» «Молитву пролию»
Белов Н. Богословский С. А.	«Пасхальный тропарь» «Единородный Сыне» «Блаженны»
Бортнянский Д. С..	«Тебе Бога хвалим» «Достойно есть» Концерт № 3, ч. 1 Концерт № 16, ч. 1
Бурмагин М. Васильев В.	«Разбойника благоразумнаго» «Отче наш» Концерт на Рождество Христово Тропарь Пасхи
Ведель А. Л..	«Ирмосы Пасхи» «Покаяния» «Днесь Владыка твари» «Ныне отпускаеши» Ирмосы Рождества Христова
Виноградов М.	«Малое славословие» «Хвалите имя Господне» «С нами Бог»
Власова О. Галахов Г.	«Ныне отпускаеши» «Да исправится» «Да исправится»
Гребенщиков А. Гречанинов А.	Третий антифон Пасхи «Ныне отпускаеши» «Богородице Дево»
Григорьев П.Г.	«Днесь Владыка твари» «Рождественский концерт»
Гольтисон М. Дегтярев С.	«Отца и Сына» «Днесь всяка тварь» «Сей нареченный и святыи день»
Денисова И.	«Покаяния» «Утоли моя печали»
Зиновьев В.	Стихира Введения во храм «С нами Бог»
Иларион (Алфеев) Ионафан (Елецких) Кальдара А.	«Во царствии Твоем» «Чертог Твой» «Stabat Mater»

Ковальджи В.	«Милосердия двери» «Ныне отпускаеши» «Достойно есть» «В память вечную» Задостойник Пасхи.
Колесниченко Н. Копылов А. Лебедев Н.В..	«Свете тихий» «Под Твою милость» Первый антифон «Душе моя»
Ледковский Б.	«Ангел вопияше» «Не имамамы иныя помощи»
Локтев В. Ломакин Г.	«Ныне отпускаеши» Вкусите и видите» «В память вечную»
Лотти А. Лирич В.	«Miserere» «Царю небесный» «Единородный Сыне»
Львов А. Ф.	«Свете тихий» «Вечери Твоя»
Маслов И. Никольский А. В.	«Разбойника благоразумнаго» «Се ныне благословите Господа» «От юности» «Ныне отпускаеши»
Озеров Н.	«Благослови» «Достойно есть» «От юности моя»
Победимский А. Рахманинов С.	Кондак акафиста Всецарице «Богородице, Дево радуйся» из «Всенощной» «Тебе поем» из «Литургии»
Речкунов М.	Единородный Сыне «Сей день» «Свете тихий»
Рожнов А. И.	«Не имамамы иныя помощи» Тропарь Пасхи
Сарти Дж.	Пасхальный концерт «Предначинательный псалом»
Слонов М.	Единородный Сыне «Отца и Сына»
Третьяков А. А.	«Заступнице усердная» 103 псалом «Седе Адам прямо рая» «Ныне отпускаеши»
Танеев С.	«Иоанн Дамаскин» ч. 2
Хиндемит П.	«Лань» «Лебедь» «Зимой»
Чесноков П.	«Жертва вечерняя» «Свете тихий» «Видехом свет истинный» «Да исполнятся уста» «Пресвятая Богородице» «Хвалите имя Господне»

Чмелев Я.	Малое славословие «Под Твою милость»
Шведов К. Н.	«Отче наш» «Господи спаси благочестивыя. Трисвятое»
Шютц Г.	«Псалм»
Яначек Л.	«Graduale»

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С СОПРОВОЖДЕНИЕМ

Барток Б. Бах И.	«Четыре словацкие народные песни» Кантаты № 106, фрагмент № 131, ч.1 «Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir» № 206 «August lebe» «Магнификат», № 11 «Sicut locutus est» Месса h-moll, «Et incarnatus est», «Qui tollis» «Страсти по Иоанну», № 68 «Ruht Wohl»
Берлиоз Г. Бетховен Л. Бизе Ж. Бородин А.	«Троянский марш с хором» из оперы «Троянцы» Месса C-dur, «Кюрие» «Ну, пляшите». Хор из оперы «Кармен» «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь» «Солнцу красному слава». Хор из Пролога оперы «Князь Игорь»
Бородин А.	«Море» «Песня тёмного леса», переложение Калиникова В.
Брамс И.	«Ave Maria» «Немецкий реквием», ч.2 «Новые песни любви», № 12 «Песни любви» «Цыганские песни»
Бриттен Б.	«Военный реквием». «Dies irae», фрагмент Месса D-dur. «Gloria»
Брукнер А.	Месса № 3. «Benedictus» «Реквием» d-moll. «Benedictus», «Sanctus»
Букстехуде Д. Буцко Ю.	Кантата «Der Herr ist Mit Mir». «Alleluja» Кантата «Свадебные песни», № 1 «Как во деревне» № 6 «Возле терема»
Верди Д.	«Погиб тиран». Хор из оперы «Макбет» «Coro di schiavi». Хор из оперы «Навуходоносор»
Вивальди А.	«Gloria». № 1 «Gloria» № 2 «Et in terra pax hominibus»
Гайдн Й.	«Времена года», №31 Месса B-dur .«Sanctus» D-dur .«Gloria» d-moll. «Sanctus» «Nelson-messe». «Gloria», «Credo» «Сотворение мира». № 3, № 26 «Терезия-месса». «Gloria»
Гендель Г.	Оратория «Времена года». Хор земледельцев. «Мессия», № 22 «Wahrlich» «Сражён Самсон». Хор из оратории «Самсон»

Гершвин Дж.	«Моя любовь». Хор из музыкальной комедии «Сумасшедшая девчонка» «Как тут усидеть»
Глинка М.	«Богат я только судьбою». Хор из оперы «Порги и Бесс» Хоры из оперы «Руслан и Людмила»: «Ах ты, свет, Людмила» «Лель таинственный» «Не проснётся птичка утром» «Полонез» из оперы «Иван Сусанин»
Гречанинов А.	«Узник»
Григ Э.	«Проводы Добрыни». Хор из оперы «Добрыня Никитич» «Осенняя буря» Хоры из оперы «Олаф Тригвассон» «Мёд искромётный», «Ты источник Урдар светлый»
Гуно Ш.	«Дни скоротечны». Хор из оперы «Ромео и Джульетта»
Даргомыжский А.	«Заплетися плетень». Хор из оперы «Русалка»
Кажлаев М.	«Африка»
Капп Э.	«Северное побережье»
Керубини Л.	«Реквием» c-moll. «Lacrimosa», «Pie Jesu»
Кёнеман Ф.	«Как король шёл на войну»
Козловский О.	«Реквием», № 12 «Requiem aeternam»
Леонкавалло Р.	Хор колоколов из оперы «Паяцы»
Лист Ф.	«Торжественная месса». «Agnus Dei»
Мак-Доуэлл Э.	«Лесной покой», обр. Соколова В. «Осенняя радость» из «Идиллии Новой Англии»
Мендельсон Ф.	Оратория «Илья», № 34
Моцарт В.	«Ave verum» Кантата «Гайная вечерня». «Laudamus te» «Messa-brevis» d-moll. «Sanctus», «Benedictus», «Agnus Dei» «Messa-brevis» D-dur. «Sanctus», «Gloria», «Credo» Месса c-moll. «Crucifixus», «Credo in unum sanctum» Месса F-dur. «Sanctus», «Agnus Dei» «Реквием». «Dies irae», «Rex tremendae», «Confutatis», «Hostias»
Мусоргский М.	«Бегите, спасайтесь». Хор из оперы «Идоменей» «Гопак». Хор из оперы «Сорочинская ярмарка» «Полководец». Обр. для хора Шохина «Поражение Сеннахериба» «Эдип»
Орф К.	«Хор калик перехожих» из оперы «Борис Годунов»
Подгайц Е.	«Кармина Бурана», отд. номера
Прокофьев С.	«Весенние песни» Хоры из оратории «Иван Грозный»: «Величальная», «Туча чёрная», «Степь татарская»
Пуленк Ф.	«Gloria». «Laudamus te», «Domine Deus» «Stabat Mater». «Stabat Mater dolorosa», «Cujus animam gementem» Кантата «Засуха», ч.2 «Покинутая деревня» ч.3 «Обманчивое будущее»
Равель М.	Хор пастухов и пастушек из оперы «Дитя и волшебство»
Рахманинов С.	«Весенние воды», переложение Андрусенко А. «У моего окна», переложение. Куньева В.

Римский-Корсаков Н.	«Как вольность весел наш ночлег». Хор из оперы «Алеко» Подблюдная песня «Слава» из оперы «Царская невеста»
Россини Дж.	«Яр-хмель». Хор из оперы «Царская невеста» «Stabat Mater», № 1
Рубин В.	Хор стрелков из оперы «Вильгельм Телль»
Русская народная песня	Кантата «Вечерние песни». «Мело, мело по всей земле»
Салманов В.	«Как кума-то к куме», обр. Чемберджи Н.
Свиридов Г.	Поэма-оратория «Двенадцать», ч.2 «Курские песни», № 6 «Соловей мой смутный» № 7 «За рекою за быстрою» «Озёрная вода» из хоровой поэмы «Ладога» «Патетическая оратория». «Здесь будет город-сад» «Поэма памяти С.Есенина»: «Я последний поэт деревни», « Поёт зима», «Ночь под Ивана-купала», «Молотьба»
Сметана Б.	«Как же нам не веселиться». Хор из оперы «Проданная невеста»
Форе Г.	«Реквием». «Agnus Dei», «Libera me», «Requiem aeternam»
Франк Ц.	«Псалм» № 150
Чайковский П.	«Нету, нету тут мосточка». Хор из оперы «Мазепа» Свадебный хор из оперы «Опричник»
Шуберт Ф.	Кантата «Москва». № 1, № 3 «Лесной царь» Мессы G-dur: «Kyrie», «Gloria», «Sanctus» D-dur: «Gloria» Es-dur: «Kurie» «Приют», переложение Андрусенко А.
Щедрин Р.	«Stabat Mater» № 1, № 3 «Озорные частушки» из оперы «Не только любовь»