

ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК СПЕЦИАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА
«КОНТРАБАС»

I КУРС

Абако А. Граве
Амиров Ф. Элегия
Андерсон А. Рондо
Бакланова Н. Этюд
Бах И.С. Анданта. Ария си минор, Бурре. Гавоты: си минор, ре мажор, си–бемоль мажор.
Менуэт ре мажор, Прелюдия
Бетховен Л. Контрданс. Сонатина
Бородин А. Мазурка. «Вечор был я на почтовом дворе», «Вспомни, вспомни, моя хорошая».
Гайдн Й. Аллегро, Анданте. Ария. Менуэт
Гедике А. Грустная песня, «Кукушка и перепел», Плясовая, Сарабанда, Сонатина, Танец.
«Русская». Миниатюра
Гендель Г. Бурре. Сонатина
Глюк Х. Менуэт
Големинов М. «Жатва»
Григ Э. Песня Сольвейг
Диттерсдорф К. Немецкий танец
Кабалевский Д. Сказка, Сонатина. Токката. Этюд
Калинников В. Грустная песня
Кирейко В. Менуэт
Коза Г. Три багатели
Корелли А. Гавот соль мажор
Косенко В. Скерцино, Старинный танец
Левитова Л. Ноктюрн
Лысенко Н. «Прялка»
Маденский Э. Мечты
Маттей Й. Регтайм, Токката
Маттесон И. Ария
Моцарт В. Марш, Мелодия
Плуталов Е. Тарантелла
Ребиков В. Грустная минута
Ревуцкий Л. Колыбельная, Танец
Ржидский Я. Вальс, Скерцино
Римский–Корсаков Н. Мазурка
Свиридов Г. Грустная песня
Сен–Санс К. «Танец слона»
Скорульский М. Старинный марш
Скрябин А. Прелюдии: соч. 9 № 1, соч. 16 № 4
Стравинский И. Норвежский танец
Тактакишвили О. Лирическая песня
Уолтон Д. Песня
Хачатурян А. Андантино
Чайковский П. Вальс, Колыбельная. «Осень». «Сладкая греза», Старинная французская песенка. «Утреннее размышление». «Что пониже было города Саратова», обр.
Шандаровская Н. Прелюдия
Шлемюллер Н. «Непрерывное движение»
Шостакович Д. Колыбельная. Сонет. Танец (перелож. Б.Сойки). Танец (перелож. Р.Габдуллина)

Вивальди А. Концерт ре минор
Галлиар И. Соната ля минор
Гардоньи З. Сюита в старинном стиле
Корелли А. Соната соль мажор
Марчелло Б. Сонаты: № 1 фа мажор; № 2 ми минор; № 3 ля минор, № 5 до мажор Феш В.
Сонаты: фа мажор, ре минор

II КУРС

Бах И.С. Ариозо. Менуэт соль мажор. Хорал
Бетховен Л. Менуэт до мажор
Бони П. Ларго и аллегро
Гевиксман В. Лирический этюд
Гедике А. Миниатюра
Гендель Г. Гавот
Гершвин Д. Пять фрагментов из оперы «Порги и Бесс»
Глиэр Р. Ноктюрн. Прелюд, соч. 45 № 1
Глушков П. Романс
Глюк Х. Гавот
Григ Э. Норвежский танец
Давыдов К. Романс
Екимовский В. Пастораль
Кабалевский Д. Прелюдия
Калюжный С. «Дедушка–спортсмен»
Карева Х. Движение, Ноктюрн, Токката
Корелли А. Гавот до мажор, Сарабанда
Косенко В. Марш. Пастораль. Этюд
Кюи Ц. Восточная мелодия
Лядов А. Прелюдия
Лысенко Н. Элегии: ми минор (перелож Г.Пеккера и В.Хоменко), соль минор (перелож. В.Майборода), си минор (перелож. В.Белякова)
Марангони Д. Танец
Моцарт В. Ларгетто. Немецкий танец
Мусоргский М. «Слез»
Панин В. Токката
Прокофьев С. Ария, Колыбельная. Мимолетность
Раков Н. Вокализ. Мазурка
Ребиков В. Песня без слов
Рейман–Казанелли В. Песня басовой скрипки
Римский–Корсаков Н. Элегия
Рубинштейн А. Мелодия
Свенденсен И. Andante funebre
Скрябин А. Прелюдия, соч. 11 № 5
Сокальский П. Элегия
Тамарин И. Бурлеска
Ферреро Д. Анданте и полонез
Хачатурян А. Танец
Хренников Т. Колыбельная Светланы. Пляска
Хуторянский И. Канонический экспромт
Шебалин В. Мелодия
Щедрин Р. Кадриль
Эрвелуа К. Веселая песенка
Яблонский Г. Музыкальная картина

Абако Э. Соната
Ариости А. Соната № 2 соль мажор
Вивальди А. Концерт соль минор
Галлиар И. Соната фа мажор
Гендель Г. Соната до минор
Капуцци А. Концерт
Люэнинг О. Соната соло
Скарлатти А. Соната

III КУРС

Айвазян А. Грузинский танец
Аладов Н. Юмореска
Александров А. Ария
Бах И.С. Ария до мажор
Бетховен Л. Анданте кантабиле. Менуэт соль мажор
Бони П. Ларго и аллегро
Галуппи Б. Адажио и жига
Гендель Г. Ария
Глиэр Р. Вальс
Гомоляка В. Юмореска
Далье Г. Первый дуэт
Дворжак А. Мелодия, Фуриант
Златов-Черкин Г. Севдана
Исдафил-Заде М. Элегия
Караев К. Адажио
Кирейко В. Музыкальный момент, Юмореска. Эскизы
Корелли А. Адажио
Кусевицкий С. Анданте, Грустная песня
Людкевич С. Танец на молдавскую тему
Лятошинский Б. Мелодия. Павана
Марангони Д. Менуэт
Мартини П. Анданте
Медынь Я. Полька
Мусоргский М. Старый замок
Павленко С. Скерцо, Интермеццо, Этюд
Попов Т. Элегия
Прокофьев С. Гавот. Легенда. Мольба
Равель М. Застольная песня
Рахманинов С. Мелодия
Ривье Ж. Пьеса в ре
Рубинштейн А. Персидская песня
Симандл Ф. Десять маленьких этюдов №№ 4, 9; Девять больших этюдов: №№ 1, 2, 3, 4, 9;
Концертный этюд № 1
Скорульский М. Ларго, Менуэт
Степовой Я. Мазурка
Фаркаш Ф. Ариозо
Форе Г. «Пробуждение»
Фриба Г. Концертный этюд
Хачатурян А. Ноктюрн
Чайковский П. Грустная песенка. Ноктюрн. Сентиментальный вальс
Щедрин Р. Юмореска
Шостакович Д. Прелюдии: соч. 87 № 3, 5, 6. Элегия

Галлиар И. Соната ми минор
Гендель Г. Соната соль минор
Жданов В. Тема с вариациями
Корелли А. Соната ре минор
Левитин Ю. Соната соло
Литинский Г. Соната № 1
Пихль В. Концерт № 1
Чимадор Д. Концерт>

IV КУРС

Александров А. Дифирамбическая канцона
Власов А. Мелодия
Габриель–Мари. Мелодия в старинном стиле
Гейзль И. Рондо
Гертович И. Романс
Глазунов А. Испанская серенада
Глинка М. Ноктюрн «Разлука»
Глиэр Р. Интермеццо. Прелюд, соч. 32 № 1. Романс
Гольтерман Г. Анданте
Дварионас Б. Элегия
Дильман К. Интродукция и аллегро
Драгонетти Д. Анданте и рондо
Екимовский В. Две пьесы
Икономов Б. Гротеск
Кусевицкий С. Вальс–миниатюра, Юмореска
Лихтерман А. Скерцо
Лоренцетти А. Гавот
Лященко Г. Легенда
Мартынов В. Бурлеска соло
Мейтус Ю. Аллегро
Моцарт В. Менуэт
Мурзин В. Прелюдия соло. Экспромт
Неизвестный автор. Адажио
Отса Х. Импровизация соло
Плуталов Е. Юмореска
Прокофьев С. Адажио. Вальс
Раков Н. Романс
Рафф И. Тарантелла
Рахманинов С. Вокализ. Маргаритки. Прелюдия. Восточный танец, Романс, Элегия
Римский–Корсаков Н. Полет шмеля
Свенсен И. Скрипичный романс
Сен–Санс К. Аллегро–аппассионато
Симандл Ф. Каватина
Скрябин А. Этюд
Слонимский С. Две пьесы: прелюдия пиццикато, хроматический распев
Фибих Э. Поэма
Хачатурян А. Колыбельная
Хренников Т. Скерцо
Шопен Ф. Этюд
Шостакович Д. Адажио. Ноктюрн. Прелюдии: соч. 87 №№ 10, 17. Романс
Щедрин Р. «Полет Конька»
Ярай–Яначек И. Новелла

Яхин Р. Песня без слов
Аарне Э. Соната
Бах И.С. Концерт
Бах И.Х. Концерт. Соната
Бетховен Л. Соната
Верстовский А. Вариации на две темы
Галлиньяни Г. Сюита соло
Гендель Г. Концерт
Грабье Й. Концерт
Дварионас Б. Тема с вариациями
Диттерсдорф К. Концерты №№ 1, 2
Драгонетти Д. Концерт
Конюс Г. Концерт
Кусевицкий С. Концерт
Магиденко О. Соната
Мишек А. Сонаты №№ 1, 2
Моцарт В. Концерт
Симандл Ф. Дивертисмент. Концерт
Спиваковский А. Вариации
Фукс Р. Соната
Черноиваненко П. Концерт
Шпергер И. Концерт
Шторх Й. Концертштюк
Штейн Э. Концертная пьеса
Эккльс Г. Соната