

### 7.3. ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ

(I семестр)

Зачётные требования

1. Ответить устно на теоретический вопрос
2. Выполнить практические задания:
  - a) гармонизовать мелодию;
  - b) сыграть аккордовую последовательность с отклонениями;
  - c) сделать гармонический анализ фрагмента музыкального произведения.

Теоретические вопросы:

1. Полная функциональная система. Главные и побочные трезвучия.
2. Сектаккорды главных и побочных трезвучий.
3. Квартсектаккорды. Каденции. Вспомогательные и проходящие обороты.
4. Септаккорды. Нонаккорды. Менее употребительные аккорды D группы.
5. Фригийские обороты. Диатонические лады.
6. Аккорды DD.
7. Наиболее употребительные альтерированные гармонии.
8. Хроматическая система. Отклонения.