

ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК

II КУРС

ХОРЫ А CAPELLA

1. Алжнев Ю. «Многая лета», «Співомовки».
2. Аренский А. « Они любили друг друга».
3. Архангельский О. «Помышляю день страшный» (хоровой концерт).
4. Бородин А. «Грезы».
5. Бортнянский Д. Литургия, «Единородный Сыне».
6. Брамс И. «Der falke».
7. Бриттен Б. Болотные цветы (из цикла «Пять песен о цветах»).
8. Брукнер А. «Ave Maria».
9. Ведель А. «Всемирную славу».
10. Вербицкий М. «На горі та все білі маки».
11. Гречанинов О. «Над неприступной крутизною», «Осень».
12. Гуно Ш. «Ночь».
13. Дебюсси К. «Ночь».
14. Дилецкий Н. Литургия.
15. Калинин В. « Нам звезды кроткие сияли», «Звезды меркнут и гаснут».
16. Козицкий П. «Ой, у полі, полі».
17. Лассо О. «Ze temps peut bien», «Si vors n'estes», «Exprestans exprestavi», «Matova».
18. Ленский О. «Хоровод», 4 обрядовые песни.
19. Мендельсон Ф. «Осенняя песнь», «Предчувствие весны», «Подснежник».
20. Никольский О. Литургия (отдельные фрагменты).
21. Палестрина Д. «Ave Maria», «Амог», «Ze cruda mia nemica».
22. Пуленк Ф. Месса G-dur (фрагменты).
23. Сидельников Н. Сокровенные разговоры.
24. Снетков Б. «За хором звезд луна восходит».
25. Танеев С. «Вечер», «Посмотри, какая мгла», «Развалины башни».
26. Тормес В. «Нет войне».
27. Фалик Ю. Хоровой цикл «Зимние песни» (Былые метели), Хоровой цикл «Осенние песни» (хоры на выбор), «Карельская акварель»
28. Флярковский О. «Дуб», «Калитка».
29. Чайковский П. Всенощные бдения, Литургия.
30. Чесноков П. «Лес», «Зимой».
31. Шебалин В. «Парус».
32. Яковчук А. «Веснянка», «Щедрівка», «Колядка».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С СОПРОВОЖДЕНИЕМ

1. Скорик М. Кантата «Весна»
2. Барток Б. Цикл «Три деревенские сцены».
3. Бетховен Л. Месса C-dur (отдельные номера), Фрагмент из заключительного хора Симфонии № 9
4. Бизе Ж. Марш из оперы «Кармен».
5. Бородин А. Хоровые сцены и хоры из оперы «Князь Игорь»
6. Бриттен Б. Missa brevis (отдельные номера).
7. Верди Дж. Requiem (№1), Финал оперы «Аида», II картина из оперы «Дон Карлос», Застольная песня с хором из оперы «Отелло».
8. Гайдн Й. Месса B-dur (№ 1,2), Хоры в сопровождении фортепиано «Der Augenlick», «Aus dem Dankliede su Gott».
9. Галынин Г. Оратория «Девушка и смерть» (отдельные номера).

10. Гендель Г.Ф. Хор «Славу тебе поем, герой» из оратории «Торжество Александра», Хор «Томила нас жажда в пустыне» из оратории «Израиль», Хор № 1 из оратории «Иуда Маккавей».
11. Гершвин Дж. Хоры из оперы «Порги и Бесс» («Братья и сестры», «Простите мне дерзость мою»).
12. Глинка М. Квартет «Какое чудное мгновенье», Хор рабов Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
13. Гуно Ш. «Вальс», Сцена возле храма из оперы «Фауст».
14. Даргомыжский А. Свадебный хор из оперы «Русалка»
15. Дворжак А. Requiem (отдельные хоры), Te Deum (отдельные хоры), Stabat Mater” (отдельные хоры).
16. Керубини Л. Requiem (№ 1,2).
17. Козловский Д. Requiem (№ 2,5).
18. Мейербер Дж. Сцена ссоры из оперы «Гугеноты».
19. Монюшко С. Хоры из опер «Галька», «Страшный двор»
20. Моцарт В.А. Хоры из оперы «Волшебная флейта», Requiem (№ 2,7).
21. Мусоргский М.П. Хор из музыки к трагедии «Царь Эдип». Сцена № 1 из оперы «Сорочинская ярмарка», Хоры из оперы «Борис Годунов» («Не сокол летит по поднебесью», «Расходилась-разгулялась»).
22. Орф К. «Carmina Burana».
23. Персел Г. Хоры из оперы «Дидона и Эней»
24. Прокофьев С. Пролог из оперы «Война и мир», Хор медиков из оперы «Любовь к трем апельсинам».
25. Рахманинов С. Заключительная сцена и хор («О чем шумят») из оперы «Алеко».
26. Римский-Корсаков Н. Хор «С крепкий дуб тебе повырасти» из оперы «Сказка о царе Салтане», Хор «Ой, беда идет, люди» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», Хор «Свет и сила бог-Ярило» из оперы «Снегурочка».
27. Танеев С. Хоры из оперы «Орестея».
28. Чайковский П. «Сцена в саду», «Вальс» из II д. оперы «Евгений Онегин», Хоры из I д. оперы «Мазепа», Хор народу из оперы «Опричник», Сцена и хор гуляющих из оперы «Пиковая дама».
29. Шапорин Ю. Опера «Декабристы» (отдельные хоры).
30. Шебалин В. Хоры из оперы «Укрощение строптивой».
31. Шимановский К. Stabat Mater (отдельные части).
32. Шуберт Ф. Stabat Mater (№ 5,11).
33. Шуман Р. Оратория «Рай и Пери» (хори из I ч.).