

ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

І КУРС ЗАЧЕТ (ІІ СЕМЕСТР)

Зачет состоит из:

- дирижирование двумя произведениями, одно из которых написано для исполнения a'cappella, другое – для хора с фортепиано;
- коллоквиум.

Примерные программы

1. Калинин В. „На старом кургане”, „Осень”.
2. Мессиан О. „Хорал”.
3. Чайковский П. „Октябрь” из „Времен года”.

ІІ КУРС ЭКЗАМЕН (ІV СЕМЕСТР)

Экзамен состоит из:

- дирижирование двумя произведениями, одно из которых написано для исполнения a'cappella, другое – для хора с оркестром.
- коллоквиум.

Примерные программы

1. Свиридов Г. „Вечером синим”, цикл „Пушкинский венок”.
2. Салманов В. „21 января”, „Пятнадцать ран”, „В бою мой стих” (на стихи Н.Жикмета).
3. Бородин А. Ария Кончака из оперы „Князь Игорь”.