

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Багриновский М. Основы техники дирижирования : краткое учеб.-метод. пособ. для дирижеров. — М. : Музгиз, 1963. — 102 с.](#)
2. [Живов В. Л. Исполнительский анализ хорового произведения. — М. : Музыка, 1987. — 95 с.](#)
3. [Казачков С. Дирижерский аппарат и его постановка : учеб. пособие / С. Казачков. — М. : Музыка, 1967. — 112 с.](#)
4. [Маталаев Л. Н. Основы дирижерской техники / общ. ред. С. Скрипка. — М. : Сов. композитор, 1986. — 208 с.](#)
5. [Мусин И. А. Техника дирижирования. — М. : Музыка, 1966. — 351 с.](#)
6. [Мусин И. О воспитании дирижера : очерки. — Л. : Музыка, 1987. — 247 с.](#)
7. [Ольхов К. А. Теоретические основы дирижерской техники. — Л. : Музыка, 1984. — 160 с.](#)
8. [Пазовский А. М. Записки дирижера. — М. : Музыка, 1966. — 561 с. : нот.](#)
9. [Попов С. В. Организационные и методические основы работы самодеятельного хора. — М. : Музгиз, 1957. — 110 с.](#)
10. [Соколов В. Г. Работа с хором. — 2-е, перераб. и доп. — М. : Музыка, 1983. — 190 с.](#)
11. [Уколова Л.И. Дирижирование : учеб.пособ. — М. : ВЛАДОС, 2003. — 208 с.](#)

Дополнительная литература

12. [Анисимов А. И. Дирижер-хормейстер: Творческо-методические записки : учеб. пособие. — 2-е изд., стер. — СПб : Лань, 2017. — 228 с.](#)
13. [Вагнер Р. О дирижировании. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 29 с.](#)
14. [Дирижерское исполнительство. Практика. История. Эстетика / сост. Л. Гинзбург. — М. : Музыка, 1975. — 648 с.](#)
15. [Дмитревский Г. А. Хороведение и управление хором : элементарный курс. — Изд. 2-е. — М. : Музгиз, 1957. — 105 с.](#)
16. [Казачков С. Дирижерский аппарат и его постановка : учеб. пособие / С. Казачков. — М. : Музыка, 1967. — 112 с.](#)
17. [Ольхов К. А. О дирижировании хором : кратк.пос. для молодых педагогов муз. училищ. — Л. : Музгиз, 1961. — 107 с. :](#)

Нотные хрестоматии:

18. [Красотина, Е.А. Хрестоматия по дирижированию хором: вып. 1. / сост. Е.А. Красотина, К.Р. Рюмина, Ю.Е. Левит. — М., 1994. — 120 с.: ноты.](#)
19. [Красотина, Е.А. Хрестоматия по дирижированию хором: вып. 3. / сост. Е.А. Красотина, К.Р. Рюмина, Ю.Е. Левит. — М.: Музыка, 2005. — 120 с.: ноты.](#)
20. [Пушечникова, С.Я. Хрестоматия по хоровому дирижированию: вып. 1 / сост. С.Я. Пушечникова, Ю.М. Игнатъев. — М., 2005. — 80 с.: ноты.](#)

21. Пушечникова, С.Я. Хрестоматия по хоровому дирижированию: вып. 2: 2-е изд., испр. и доп. / сост. С.Я. Пушечникова, Ю.М. Игнатъев. – М., 2005. – 90 с.: ноты.

22. Пушечникова, С.Я. Хрестоматия по хоровому дирижированию: вып. 3. Часть 1. / сост. С.Я. Пушечникова, Ю.М. Игнатъев. – М., 2007. – 96 с.: ноты.

23. Пушечникова, С.Я. Хрестоматия по хоровому дирижированию: вып. 3. Часть 2. / сост. С.Я. Пушечникова, Ю.М. Игнатъев. – М., 2007. – 136 с.: ноты.