

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература

1. [Барсова И. А. Книга об оркестре. — Изд. 2-е. — М. : Музыка, 1978. — 208 с. : нот.](#)
2. [Берлиоз Г. Большой трактат о современной инструментровке и оркестровке : с дополнениями Рихарда Штрауса. Т.1. — М. : Музыка, 1972. — 306 с. : нот.](#)
3. [Берлиоз Г. Большой трактат о современной инструментровке и оркестровке : с дополнениями Рихарда Штрауса. Т.2. — М. : Музыка, 1972. — 527 с. : нот.](#)
4. [Блок В.М. Оркестр русских народных инструментов. — М. : Музыка, 1986. — 80 с.](#)
5. [Васильев Ю. Рассказы о русских народных инструментах / Ю. Васильев, А. Широков. — Изд. 2-е. — М. : Сов. композитор, 1986. — 87 с. : нот.](#)
6. [Вертков К.А. Русские народные музыкальные инструменты. — Л. : Музыка, 1975. — 280 с.](#)
7. [Зиновьев В. Инструментровка для оркестра баянов / общ. ред. Ю. Шишакова. — М. : Сов. композитор, 1980. — 330 с. : нот.](#)
8. [Зряковский Н. Общий курс инструментоведения : учебник / Н. Зряковский. — 2-е изд., испр. — М. : Музыка, 1976. — 479 с. : нот.](#)
9. [Имханицкий М. И. У истоков русской народной оркестровой культуры. — М. : Музыка, 1987. — 185 с. : нот.](#)
10. [Клебанов Д. Искусство инструментровки / Д. Клебанов. — К. : Музична Україна, 1972. — 217 с.](#)
11. [Мальтер Л. И. Таблицы по инструментоведению : Инструменты симфонического, духового, эстрадного и русского народного оркестров, электроинструменты, певческие голоса / Л. И. Мальтер. — М. : Музыка, 1966. — 95 с. : нот.](#)
12. [Панайотов А. Н. Ударные инструменты в современных оркестрах / А. Н. Панайотов. — М. : Сов. композитор, 1973. — 180 с. : нот.](#)
13. [Раков Н. П. Практический курс инструментровки / Н. П. Раков. — М. : Музыка, 1985. — 148 с. : нот.](#)
14. [Римский-Корсаков Н. А. Основы оркестровки : с партитурными образцами из собственных сочинений. Т. 1 / под ред. М. Штейнберга. — Л. : Музгиз, 1946. — 122 с.](#)
15. [Римский-Корсаков Н. А. Основы оркестровки : с партитурными образцами из собственных сочинений. Т. 2 / под ред. М. Штейнберга. — Л. : Музгиз, 1946. — 344 с. : нот.](#)
16. [Тихомиров Г. В. Инструменты русского народного оркестра / Г. В. Тихомиров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Музгиз, 1962. — 121 с. : нот.](#)
17. [Чулаки М. И. Инструменты симфонического оркестра / М. И. Чулаки. — 3-е изд. — М. : Музыка, 1972. — 177 с. : нот.](#)
18. [Чулаки М. И. Инструменты симфонического оркестра : Пособие / М. И. Чулаки. — СПб. : Композитор Санкт-Петербург, 2004. — 224 с.](#)
19. [Шишаков Ю. Н. Инструментровка для русского народного оркестра : учеб. пособие. — М. : Музыка, 1970. — 210 с.](#)

### Дополнительная литература

1. Андреев В. Материалы и документы. – М.; Музыка, 1986
2. Благодатов П., Вертков К., Язовицкая Е. Атлас музыкальных инструментов. - М., 1963
3. Банщиков Г. Законы функциональной инструментовки/ Спб., в 3 ч. 1997.
4. Глинка М. Заметки об инструментовке. - М., 1954
5. Зряковский Н. Задачи по курсу инструментоведения. - М., 1967 (скан)
6. Клебанов Д. Эстетические основы инструментовки. - К., 1972
7. Крамарь Ю. Инструментоведение в партитурных образцах. –Барнаул, 2004
8. Конюс Г. Задачник по инструментовке. - М., 1906
9. Лысенко М. Народные музыкальные инструменты на Украине. – К., 1955
10. Модр А. Музыкальные инструменты. М., 1959.
11. Раков Н. П., Задачи по инструментовке : смычковый оркестр, малый симфонический оркестр, большой симфонический оркестр / Н. П. Раков. — М. : Музыка, 1975. — 81 с.
12. Пистон У. Оркестровка. М., 1990.
13. Пшеничный Д. Аранжировка для народных инструментов. - К., 1980.
14. Пшеничный Д. Инструментовка для оркестра народных инструментов. - К., 1985
15. Финкельштейн И. Некоторые проблемы оркестровки. - Л., 1969
16. Шишаков Ю. Техника переложения для оркестров русских народных инструментов. – М., 1963
17. Шахматов Н., Инструментовка для оркестра русских народных инструментов : учеб. пособие / Н. Шахматов. — Л. : Музыка, 1985. — 120 с.