

## СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

### ***СР включает следующие виды работ:***

- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- прослушивание музыкального сочинения;
- анализирование музыкального произведения;
- написание текста научных работ;
- работа с научной и учебной литературой по теме исследования;
- подготовка к выступлению на конференциях;
- подготовка к защите курсовой и дипломной работ.

## ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ (ПРАКТИЧЕСКИМ) ЗАНЯТИЯМ

### РАЗДЕЛ I. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ МУЗЫКОЗНАНИЯ (V семестр)

#### **Тема 1. Разработка теоретической базы исследования, работа с литературой.**

1. Библиографический список в рамках музыковедения.
2. Литература по смежным наукам.
3. Использование современных информационных средств.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* дать характеристику музыковедческим исследованиям, проанализировать теоретические труды по теме научного исследования.

*Литература:* согласно теме научного исследования.

#### **Тема 2. Написание введения и первой главы курсовой работы.**

1. Введение, актуальность, объект, предмет исследования, цель, задачи.
2. Первый раздел курсовой работы.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* написать текст введения и первой главы курсовой работы.

*Литература:* согласно теме научного исследования.

### РАЗДЕЛ II. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ МУЗЫКОЗНАНИЯ (VI семестр)

#### **Тема 3. Написание второй главы и заключения курсовой работы.**

1. Аналитическая работа с музыкальным произведением.
2. Характеристика эпохи, стиля, направления.
3. Анализ музыкальных техник.
4. Драматургия сочинения.

5. Заключение курсовой работы.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* написать текст второй главы и заключения курсовой работы.

*Литература:* согласно теме научного исследования.

**РАЗДЕЛ III. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКОЗНАНИЯ  
(VII семестр)**

**Тема 4. Разработка теоретической базы исследования, работа с литературой.**

4. Библиографический список в рамках музыковедения.
5. Литература по смежным наукам.
6. Использование современных информационных средств.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* дать характеристику музыковедческим исследованиям, проанализировать теоретические труды по теме научного исследования.

*Литература:* согласно теме научного исследования.

**Тема 5. Написание введения и первой главы дипломной работы.**

3. Введение, актуальность, объект, предмет исследования, цель, задачи.
4. Первый раздел курсовой работы.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* написать текст введения и первой главы дипломной работы.

*Литература:* согласно теме научного исследования.

**РАЗДЕЛ IV. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКОЗНАНИЯ  
(VIII семестр)**

**Тема 3. Написание второй главы и заключения дипломной работы.**

1. Аналитическая работа с музыкальным произведением.
2. Характеристика эпохи, стиля, направления.
3. Анализ музыкальных техник.
4. Драматургия сочинения.
5. Заключение дипломной работы.

*Термины:* согласно теме научного исследования.

*Выполнить:* написать текст второй главы и заключения дипломной работы.

*Литература:* согласно теме научного исследования.