

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Зачётные требования

Контроль за работой студентов дневной формы обучения осуществляется в форме зачёта.

На зачёт в конце IV семестра представляются:

- одно небольшое инструментальное произведение;
- один романс или песня;
- несложные инструментальные вариации;
- несложная инструментальная пьеса в форме рондо;
- небольшое инструментальное произведение в сложной 3-х частной форме;
- первая часть сонаты.
- импровизация периода в разных стилях