

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Агафонников Н. Симфоническая партитура / Н. Агафонников. – 2-е изд., перераб. и доп. – Л. : Музыка, 1981. – 196 с.](#)
2. [Ботяров, Е. М. Практический курс инструментовки, Ч. 1 / Е. М. Ботяров. – М. : Композитор, 2000. – 180 с. : нот.](#)
3. [Зряковский Н. Общий курс инструментовведения : учебник / Н. Зряковский. – 2-е изд., испр. – М. : Музыка, 1976. – 479 с.](#)
4. [Завадинский, Д. Е. Курс чтения симфонических партитур / Д. Е. Завадинский. – Киев : Музична Україна, 1983. – 76 с.](#)
5. [Клебанов Д. Искусство инструментовки / Д. Клебанов. – К. : Музична Україна, 1972. – 217 с.](#)
6. [Раков Н. Практический курс инструментовки / Н. Раков. – М. : Музыка, 1985 – 148 с.](#)
7. [Чулаки М. Инструменты симфонического оркестра / М. Чулаки. – 3-е изд. – М. : Музыка, 1972. – 177 с.](#)
8. [Шпитальный П. Чтение симфонических партитур. Хрестоматия. Вып. 1. – М. : Музыка, 1970. – 288 с.](#)

Дополнительная литература:

9. Агафонников Н. Симфоническая партитура: вопросы практической оркестровки / Н. Агафонников. – Л. : Музыка, 1967. – 152 с.
10. [Берлиоз Г. Большой трактат о современной инструментовке и оркестровке: с дополнениями Рихарда Штрауса. Т.2 / Г. Берлиоз. – М. : Музыка, 1972. – 527 с.](#)
11. Бетховен Л. Первая симфония : До мажор : партитура / ред. В. Левитская. – М. : Музгиз, 1856. – 84 с.
12. Бетховен Симфония № 3 (Es-dur). Ор. 55 : партитура. – Будапешт : Музыка, 1980. – 128 с.
13. Бетховен Л. Симфония № 5 (c-moll). Ор. 67 : партитура. – Будапешт : Музыка, 1981. – 148 с.
14. Гайдн Й. 12 Лондонских симфоний : партитура. Т. 1 (№№ 1 – 6). – М. : Музыка, 1976. – 327 с.
15. Гайдн Й. 12 Лондонских симфоний : партитура. Т. 2 (№№ 7 – 12) / ред. Г. Киркор. – М. : Музыка, 1959. – 379 с.
16. Моцарт В. А. Симфония C-dur («Юпитер») : партитура. – Будапешт : Музыка. – 84 с.
17. Моцарт В. А. Симфония g-moll : партитура. – Будапешт : Музыка. – 60 с.
18. Чайковский П. И. Четвертая симфония. Соч. 36 : для большого оркестра, партитура / ред. Л. Калтат. – М. : Музгиз, 1946. – 226 с.

