

## ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ

Агафонников В.	«Весна»
Анерио Д.	«Мотет»
Аркадельт Я.	«Ave Maria»
Брегис Я.	«Яблоневый цвет»
Бриттен Б.	«Весенний первоцвет»
	«Кэрл»
Бойко Р.	«Вологодские кружева»
Бортнянский Д.	Концерт № 3, ч. 1
	Концерт № 16, ч. 1
Вила-Лобос Э.	«Бразильская сюита» хор № 6
Витол Я.	«Осень»
Гутьеррес Р.	«Песня погонщика» из «Аргентинской сюиты»
Заринь К.	«Мадригал при четырех свечах»
Кальдара А.	«Stabat Mater»
Калинников В.	«Жаворонок»
	«Зима»
	«Кондор»
	«Камо пойду от духа Твоего»
	«Ой, честь ли то молодцу»
	«Осень»
	«Элегия»
Каччини Дж.	Мадригал «Амарилли»
Кикта В.	«Мой край»
Кодаи З.	«Ел цыган соленый сыр»
Корганов В.	«Видит лань»
Лассо О.	«Валяльщик»
	«Матона»
	«Мой муженек»
	«Тик-так»
	«Эхо»
Лотти А.	«Miserere»
Лундвиг Х.	«Как цветущий миндаль»
Мелнгайлис Э.	«Поле роз»
Орф К.	«Катулли Кармина» Odi et amo
Парцхаладзе М.	«Джвари»
	«Где океан к земле несется»
	«Озеро»
	«Ночь»
	«Февраль или май»
Перголези Д.	«Отчего я не опушка»
Проснак К.	«Баркарола»
	«Море»
	«Прелюдия»

Пуленк Ф.	«Грусть» «Прекрасная и похожая» «Страшна мне ночь»
Рахманинов С.	«Бурлацкая» «Богородице, Дево радуйся» из «Всенощной» «Тебе поем» из «Литургии»
Рубинштейн А.	«Гномы»
Русские народные песни	«Ах, ты степь широкая» обр. Свешникова А. «Ой, все кумушки, домой» обр. Свешникова А. «Уж ты, сад» обр. Свешникова А. «Девка по саду ходила» обр. Калистратова В. «И отдал меня батюшка» обр. Калистратова В. «Коляда» обр. Калистратова В. «Я пойду, млада по солнышку» обр. Калистратова В. «Уж ты, зимушка-зима» обр. Лондонова П. «Горы» обр. Александрова А. «Как ходил гулял Ванюша» обр. Соколова В.
Салманов В.	«Как меня младу-младешеньку» обр. Шостаковича Д. «Веники» обр. Рубцова Ф. «Лев в железной клетке» «Песня»
Свиридов Г.	«Ты хочешь знать» «Пушкинский венок» «Песни без времени» «Ладога» «Ночные облака» «Неизреченное чудо» Музыка к трагедии А.Толстого «Царь Федор Иоанович» Концерт «Памяти А.Юрлова» Три хора на слова А.Пушкина «Вечером синим» «Повстречался сын с отцом»
Сертон П.	«Тайна»
Слонимский С.	«Вакхическая песня»
Сухонь Э.	«О чем шумишь, гора» перел. Бесова В.
Танеев С.	«Иоанн Дамаскин» ч. 2
Тормис В.	«Матушка родименькая»
Фалик Ю.	«Незнакомка» Концерт «Поэзы И.Северянина». «Увертюра». «Народная»
Хаслер Х.	«Гальярда»
Хиндемит П.	«Лань» «Лебедь» «Зимой»
Чесноков П.	«Жертва вечерняя»
Шебалин В.	«Зимняя дорога» «Стрекотунья-белобока»
Шютц Г.	«Псалм»

Щедрин Р.

«Прошла война»  
«Тиха украинская ночь»  
«Я убит подо Ржевом»  
«Пора, мой друг, пора»  
«Первый лед»  
«Вот по Тверской»

Яначек Л.

«Graduale»

## ПРОИЗВЕДЕНИЯ С СОПРОВОЖДЕНИЕМ

Барток Б.

«Четыре словацкие народные песни»

Бах И.

Кантаты № 106, фрагмент

№ 131, ч.1 «Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir»

№ 206 «August lebe»

«Магнификат», № 11 «Sicut locutus est»

Месса h-moll, «Et incarnatus est», «Qui tollis»

«Страсти по Иоанну», № 68 «Ruht Wohl»

Берлиоз Г.

«Троянский марш с хором» из оперы «Троянцы»

Бетховен Л.

Месса C-dur, «Кюрие»

Бизе Ж.

«Ну, пляшите». Хор из оперы «Кармен»

Бородин А.

«Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь»

«Солнцу красному слава». Хор из Пролога

оперы «Князь Игорь»

Бородин А.

«Море»

«Песня тёмного леса», переложение Калиникова В.

Брамс И.

«Ave Maria»

«Немецкий реквием», ч.2

«Новые песни любви», № 12

«Песни любви»

«Цыганские песни»

Бриттен Б.

«Военный реквием». «Dies irae», фрагмент

Месса D-dur. «Gloria»

Брукнер А.

Месса № 3. «Benedictus»

«Реквием» d-moll. «Benedictus», «Sanctus»

Букстехуде Д.

Кантата «Der Herr ist Mit Mir». «Alleluja»

Буцко Ю.

Кантата «Свадебные песни», № 1 «Как во деревне»

№ 6 «Возле терема»

Верди Д.

«Погиб тиран». Хор из оперы «Макбет»

«Coro di schiavi». Хор из оперы «Навуходоносор»

Вивальди А.

«Gloria». № 1 «Gloria»

№ 2 «Et in terra pax hominibus»

Гайдн Й.

«Времена года», №31

Месса B-dur .«Sanctus»

D-dur .«Gloria»

d-moll. «Sanctus»

«Nelson-messe». «Gloria», «Credo»

«Сотворение мира». № 3, № 26

«Терезия-месса». «Gloria»

Гендель Г.

Оратория «Времена года». Хор земледельцев.

«Мессия», № 22 «Wahrlich»

«Сражён Самсон». Хор из оратории «Самсон»

Гершвин Дж.	«Моя любовь». Хор из музыкальной комедии «Сумасшедшая девчонка» «Как тут усидеть»
Глинка М.	«Богат я только судьбою». Хор из оперы «Порги и Бесс» Хоры из оперы «Руслан и Людмила»: «Ах ты, свет, Людмила» «Лель таинственный» «Не проснётся птичка утром» «Полонез» из оперы «Иван Сусанин»
Гречанинов А.	«Узник»
Григ Э.	«Проводы Добрыни». Хор из оперы «Добрыня Никитич» «Осенняя буря» Хоры из оперы «Олаф Тригвассон» «Мёд искромётный», «Ты источник Урдар светлый» «Дни скоротечны». Хор из оперы «Ромео и Джульетта» «Заплетися плетень». Хор из оперы «Русалка»
Гуно Ш.	«Африка»
Даргомыжский А.	«Северное побережье»
Кажлаев М.	«Реквием» с-moll. «Lacrimosa», «Pie Jesu»
Капп Э.	«Как король шёл на войну»
Керубини Л.	«Реквием», № 12 «Requiem aeternam»
Кёнеман Ф.	Хор колоколов из оперы «Паяцы»
Козловский О.	«Торжественная месса». «Agnus Dei»
Леонкавалло Р.	«Лесной покой», обр. Соколова В.
Лист Ф.	«Осенняя радость» из «Идиллии Новой Англии»
Мак-Доуэлл Э.	Оратория «Илья», № 34
Мендельсон Ф.	«Ave verum»
Моцарт В.	Кантата «Гайная вечерня». «Laudamus te» «Messa-brevis» d-moll. «Sanctus», «Benedictus», «Agnus Dei» «Messa-brevis» D-dur. «Sanctus», «Gloria», «Credo» Месса с-moll. «Crucifixus», «Credo in unum sanctum» Месса F-dur. «Sanctus», «Agnus Dei» «Реквием». «Dies irae», «Rex tremendae», «Confutatis», «Hostias»
Мусоргский М.	«Бегите, спасайтесь». Хор из оперы «Идоменей» «Гопак». Хор из оперы «Сорочинская ярмарка» «Полководец». Обр. для хора Шохина «Поражение Сеннахериба» «Эдип»
Орф К.	«Хор калик перехожих» из оперы «Борис Годунов»
Подгайц Е.	«Кармина Бурана», отд. номера
Прокофьев С.	«Весенние песни» Хоры из оратории «Иван Грозный»: «Величальная», «Туча чёрная», «Степь татарская»
Пуленк Ф.	«Gloria». «Laudamus te», «Domine Deus» «Stabat Mater». «Stabat Mater dolorosa», «Cujus animam gementem» Кантата «Засуха», ч.2 «Покинутая деревня» ч.3 «Обманчивое будущее»
Равель М.	Хор пастухов и пастушек из оперы «Дитя и волшебство»
Рахманинов С.	«Весенние воды», переложение Андрусенко А. «У моего окна», переложение. Куньева В.

Римский-Корсаков Н.	«Как вольность весел наш ночлег». Хор из оперы «Алеко» Подблюдная песня «Слава» из оперы «Царская невеста»
Россини Дж.	«Яр-хмель». Хор из оперы «Царская невеста» «Stabat Mater», № 1
Рубин В.	Хор стрелков из оперы «Вильгельм Телль»
Русская народная песня	Кантата «Вечерние песни». «Мело, мело по всей земле»
Салманов В.	«Как кума-то к куме», обр. Чемберджи Н.
Свиридов Г.	Поэма-оратория «Двенадцать», ч.2 «Курские песни», № 6 «Соловей мой смутный» № 7 «За рекою за быстрою» «Озёрная вода» из хоровой поэмы «Ладога» «Патетическая оратория». «Здесь будет город-сад» «Поэма памяти С.Есенина»: «Я последний поэт деревни», « Поёт зима», «Ночь под Ивана-купала», «Молотьба»
Сметана Б.	«Как же нам не веселиться». Хор из оперы «Проданная невеста»
Форе Г.	«Реквием». «Agnus Dei», «Libera me», «Requiem aeternam»
Франк Ц.	«Псалм» № 150
Чайковский П.	«Нету, нету тут мосточка». Хор из оперы «Мазепа» Свадебный хор из оперы «Опричник»
Шуберт Ф.	Кантата «Москва». № 1, № 3 «Лесной царь» Мессы G-dur: «Kyrie», «Gloria», «Sanctus» D-dur: «Gloria» Es-dur: «Kurie» «Приют», переложение Андрусенко А.
Щедрин Р.	«Stabat Mater» № 1, № 3 «Озорные частушки» из оперы «Не только любовь»