

СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к зачету.

7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

(VII СЕМЕСТР)

Тема 1. Мышление как предмет логики. Основные формы мышления.

1. Мышление как объект изучения логики.
2. Роль логического мышления в познании.
3. Предмет логики.
4. Основные формы мышления.

Термины: мышление, познание, логика, формы мышления, формальная логика.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Роль и значение формальной логики.
 - История логики.

Литература: [3. С.5-15].

Тема 2. Основные законы логики.

1. Закон тождества.
2. Закон непротиворечия.
3. Закон исключительного третьего.
4. Закон достаточного основания.

Термины: мышление, логика, формы мышления, законы логики, тождество, противоречие, достаточное основание.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Современная логика и другие науки.

Язык логики предикатов.

Литература: [3. С.65-76].

Тема 3. Понятие как форма мышления. Операции с понятиями.

1. Содержание и объем понятия.
2. Виды понятий.
3. Отношения между понятиями.
4. Логические операции с понятиями.

Термины: мышление, понятие, объем понятия, обобщение, деление, классификация, дополнение, совместимость, подчинение.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Обобщение и деление понятий.
Отношения между понятиями.

Литература: [3. С.77-94; 6. С.4-46].

Тема 4. Суждение как форма мышления.

1. Понятие простого суждения.
2. Категорические суждения и их виды.
3. Сложное суждения и его виды.
4. Модальное суждение.

Термины: мышление, суждение, простое суждение, категорические суждения, модальное суждение.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Научное мышление и формализованный язык.
Логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, ограничение, абстракция, отождествление.

Литература: [3. С.95-113; 6. С.47-79].

Тема 5. Умозаключение. Виды умозаключений. Структура силлогизма.

1. Непосредственное умозаключение.
2. Простой категорический силлогизм.
3. Выводы из сложных суждений.
4. Умозаключение по аналогии.

Термины: мышление, умозаключение, силлогизм, аналогия.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Логическая природа индукции. Виды индуктивного умозаключения.
Правила категорического силлогизма.

Литература: [3. С.113-154; 6. С.89-140].

Тема 6. Классическая логика высказываний.

1. Простые и сложные высказывания. Отрицание, конъюнкция, дизъюнкция.
2. Условное высказывание, импликация, эквивалентность.
3. Описательные и оценочные высказывания.
3. Модальные высказывания .

Термины: мышление, высказывание, отрицание, конъюнкция, дизъюнкция, модальные высказывания, символическая логика.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Ловушки языка.
Логика и многозначность естественного языка.

Литература: [6. С.141-158].

Тема 7. Понятие аргументации. Доказательство и опровержение.

1. Понятие аргументации. Обоснование.
2. Эмпирическая аргументация.
3. Факты как примеры и иллюстрации.
4. Теоретическая аргументация.
5. Контекстуальная аргументация.
6. Понятие доказательства и его структура.
7. Прямое и косвенное доказательство.
8. Опровержение.

Термины: мышление, аргументация, обоснование, эмпирическая аргументация, факты, иллюстрация, контекстуальная аргументация, доказательство, косвенное доказательство, софизм, опровержение.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:
Ошибки в доказательстве. Софизмы.
Аргументация в поддержку оценок.

Литература: [3. С.156-166; 6. С.141-158]

Тема 8. Логические основы дискуссии. Вопросы и ответы в споре.

1. Корректные и некорректные споры.
2. Споры об истине и споры о ценностях.
3. Четыре разновидности споров.
4. Общие требования к спору.

Термины: логика, спор, дискуссия, полемика, истина, ценности, вопросы, ответы, корректные вопросы, некорректные споры.

Выполнить:

1. Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Темы творческих работ:

Победа в споре.

Культура и логика спора.

Литература: [[3](#). С.183-200; [6](#). С.80-88].