

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Специфика семиотики как науки
2. Семиотика и структурализм.
3. Семиотика культуры и ее особенности
4. Теория знака и значения.
5. Знаковая триада и бинарность знака.
6. Классификация знаков. Виды знаков.
7. Символ и символическое в культуре.
8. Первая и вторая моделирующие системы. Общее и частное.
9. Специфика художественного знака.
10. Искусство как вторичная моделирующая система.
11. Особенности визуальных языков культуры.
12. Методологические стратегии анализа текстов культуры.
13. Концепт и смысл.
14. Концепт как способ познания культуры.
15. Текст и его репрезентация в современном гуманитарном знании.
16. Семиотика текста и контекста.
17. Текст в рамках постмодернизма: теории и подходы.
18. Тексты искусства и их специфика.
19. Коды и структура художественного текста.
20. Семиотические характеристики вербальных и визуальных текстов. Общее и частное.