

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### **Тема 1. Понятие культуры повседневности и ее составляющие**

Культура повседневности в разрезе современных антропологических знаний. Предмет, методология, основные проблемы. Теоретический контекст создания. Повседневность – основа социальности. Соотношение макро и микроистории, исследование общественных изменений. Взаимоотношение исторической антропологии и теории повседневности.

Междисциплинарность как самый адекватный метод познания сложности и разнообразия повседневной жизни. Теоретическое развитие исследований повседневности. Значение философии Э. Гуссерля, Л. Витгенштейна, М. Вебера в становлении и развитии теории повседневности. Западноевропейская теория повседневности Э. Дюркгейма, М. Мосса, А. Шюца, Ю. Хабермаса, А. Гидденса. Французский структурализм и его влияние на современные исследования повседневной жизни: Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс. Значение структурного метода. Концепции истории культуры: Й. Хейзинга, Н. Элиас.

### **Тема 2. Формы взаимодействия человека в истории культуры и понятие повседневность**

Типы культур. Взаимодействие людей через ценности, формы культурного взаимодействия. Социальное устройство, религия. Семья, образование, искусство, наука, отдых, досуг.

Концепция повседневной культуры. Взаимодействие мира вещей и сознания. Структурирующие начала повседневности. Алгоритм развития повседневности и ее стилизация в истории культуры. Определение понятия «повседневность». Эволюция слова «повседневность» в русском и европейских языках. Смысловые, бинарные оппозиции. Повседневность и иные культурные миры. Структуры повседневности. Повседневность как фундаментальная антропологическая категория.

Природная среда как фундамент повседневности. Время повседневности. Природные, исторические, экономические и социальные факторы формирования повседневной культуры. Природно-космические, природно-биологические уровни повседневности. Формы повседневной активности. Календарная повседневность. Структура суточного времени. Онтогенетические ограничения повседневности. Выход за пределы повседневности. Нормативная и экстремальная повседневность.

### **Тема 3. Культура повседневности Древнего Египта**

Культура Древнего Египта. Общие сведения о Древнем Египте. Особенности древнеегипетской цивилизации. Объединение Верхнего и Нижнего Египта в единое государство (ок 3000 г. До н.э.).

Культура Древнего Египта. Эллинизация и христианизация египетской культуры. Просвещение и наука. Письменность и письменные источники. Аспекты духовной культуры. Мифология и религия египтян. Душа и ее путешествие по загробному миру. Развитие религиозной и магической литературы. Быт, еда, одежда египтян.

### **Тема 4. Культура повседневности Греции и Рима в эпоху античности**

Особенности античной культуры Греции. Повседневная жизнь античного полиса. Социальное расслоение граждан в античном городе. Ойкос – как пространство частной жизни и деятельности. Рабство и его основные формы. Отмена долгового рабства в Греции. Особенности воспитания и просвещения в Греции. Афины и Спарта.

Характерные черты Римской античности. Основание и развитие древнего Рима. Население Рима и его социальное расслоение. Воспитание и просвещение в семье и

школе. Античные идеалы поведения. Архитектура и зодчество в римской культуре. Досуг в Древнем Риме.

### **Тема 5. Культура повседневности Европейского средневековья**

Периоды эпохи средневековой культуры: Раннее Средневековье – V-(IX) X вв.; Высокое, классическое или зрелое Средневековье – X – (XIII) XIV вв.; Позднее Средневековье – XIV – (XV) XVI вв.

Влияние религии и церкви на формирование хозяйственной культуры, образования, науки в эпоху Средневековья. Усиление церкви и монастырей. Цеховое производство. Характерные особенности «расходного» хозяйства эпохи Средневековья. Сословия средневекового общества – духовенство, рыцарство, простой народ. Материальное обеспечение разных слоев населения и связанные с ним понятия – «пропитание», «достойное содержание» и жить «полной чашей».

Роль городов как центров образования и науки в Средневековой Европе. Школьное и университетское образование. Особенности Средневековой литературы. Развитие поэзии и театрального искусства. Городская архитектура – крестово-купольные сооружения, архитектура готического стиля. Понятие в архитектуре «Пламенеющая готика». Изобразительное искусство и скульптура эпохи Средневековья.

### **Тема 6. Культура и быт европейских народов в эпоху Возрождения**

Среда обитания горожан. Подъем жилищного строительства. Городской пейзаж. Городские и сельские жилые постройки. Характерные особенности конструкции жилищ и их интерьер. Бытовые условия богатых горожан и бедных ремесленников и крестьян. Пища и утварь городских и сельских жителей. Культура питания и поведения за столом и в общественных местах. Одежда и мода городского и сельского населения в эпоху Возрождения. Характерные особенности бытовой культуры в разных европейских государствах в эпоху Возрождения.

### **Тема 7. Культура и быт Западной и Центральной Европы в Новое (конец XVII-XVIII вв.) и Новейшее время (XIX-XX вв.)**

Социальная характеристика населения Западной и Центральной Европы в Новое время. Социальные слои населения: дворянство, буржуазия, городские рабочие, сельские ремесленники – надомные рабочие, крестьяне. Деление крестьян на полнонадельных, мелких и низких.

Разделение труда между мужчинами и женщинами в странах Европы. Жилые и хозяйственные постройки у сельского населения Европы. Особенности европейских народов при создании семьи. Брачный возраст женихов и невест. Меркантильные интересы брачующихся пар. Крестьянская и буржуазная семья. Характерные особенности воспитания и образования в различных социальных слоях населения Европы в Новое время.

Буржуазный век. Нормы и ценности буржуазного мира. Викторианство. Джентельмен. Дендизм. Индустриальные структуры. Транспорт и связь. Техника и быт. Классицизм и ампир. Бидермайер. Эклектика и модерн. Костюм. Интернационализация культуры и быта в странах Европы в XX столетии. Город и жилище. XXв. – индустриализация и десакрализация городского пространства.

### **Тема 8. История формирования российской культуры повседневности**

Исторические свидетельства о древнейшей восточнославянской культуре и ее своеобразии. Начальная история восточных славян как этноса и конгломерата племен. Географические, экономические и социальные факторы формирования культуры. Противоречивый (бинарный) менталитет восточных славян как результат бифуркации ценностно-смысловых систем Востока и Запада, коченичества и оседлости, Степи и Леса

и т.п. Восточнославянская мифология и противоречивости восточнославянской мифологии. Соотношение культуры повседневности и восточнославянской мифологии.

### **Тема 9. Культура повседневности в современной России**

Смысловое противоречие и конфронтация идеологических построений различных эпох: советской, буржуазной, перестроечной, постмодернистской. Противоречивый характер повседневности как результат социального расслоения. Религиозный ренессанс. Зарождение социальной структуры современной России. Рост социальных проблем: алкоголизм, наркомания, проституция.