

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Искусство: понятие, классификация. Художественные направления, течения, стили: сущность и взаимоотношения понятий.
2. Архитектура как вид искусства: особенности художественного языка.
3. Живопись как вид изобразительного искусства.
4. Скульптура в системе пространственных искусств, её виды и жанры.
5. Первобытное искусство: понятие, виды, функции, особенности, источники изучения.
6. Архитектура Древней Греции: типы архитектурного ордера, ансамбль Афинского Акрополя.
7. Развитие древнегреческой скульптуры: архаический и классический периоды.
8. Древнегреческое изобразительное искусство периода эллинизма.
9. Искусство Древнего Рима.
10. Искусство Западной Европы XI – XII веков. Романский стиль.
11. Искусство Западной Европы XII – XIV веков. Готический стиль.
12. Византийское искусство: периодизация, общая характеристика.
13. Иконографические каноны.
14. Искусство эпохи Возрождения: истоки, условия формирования, отличительные черты, периодизация.
15. Итальянское предвозрождение: общая характеристика, памятники, мастера.
16. Архитектура и скульптура раннего итальянского Возрождения.
17. Творчество Брунеллески, Донателло, Альберти, Вероккио.
18. Живопись раннего итальянского Возрождения.
19. Высокое Возрождение в Италии.
20. Позднее Возрождение в Италии.
21. Искусство Северного Возрождения: общая характеристика, творчество одного из мастеров.
22. Западноевропейское искусство XVII века: художественные направления, эстетические принципы. Барокко как художественное явление. Особенности стиля барокко.
23. Изобразительное искусство Западной Европы XVIII века.
24. Французская живопись XVII-XVIII вв.: общая характеристика, творчество одного из мастеров.
25. Романтизм и реализм во французской живописи XIX века.
26. Импрессионизм как художественное явление. Творчество художников-импрессионистов.
27. Постимпрессионизм во французской живописи XIX века. Творчество В. Ван Гога, П. Гогена.