

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 И. А. Федоричева

29.08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЭТИКА

*Уровень основной образовательной программы – бакалавриат и специалитет
Направление подготовки – 51.03.01 Культурология.*

Статус дисциплины – вариативная.

Учебный план 2018 года.

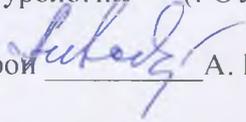
Описание учебной дисциплины по формам обучения

Очная								Заочная								
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия час	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Контрольная работа	Форма контроля
2	4	108\3	36	18	18	72	Экзамен (4)	1	2	108/3	8	4	4	100	+	Экзамен (4)
Всего		108\3	36	18	18	72	Экзамен (4)	Всего		108/3	8	4	4	100	+	Экзамен (4)

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП и ГОС ВО.

Программу разработала  Е. Н. Химченко, канд. пед. наук, доцент кафедры культурологии.

Рассмотрено на заседании кафедры культурологии (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского»).

Протокол № 1 от 28.08 2019 г. Зав. кафедрой  А. П. Воеводин

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Этика» является вариативной частью дисциплин ООП ГОС ВО (уровень бакалавриата) и адресована студентам 2 курса (II семестр) ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Курс этики призван дать систематические представления бакалаврам о месте этики в структуре философского знания, предметной области ее исследований, основных проблемах теории и истории этической мысли. Данная дисциплина содействует формированию способности этического суждения, расширяет круг профессиональных компетенций, способствует развитию этических принципов. Результатом освоения курса «Этика» является формирование у студентов понимания закономерности этических процессов в истории мировой культуры.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в устной форме: опрос, защита творческой работы, сообщение по результатам самостоятельной работы; письменной – выполнение самостоятельных работ; подготовка презентаций, написание эссе, синквейнов.

Итоговый контроль в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия – 18 часов для очной формы обучения и 4 часа для заочной формы обучения, семинарские занятия – 18 часов для очной формы обучения и 4 часа для заочной формы обучения, самостоятельная работа – 72 часа для очной формы обучения и 100 часов для заочной формы обучения.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения данного курса – формирование у студентов целостного осмысленного мировоззрения. Проверенным веками средством расширения интеллектуального кругозора учащихся является их приобщения к достижениям этической мысли. Курс дает возможность понимания сущности современных мировоззренческих проблем, их источников и теоретических вариантов решения, а также принципов и идеалов, определяющих цели, средства и характер деятельности людей. К основным задачам освоения дисциплины относятся выработка у студентов навыков самопознания и нравственной оценки происходящего, воспитание активной жизненной и гражданской позиции, формирования толерантности по отношению к людям иных мировоззренческих позиций.

Задачи курса:

- глубокое изучение студентами этических понятий и категорий, лежащих в основе профессиональной деятельности культуролога;
- уяснение студентами нравственных ценностей и особенностей их проявления в различных сферах жизнедеятельности;
- обучение студентов элементам межличностного, повседневного общения;
- формирование у студентов устойчивых умений и первоначальных навыков соблюдения требований этикета в конкретных жизненных ситуациях;
- усвоение студентами принципов и норм общечеловеческой морали, их адаптированных проявлений в сфере профессиональной деятельности.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООПВО

Дисциплина «Этика» относится к вариативной части профессионального цикла. В рамках данной дисциплины находят практическую реализацию теоретические проблемы, изучению которых посвящены курсы «Основы культурологии», «История культуры Древнего мира», «История античной культуры» и др.

Изучение дисциплины «Этика» способствует успешному овладению студентами такими дисциплинами как «Эстетическая антропология», «Теория культуры» и др.

В программе учтены межпредметные связи с другими учебными дисциплинами.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирования следующих компетенций в соответствии с ГОС ВО направления 51.03.01 Культурология.

Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОПК-2	Способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике;
ОПК-3	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
ОПК-4	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретение новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии.

Профессиональные компетенции (ПК)

№ компетенции	Содержание компетенции
ПК-3	Способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;
ПК-4	организационно-управленческая деятельность: готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе;
ПК-12	готовностью обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Этика» студент должен *знать*:

- специфику нравственного познания, связь этики с иными родами знания такими, как наука, религия, искусство;
- наиболее влиятельные в истории европейской мысли этические системы;
- особенности основных вех развития этики;
- диалектику развития этических идей;
- характер взаимоотношений духовного и телесного, нравственного и социального начал в человеке;
- о многообразии форм человеческого знания, соотношении морального и аморального;

уметь:

- читать специальную литературу;
- участвовать в дискуссиях на этические темы;
- оперировать базисными категориями этики, принципами, творчески применять последние в решении повседневных проблем;

владеть:

- навыками самонаблюдения и нравственного познания происходящего;
- навыками «нравственной» аргументации;
- приемами нравственного анализа и исследования.

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	всего	в том числе			всего	в том числе		
		л	с	с.р.		л	с	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Тема 1.Предмет, структура, виды этики.	14	2	2	10	15	1	-	14
Тема 2.История этических учений: обзор.	14	2	2	10	15	1	-	14
Тема 3.Общие моральные понятия и нравственный опыт.	14	2	2	10	15	1	-	14
Тема 4. Польза как категория морали. Современный прагматизм.	14	2	2	10	15	-	1	14
Тема 5.Специфика прикладной этики. Традиционные и открытые проблемы прикладной этики.	14	2	2	10	15	-	1	14
Тема 6.Проблемы межличностного общения.	19	4	4	11	16	-	1	15
Тема 7. Нравственные проблемы современности и пути их решения.	19	4	4	11	17	1	1	15
<i>ВСЕГО часов по дисциплине</i>	108	18	18	72	108	4	4	100

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Предмет, структура, виды этики

Понятие этики как философской науки. Этика как теория морали.

Место этики в структуре философского и гуманитарного знания. Этика и философия. Этика как «практическая философия».

Этика как наука об идеалах, моральных принципах и нормах поведения. Научный статус этики. Проблема объективности и общезначимости этического знания. Проблема прогресса в этике.

Язык этики и язык морали. Практическая ориентированность этического знания. Внедрение этики как теоретической формы ценностно - и гуманистически ориентированного знания в социальные структуры, возрастающее значение этики как реального фактора разрешения социальных проблем и появление социальной и прикладной этики. Соотношение прикладной, профессиональной и нормативной этики. Структура современной этики. Единство морали и единообразие нравов. Парадокс моральной оценки. Парадокс морального поведения.

Проблема соотношения научно-теоретических и практических задач в этической науке.

Тема 2. История этических учений: обзор

Этика ритуала древнекитайского мыслителя Конфуция. Консерватизм конфуцианского образа жизни. Этико-нормативная программа Будды. Интерпретация морали в контексте учения Будды. Десять заповедей Моисея – древнейший кодекс нравственного поведения. Этика любви в учении Иисуса Христа. Идея Единого Бога в этико-нормативной программе пророка Мухаммеда. Кардинальные требования мусульманского вероучения и образа жизни и мера их обязательности.

Проблема фундаментального основания этики и два основных способа её решения. До-научная и научная этика. Аристотель как основатель научной этики. Предмет этики в его историческом развитии: как практического нравоучения (древний Восток и античность), как особой теоретической дисциплины (Аристотель), как следствия религии (Средние века), как автономной вне-эмпирической моральной философии (Кант), как части материалистической диалектики, как нормативной категории, как части позитивной философии.

Утилитаризм особой этической доктрины Д.С. Милля. Моральный нигилизм Ф. Ницше. «Не отвечать злом на зло, не противиться злу насилием» - основа религиозно-нравственного учения Л.Н. Толстого. Универсальная (виталистская) этика А. Швейцера.

Этическая сущность анти-этических концепций XIX-XX веков.

Тема 3. Общие моральные понятия и нравственный опыт

Идея как универсальное основание человеческих суждений, решений и поступков. Нравственный идеализм. Природа и содержание добра и зла. Выбор между добром и злом. Долг и совесть. Свобода и необходимость. Счастье как ключевое понятие морали.

Нравственный опыт как синонимическое понятие термина «практика». Формирование нравственного опыта в конкретных ситуациях. Нравственный опыт как выбор ценностей и правил. Гуманизм как нравственный принцип. Социальная справедливость, социальное равенство, гуманизм.

Нравственный долг. Альтруизм и эгоизм как две основные модели поведения. Нравственная свобода и необходимость. Свобода воли. Совесть и её значение. Теория Л.Н.Толстого. Стыд как форма самоконтроля личности.

Тема 4. Польза как категория морали. Современный прагматизм.

Утилитаризм и прагматизм как этическая концепция второй половины XVIII - XIX века (И. Бентам и Джон Стюарт Милль).

Главные принципы утилитаризма.

Успех и эффективность как составляющие прагматизма.
Польза и моральные ценности.
Конкуренция. Позитивные и негативные последствия конкуренции.

Тема 5. Специфика прикладной этики. Традиционные и открытые проблемы прикладной этики

Основные формулировки принципа эгоизма. Нравственная ограниченность принципа «Не вреди». Критерии рациональности действий. Основные нормативные положения теории «разумного эгоизма». Этический смысл «дилеммы заключенного». Исторические условия благотворительности как социального явления. Психологические, социальные и нравственные противоречия благотворительной деятельности. Эвтаназия и ее нравственный смысл. Аргументы «за» и «против». Смертная казнь. Аргументы «за» и «против». Отношение к насилию как дискуссионная проблема. Оправдывает цель средства?

Тема 6. Проблемы межличностного общения

Проблема общения. Содержание и формы, структура и функции. Общение как нравственная ценность. Количественные и качественные параметры общения. Психологические и моральные основания общения. Дружба и любовь как нравственные ценности. Философское осмысление дружбы и любви.

Нравственные параметры семейно-брачных отношений. Сущность и функции брака и семьи, их историческое развитие, социокультурные определители. Факторы риска в семейной жизни. Нравственные ориентиры. Проблема отцов и детей.

Тема 7. Нравственные проблемы современности и пути их решения.

Этикет и мораль. Особенности и историческое развитие этикетной культуры. Конкретные нормы этикета в бытовом и деловом общении.

Профессиональная этика. Специфика, разновидности. Общее и особенное в профессиональной морали. Характеристика оснований педагогической этики, деонтологии, юридической этики, этики научного творчества. Этика делового общения.

7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

7.1 ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Основные проблемы теории морали

1. Своеобразие морали по сравнению с другими способами регуляции человеческих взаимоотношений.
2. Структура моральной деятельности человека: моральное сознание, моральные отношения, моральное поведение.
3. Компоненты морального сознания человека.
4. Моральное требование и его формы.
5. Функции морали.

Ключевые понятия и термины: этика, мораль, моральные принципы, нормы, идеал, утилитарность, гуманизм.

Выполнить:

1. Подготовить (устно) ответы плану семинара.
2. Подготовить сообщение на 1 тему:
 - Антиномии в морали.
 - Теории происхождения морали.
 - Проблема специфики морали.
 - Жизненная стратегия как проблема этики

Литература: [1, с. 10 – 58]; [2, с. 4 – 26], [10, с.112 – 145].

Тема 2. История этических учений: обзор

1. Какие периоды принято выделять в истории этики?
2. Назовите главные особенности этики Древнего Востока (Китая и Индии).
3. Назовите важнейшие философские школы Древнего Китая.
4. Какое понятие является главным в этике Конфуция? Какое значение для нравственной жизни общества имеет ритуал, с точки зрения Конфуция? Сформулируйте золотое правило нравственности, предложенное Конфуцием.
5. Назовите и коротко охарактеризуйте направления этики античности.

6. Каковы особенности средневековой христианской этики?
7. Какой принцип лежит в основе этики эпохи Возрождения? В чем его суть?
8. Каковы ведущие особенности этики Нового времени?
9. В чем заключается категорический императив И. Канта?
10. Различал ли Г.В.Ф. Гегель понятия «мораль» и «нравственность»? Какой смысл вкладывал в них философ?
11. Назовите главные особенности этики рубежа XIX - XX веков. Какие идеи объединяют русских религиозных философов рубежа XIX - XX веков?
12. Какую роль сыграл в истории этики Ф. Ницше?
13. Перечислите и кратко охарактеризуйте главные направления этики XX века.

Ключевые понятия и термины: ритуал, конфуцианство, религия, добродетель, утилитаризм, универсализм материализм.

Выполнить:

1. Подготовить тезисно ответы на поставленные вопросы.
2. Подготовить сообщение на 1 тему:
 - Интерпретация основоположений этического знания в культуре Древней Индии (джайнизм, буддизм, локаята).
 - Высшие моральные ценности в этических учениях Древнего Китая (конфуцианство, даосизм, моизм, фа-цзя).
 - Этические воззрения Сократа. Сократические школы.
 - Теория морали Платона.
 - Этика Аристотеля
 - Специфика этического знания эпохи средневековья
 - Особенности постановки этических проблем в эпоху Возрождения.
 - Интерпретация морали в европейской философии XVII-XVIII веков.
 - Этические воззрения французских материалистов XVIII века
 - Этика И.Канта
 - Этика Гегеля
 - Истоки западноевропейской этики XX века.
 - Моральные проблемы в экзистенциальной философии.
 - Проблема сущего и должного в неопозитивизме.
 - Проблема цели и средств деятельности в прагматизме.
 - Этические контексты психоаналитической традиции.
 - Этика «благоговения перед жизнью» А.Швейцера.
 - Проблемы современной биоэтики.
 - Этика ненасилия.

Литература: [2, с.29 – 171]; [5, с. 6 – 82], [6].

Тема 3. Общие моральные понятия и нравственный опыт. Смысл жизни и счастье

1. Понятие о смысле жизни. Признаки наличия смысла жизни. Признаки смыслоутраты.
2. Логотерапия Виктора Франкла.
3. Представление о смысле жизни в разные исторические эпохи.
4. Понятие о счастье. Может ли счастье стать целью жизни?
5. Особенности и «законы» счастья.

Ключевые понятия и термины: идеализм, добро, зло, долг, совесть, свобода, гуманизм, альтруизм, эгоизм, стыд.

Выполнить:

1. Дайте ответы плану семинара.
2. Подготовить сообщение на тему:
 - Счастье – этический анализ
 - Проблема смысла жизни как предмет этического исследования.

Литература: [1, с. 97 – 246]; [2, с. 176 – 309], [5, с.88 – 130].

Тема 4. Общие моральные понятия и нравственный опыт. Долг, совесть, стыд

1. Долг: определение, краткий обзор истории философского осмысления.
2. Долг и благо. Противоречие должного и сущего. Механизм работы морального долга.
3. Долг и обязанность. Виды долга. Иерархия разновидностей долга.
4. Понятие о совести. Вопрос о происхождении совести. Функции совести.
5. Возможна ли чистая совесть? Виды совести. Бессовестность.
6. Стыд.
7. Вина, прощение и раскаяние.

Ключевые понятия и термины: утилитаризм, долг, совесть, обязанность, прагматизм, успех, эффективность, польза, моральные ценности, конкуренция.

Выполнить:

1. Подготовить устно ответы плану семинара.
2. Подготовить сообщение на тему:
 - Долг и совесть с точки зрения выполнения нравственной оценки действий.
 - Совесть как морально-психологический механизм выполнения человеком нравственного долга.

Литература: [1, с. 97 – 246]; [2, с. 176 – 309], [5, с.88 – 130].

Тема 5. Общие моральные понятия и нравственный опыт. Свобода. Честность.

1. Что такое свобода человека с точки зрения этики?
2. Каковы модели соотношения категорий свободы и необходимости?
3. В чем суть принципа фатализма?
4. Почему волюнтаризм ведет к несвободе?
5. В чем различие между «свободой для» и «свободой от»?
6. Какие «три свободы», по мнению Фромма, необходимы человеку, чтобы быть действительно свободным?
7. Каковы условия нравственной свободы?
8. Какие компоненты включает в себя моральный выбор?
9. Что такое моральная ответственность? От каких факторов она зависит?
10. Каковы условия моральной ответственности? Каковы параметры моральной оценки?
11. Можно ли по тому, как человек оценивает свои и чужие поступки, установить степень его нравственной зрелости?
12. Определение честности. Честность как моральное качество и высшая моральная ценность. Связь честности с другими этическими понятиями.

Ключевые понятия и термины: утилитаризм, долг, совесть, обязанность, честность, свобода, фатализм, прагматизм, успех, эффективность, польза, моральные ценности, конкуренция.

Выполнить:

1. Подготовить устно ответы плану семинара.
2. Подготовить сообщение на тему:
 - Правда – высшая ценность.
 - Ложь и обман.
 - Роль честности в формировании отношения человека к себе и к миру.
 - Проблема доверия в этике.

Литература: [1, с. 97 – 246]; [2, с. 176 – 309], [5, с.88 – 130].

Тема 6. Проблемы межличностного общения. Любовь и дружба как этические категории

1. Сущность, основные черты и функции общения.
2. Виды общения.
3. Условия эффективности общения. Культура общения.
4. Дефекты общения.
5. Психологические барьеры при общении и их устранение.
6. Выбор модели поведения в общении. Общие принципы построения межличностного общения.
7. Понятие о любви. Значение любви в нравственной жизни человека.
8. Обзор представлений о любви: от Античности до Нового времени.
9. Понимание любви в трудах В.С. Соловьева.
10. Психологический анализ о любви. «Искусство любви» Э. Фромма.
11. Понятие о дружбе. Представления о дружбе в разные периоды истории культуры.
12. Настоящая дружба: значение в жизни человека, условия обретения, признаки наличия.

Ключевые понятия и термины: общение, психология, мораль, дружба, любовь, брак, семья.

Выполнить:

1. Подготовить устно ответы плану семинара.
2. Подготовить сообщение на тему:
 - *Невербальные компоненты общения в речевой культуре личности.* По книгам: Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения / Н.И. Формановская. - М., 1989; Смелкова, З.С. Азбука общения / З.С. Смелкова. - Самара, 1994.
 - *Понимание и взаимопонимание в диалоге. Пути достижения оптимального взаимодействия собеседников.* По книгам: Каган, М.С. Мир общения. Проблема межсубъектных отношений / М.С. Каган. -М., 1988; Леонтьев, А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. - М., 1997.
 - *Русский речевой этикет в контексте мировых культурных традиций.* По книге: Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения / Н.И. Формановская. - М., 1989
 - *«Кодекс дружбы»: понятие, задачи, адресат, содержание.* По книге: Этика: учебное пособие / Т.В. Мишаткина [и др.]; под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. - 4-е изд. - Минск, 2006. - С. 412 -414.
 - *Любовь и ревность в семейной жизни.* По книге: Этика: учебное пособие / Т.В. Мишаткина [и др.]; под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. - 4-е изд. - Минск, 2006. - С. 431 -432.

Литература: [1, с. 97 – 246]; [2, с. 176 – 309], [5, с.88 – 130].

Тема 7. Нравственные проблемы современности и пути их решения. Деловое общение.

1. Этика деловой общения в системе прикладной и профессиональной этики. Специфика, цели и содержание делового общения.
2. Понятие об общительности. Типы людей по характеру общительности. Учет данной классификации в практике делового общения.
3. Этапы и формы делового общения.
4. Барьеры в деловом общении и их преодоление.
5. Принципы этики делового общения.

Ключевые понятия и термины: этикет, мораль, деловое общение, профессиональная этика.

Выполнить:

1. Ответить на вопросы по плану семинара.
2. Написать эссе на тему «Какие барьеры я определяю и преодолеваю в деловом общении», «Ваша тема».

Литература:[1, с. 461 – 568]; [3, с. 23 – 86], [4], [5, с.88 – 130].

7.2. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Теории происхождения морали.
2. Проблема специфики морали.
3. Жизненная стратегия как проблема этики.
4. Интерпретация основоположений этического знания в культуре Древней Индии (джайнизм, буддизм, локаята).
5. Высшие моральные ценности в этических учениях Древнего Китая (конфуцианство, даосизм, моизм, фа-цзя).
6. Этические воззрения Сократа. Сократические школы.
7. Теория морали Платона.
8. Этика Аристотеля
9. Специфика этического знания эпохи средневековья
10. Особенности постановки этических проблем в эпоху Возрождения.
11. Интерпретация морали в европейской философии XVII-XVIII веков.
12. Этические воззрения французских материалистов XVIII века.
13. Этика И.Канта.
14. Этика Гегеля.
15. Истоки западноевропейской этики XX века.
16. Моральные проблемы в экзистенциальной философии.
17. Проблема сущего и должного в неопозитивизме.
18. Проблема цели и средств деятельности в прагматизме.
19. Этические контексты психоаналитической традиции.
20. Этика «благоговения перед жизнью» А.Швейцера.
21. Проблемы современной биоэтики.
22. Этика ненасилия.
23. Счастье – этический анализ
24. Проблема смысла жизни как предмет этического исследования.
25. Правда – высшая ценность.
26. Ложь и обман.
27. Роль честности в формировании отношения человека к себе и к миру.
28. Проблема доверия в этике.
29. Долг и совесть с точки зрения выполнения нравственной оценки действий.
30. Совесть как морально-психологический механизм выполнения человеком нравственного долга.
31. Сущность, основные черты и функции делового общения.
32. Условия эффективности общения. Культура общения.
33. Этапы и формы делового общения

7.3.ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **очной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант 1.

1. Предмет, структура, типы этических учений. Роль этики в жизни общества.
2. Долг. Противоречие должного и сущего. Долг и обязанность. Виды долга.

Вариант 2.

1. Сущность и функции морали.
2. Понятие о совести. Виды совести. Бессовестность. Функции совести.

Вариант 3.

1. Структура морали. Элементы морального сознания.
2. Стыд. Вина, прощение и раскаяние.

Вариант 4.

1. Периодизация истории этики. Этика Древнего мира.
2. Прикладная этика: предмет и особенности, структура, «открытые» проблемы.

Вариант 5.

1. Этика античности.
2. Понятие о любви в этике.

Вариант 6.

1. Этика Средневековья.
2. Дружба как нравственная ценность.

Вариант 7.

1. Этика эпохи Возрождения.
2. Этика гражданственности. Политическая этика и политическая культура. Патриотизм.

Вариант 8.

1. Этика Нового времени.
2. Нравственные аспекты межличностного общения.

Вариант 9.

1. Основные направления этики XX века.
2. Принципы этики деловых отношений.

Вариант 10.

1. Религия: определение, функции, связь с нравственной жизнью человека и общества.
2. Нравственные проблемы современности и пути их решения.

Вариант 11.

1. Нравственные основы буддизма

2. Этика «благоговения перед жизнью» А.Швейцера.

Вариант 12.

1. Христианская этика.
2. Проблемы современной биоэтики.

Вариант 13.

1. Особенности этики ислама.
2. Счастье – этический анализ.

Вариант 14.

1. Добро и Зло. Диалектика добра и зла. Проблема борьбы Добра со Злом. Этика ненасилия.
2. Проблема смысла жизни как предмет этического исследования.

Вариант 15.

1. Понятие о смысле жизни, его необходимость для человека.
2. Совесть как морально-психологический механизм выполнения человеком нравственного долга.

Вариант 16.

1. Понятие о счастье, условия счастья.
2. Этапы и формы делового общения.

Вариант 17.

1. Свобода и ответственность. Проблема морального выбора. Моральная оценка.
2. Сущность, основные черты и функции делового общения.

Вариант 18.

1. Понятие о честности. Правда как высшая ценность. Вред и польза самообмана. Проблема доверия.
2. Условия эффективности общения. Культура общения.

Вариант 19.

1. Понятие о пользе. Польза, успех, эффективность. Относительная нравственная ценность пользы. Принцип полезности в предпринимательской деятельности.
2. Этапы и формы делового общения.

7.4 ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет, структура, типы этических учений. Роль этики в жизни общества.
2. Сущность и функции морали.
3. Структура морали. Элементами морального сознания.
4. Периодизация истории этики. Этика Древнего мира.
5. Этика античности.
6. Этика Средневековья.
7. Этика эпохи Возрождения.
8. Этика Нового времени.
9. Основные направления этики XX века.
10. Религия: определение, функции, связь с нравственной жизнью человека и общества.
11. Нравственные основы буддизма
12. Декалог Моисея, его нравственное значение.
13. Христианская этика
14. Своеобразие этики ислама.
15. Добро и Зло. Диалектика добра и зла. Проблема борьбы Добра со Злом. Этика ненасилия.
16. Понятие о смысле жизни, его необходимость для человека.
17. Понятие о счастье, условия счастья.
18. Свобода и ответственность. Проблема морального выбора. Моральная оценка.
19. Понятие о честности. Правда как высшая ценность. Вред и польза самообмана. Проблема доверия.
20. Понятие о пользе. Польза, успех, эффективность. Относительная нравственная ценность пользы. Принцип полезности в предпринимательской деятельности.
21. Долг. Противоречие должного и сущего. Долг и обязанность. Виды долга.
22. Понятие о совести. Виды совести. Бессовестность. Функции совести.
23. Стыд. Вина, прощение и раскаяние.
24. Прикладная этика: предмет и особенности, структура, «открытые» проблемы.
25. Понятие о любви в этике.
26. Дружба как нравственная ценность.
27. Этика гражданственности. Политическая этика и политическая культура.
- Патриотизм.
28. Нравственные аспекты межличностного общения.
29. Принципы этики деловых отношений
30. Нравственные проблемы современности и пути их решения.

8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Этика» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой с использованием презентаций. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия, с целью самоконтроля отвечают на тестовые вопросы в конце лекции.

В ходе проведения семинарских занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия и для самоконтроля. Помимо устной работы, проводится защита сообщений по теме семинарского занятия, сопровождающаяся обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе семинарского занятия проводится тестирование в разных формах (ответить на готовые вопросы, составить тестовые вопросы самостоятельно), предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов и консультации,

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения (тренинг, практикум) дискуссии, написание эссе с целью развития творческого потенциала.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
Отлично (5)	Студент (ка) имеет систематизированные, глубокие и прочные знания по всем разделам учебной программы по этике, в частности, знает предмет и категориальный аппарат, особенности, структуру и основные задачи этики; основные этапы развития этики, наиболее известных авторов этических теорий, предоставляет развернутую характеристику, классифицирует и раскрывает специфику этических концепций, аналитическую оценку и соотносит с историческим периодом (эпохой) на основе научной периодизации, раскрывает современные тенденции развития этической мысли, исторические формы связи философии и этики, толерантно относится к различным мировоззренческим системам, определяет основные тенденции современного развития этики; умеет в письменной и устной форме правильно, логично и аргументировано представлять результаты умственной деятельности; делает обоснованные выводы и обобщения.
Хорошо (4)	Студент (ка) имеет достаточно полные и систематизированные знания по учебной программе по этике, в частности, знает предмет и структуру дисциплины, категориальный аппарат, основные этапы истории этики, наиболее известных авторов этических систем, знаком с теориями, концепциями и направлениями этики и соотносит их с историческим периодом (эпохой), раскрывает современные тенденции развития этической мысли, толерантно относится к различным мировоззренческим системам; правильно излагает учебный материал; делает аргументированные выводы; использует научную терминологию; владеет инструментарием учебной дисциплины, умеет его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач.
Удовлетворительно (3)	Студент (ка) имеет достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования по учебной программе дисциплины «Этика»; в достаточной степени воспроизводит учебный материал; делает выводы без существенных ошибок; проявляет понимание необходимой научной терминологии, умеет использовать инструментарий учебной дисциплины для решения стандартных (типовых) задач в рамках учебной программы по этике; частично обработал рекомендованную учебной программой основную литературу; ориентируется в базовых теориях, концепциях и направлениях этики; вероятно работал на семинарских занятиях; имеет допустимый уровень культуры исполнения заданий.
Неудовлетворительно (2)	Студент (ка) имеет фрагментарный, недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования по учебной программе дисциплины «этика»; демонстрирует неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины; неумение использовать научную терминологию, слабое владение инструментарием учебной дисциплины, работа под руководством преподавателя на семинарских занятиях, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; наличие в ответе существенных логических ошибок; низкий общий уровень культуры ответа.

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Этика : учеб. для бакалавров / А. А. Гусейнов, А. Г. Гаджикурбанов и др. ; подобщ. ред. А. А. Гусейнова. — М. : Юрант, 2015. — 569.
2. Гусейнов А. А. Этика : учебник / Р. Г. Апресян. — М. : Гардарики, 2000. — 671 с.
3. Ермолаева С. Г. Этика деловых отношений : учеб. электр. текст. изд. — Екатеринбург : ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006. — 96 с.
4. Кибанов Л. Я. Этика деловых отношений : учеб. / Л. Я. Кибанов, Д. К. Захаров, В. Г. Коновалова ; под ред. А. Я. Кибанова. — М. : ИНФРА-М, 2002. — 368 с.
5. Кондрашов В. А. Этика. Эстетика : учеб. пос. / Е. А. Чичина. — Ростов н/Д : Феникс, 1999. — 512 с.
6. Пустовит А. В. Этика и эстетика: Наследие Запада. История красоты и добра : учеб. пособие. — К. : МАУП, 2006. — 680 с.

Дополнительная

7. Этика : энциклопедический словарь / под ред. Р. Г. Апресяна. — М. : Гардарики, 2001. — 671 с.
8. Махова Н. П. Этика : учеб. пособие / Н. П. Махова. — Омск : ОмГТУ, 2004. — 60 с.
9. Спиноза Б. Этика. — Мн. : Харвест, 2001. — 336 с.
10. Станиславский К. С. Этика. — М. : ММОЛ, 1947. — 16 с.

Интернет-источники:

11. Этика и мораль в современном мире [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/em/em1/2.pdf>
12. Этическая мысль [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://iphras.ru/em.htm>
13. Словарь по этике [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://terme.ru/slovari/slovar-po-etike.html>
14. Новости искусства [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.artrussia.ru/artnews>
15. Новая эстетика информационной эпохи: искусство как база данных / [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/novaya-estetika-informatsionnoy-epohi-iskusstvo-kak-baza-dannyh>
16. Гусейнов А.А. — «Этическая мысль. Научно-публицистические чтения» / [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.klex.ru/fsj>
17. Текстовые ресурсы на сайте ИФ РАН [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://iph.ras.ru/page52248384.htm>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. При подготовке к занятиям по данной дисциплине используется аудиторный фонд (столы, стулья, доска).

При подготовке и проведении занятий используются дополнительные материалы. Предоставляется литература читального зала библиотеки ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского». Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии.

В процессе преподавания дисциплины «История античной культуры» используются информационные технологии.