

## ТЕМЫ РЕФЕРАТА

1. Риторика Древней Греции. Расскажите о деятельности классических софистов – родоначальников риторики.
2. Что Вам известно о взглядах Аристотеля на актерское искусство, вытекающие из его книги «Риторика»?
3. Назовите и охарактеризуйте важнейшие признаки Римского периода развития античного красноречия.
4. Что на Ваш взгляд характерно для Средневековой риторики?
5. Риторика эпохи Возрождения. Ее основные признаки.
6. Назовите основные признаки речевой культуры оратора и дайте им краткую характеристику.
7. Подготовка к выступлению. Назовите составляющие замысла речи и охарактеризуйте каждый из них.
8. В чем на Ваш взгляд заключаются особенности отбора и обработки материала к выступлению?
9. Композиция текста выступления. На каком этапе подготовки речи мы это осуществляем и в чем заключаются особенности этой работы?
10. Цель использования тропов и фигур в речи, которую готовите?
11. С какой целью, на Ваш взгляд, используется в речи «общие места» топики? Приведите краткую их классификацию.
12. Что такое тезис? Дайте определение и назовите его функцию в речи.
13. Какие качества присущи хорошей речи?
14. Охарактеризуйте современный этап риторики в мире.
15. Языковой паспорт оратора. Дайте понятие о языковом паспорте. Когда и как его следует предъявлять.
16. Как вы понимаете такое в риторике, как искусство убеждать и искусство хорошо говорить?
17. Инвенция – что это такое? Какие основные задания ею предусмотрены при подготовке речи?
18. Назовите третий этап работы над речью. Какие действия необходимо осуществлять оратору на этом этапе подготовки речи?