**Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Мастерство телеведущего»**

### Контрольные вопросы к экзамену

### 1. Дайте общую характеристику интервью.

### 2. Назовите и охарактеризируйте три подхода к интервью.

### 3. Информационное интервью.

### 4. Назовите основные виды инервью.

### 5. Дайте определение, что такое пресс-конференция. Десять правил ее проведения.

### 6. Определите стадии работы над интервью.

### 7. Оперативное интервью.

### 8. Прокомментируйте поведенческие стилистические приемы интервью как метода получения информации.

### 9. Расскажите, что такое брифинг.

### 10. Определение цели будущего интервью.

### 11. Интервью – портрет.

### 12. Выясните, почему важно ставить целесообразные вопросы во время интервью.

### 13. Интервью – расследование.

### 14. Особенности драматургического построения интервью.

### 15. Прокомментируйте особенности названичения встречи с интервьюируемым.

### 16. Интервью по телефону.

### 17. Драматургия интервью. Встреча с собеседником. Знакомство.

### 18. Прокомментируйте, как и для чего проводится предварительныя работа с материалом перед интервью.

### 19. Стратегия и тактика интервью.

### 20. Прокомментируйте необходимость преамбулы и «разминки» в интервью.

### 21. Вопросы, которые следует избегать во время интервью.

### 22. Охарактеризуйте прмые и непрямые вопросы.

### 23. Определите необходимость и особенности предварительной подготовки собеседника для интервью.

### 24. Определите особенности «подбора ключа» к собеседнику.

### 25. Особенности планирования времени и места предварительной встречи.

### 26. Приведите примеры вопросов, которые относятся к категории открытых, и назовите общие черты, которые определяют их достоинства и недостатки.

### 27. Ответьте, как ставить перед собеседником открытые вопросы.

### 28. Общая характеритика типов вопросов.

### 29. Уточняющие вопросы и в каких случаях они уместны.

### 30. Докажите, почему от умения слушать ответы собеседника зависит дальнейший эфективный ход интервью.

### 31. Перечислите самые важные шаги, которые необходимо осуществить телеинтервьюеру по оканчанию интервью, выясните, ради чего это делается.

### 32. Прокомментируйте понятие «непутевого» вопроса и возможные формыт таких вопросов.