

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Расскажите, чем дефектный текст отличается от образцового, а нередактируемый от того, который редактор принимает в работу.
2. Подробно охарактеризуйте виды редакторского чтения.
3. Подробно охарактеризуйте виды редакторской правки.
4. Дайте общую характеристику видов ошибок в тексте.
5. Раскройте понятие «фактический материал в тексте», расскажите о его функциях и видах проверки.
6. Объясните суть основных логических законов, которые необходимо учитывать при создании и редактировании текстов.
7. Опишите методику проверки авторской логики и методику устранения логических ошибок в тексте.
8. Расскажите о композиционных элементах, приемах и основных видах композиции.
9. Охарактеризуйте виды редакторских планов, объясните методику оценки композиционной структуры текста.
10. Дайте общую характеристику стилям речи, раскройте понятие стилистической нормы.
11. Дайте общую характеристику основным жанрам текстов.
12. Объясните, как фактор адресата и субъекта речи, а также жанрово-стилистическая принадлежность текста влияет на работу редактора.
13. Опишите специфику текстов научного стиля и методику их редактирования.
14. Опишите специфику текстов публицистического стиля и методику их редактирования.
15. Опишите специфику текстов художественного стиля и методику их редактирования.
16. Опишите специфику текстов официально-делового стиля и методику их редактирования.
17. Опишите специфику справочно-информационных материалов и методику их редактирования, подробно остановитесь на работе с титрами.
18. Расскажите о профессиональной этике редактора.
19. Проанализируйте текст, определите его стиль, жанр, функцию, охарактеризуйте его композицию, авторскую логику и составьте соответствующий редакторский план.
20. Выполните правку-вычитку текста.