

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ,
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ,
УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Основная литература:

1. [Зуева, Т. А. Стратегии литературного редактирования: учеб. пособие / Т. А. Зуева, Н. Н. Иванова. — М. : Директ-Медиа, 2015. — 176с.](#)
2. [Накорякова, К. М. Литературное редактирование / К. М. Накорякова. — М. : ИКАР, 2004. — 432с.](#)
3. [Шишлянникова А. М. Литературное редактирование медиатекстов: теория и практика / А. М. Шишлянникова, И. В. Хорошунова. — Воронеж: ВГУ, 2017. — 190с.](#)
4. [Ильяхов, М. Пиши, сокращай: Как создавать сильный текст / М. Ильяхов, Л. Сарычева. - 2-е изд. - М. : АП, 2017. — 440 с. : ил.](#)
5. [Галь, Нора Слово живое и мертвое Чуковский, К. И. Живой как жизнь. О русском языке / К. И. Чуковский. – М., 1963. — 72с](#)

Дополнительная литература

1. Чуковский, К. И. Живой как жизнь. О русском языке / К. И. Чуковский. – М., 1963. — 72с.