

## СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в качестве выполненных практических заданий.

***СР включает следующие виды работ:***

- продолжение работы над аудиторными занятиями, самостоятельное решение поставленных задач;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- подготовка к практическим занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение тематических заданий, вынесенных на самостоятельную работу;
- подготовка к экзамену.

Цель исполнения самостоятельной работы: формирование у студента опыта творческой деятельности, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков.

## ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### РАЗДЕЛ I ФОРМОВКА МАЛЫХ ФОРМ (III семестр)

#### **Тема 1. Работа с пластилином. Растительный орнамент.**

*Выполнить:*

1. Работа с пластилином с применением стеки.
2. Установить пропорции орнамента.
3. Передать пластику форм.

Материал: пластилин, плинт (деревянный щит).

Размер: 600 мм.

#### **Тема 2. Формовка. Снятие гипсовой формы с растительного орнамента.**

*Выполнить:*

1. Снятие формы с пластилиновой основы (орнамент).
2. Описать этапы снятия формы.

Материал: гипс.

Размер: 600 мм.

#### **Тема 3. Выполнение круглой скульптуры малой формы. Снятие формы.**

*Выполнить:*

1. Скульптуру из пластилина.
2. Передать пластику форм и возможности материала.
3. Изучить этапы работы над скульптурой малой формы из пластилина.

Материал: пластилин (стальной каркас).

Высота: до 300 мм.

## РАЗДЕЛ II ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ (IV семестр)

### **Тема 4 Работа с глиной. Выполнение этюда круглой скульптуры малой формы.**

*Выполнить:*

1. С помощью каркаса и глины выполнить круглую скульптуру, соблюдая технологию.

Материал: глина, (стальной каркас).

Высота: до 300 мм.

### **Тема 5. Работа с деревом. Резьба.**

*Выполнить:*

1. Резьбу по дереву. Орнамент.

Материал: дерево, резак.

Высота: 600X700 мм.

## РАЗДЕЛ I ФОРМОВКА МАЛЫХ ФОРМ (III семестр)

### **Тема 1. Работа с пластилином. Растительный орнамент.**

*Выполнить:*

1. Работу с пластилином с применением стека. (растительный орнамент.) Изучить основную и дополнительную литературу по теме.
2. Установить пропорции орнамента.
3. Передать пластику форм.

Материал: пластилин, плит (деревянный щит).

Размер: 600 мм.

**Термины:** орнамент, композиция, плит, щит, моделировка, нюанс, ритм, детализация, объем, конструкция, построение, форма, пластика.

*Литература:* [[4](#). [5](#). [8](#). [9](#). [11](#). [12](#).]

### **Тема 2. Формовка. Снятие гипсовой формы с растительного орнамента.**

*Выполнить:*

1. Снять форму с пластилиновой основы (орнамент).
2. Изучить этапы снятия формы.

Материал: гипс.

Размер: 600 мм.

**Термины:** орнамент, композиция, плит, щит, моделировка, нюанс, ритм, детализация, объем, конструкция, построение, форма, пластика.

*Литература:* [[4](#). [5](#). [8](#). [9](#). [12](#).]

### **Тема 3. Выполнение круглой скульптуры малой формы. Снятие формы.**

*Выполнить:*

1. Скульптуру малой формы из пластилина. Передать пластику форм и возможности материала.

2. Изучить этапы работы над скульптурой малой формы из пластилина.

Материал: пластилин (стальной каркас).

Высота: до 300 мм.

**Термины:** орнамент, композиция, плинт, щит, моделировка, нюанс, ритм, детализация, объем, конструкция, построение, форма, пластика.

*Литература:* [[1](#), [4](#), [5](#), [8](#), [11](#), [12](#).]

## РАЗДЕЛ II ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ (IV семестр)

### **Тема 4 Работа с глиной. Выполнение этюда круглой скульптуры малой формы.**

*Выполнить:*

1. Работа с глиной.
2. С помощью каркаса и глины выполнить круглую скульптуру (этюд головы) соблюдая технологию.

Материал: глина, (стальной каркас).

Высота: до 300 мм.

**Термины:** орнамент, композиция, плинт, щит, моделировка, нюанс, ритм, детализация, объем, конструкция, построение, форма, пластика.

*Литература:* [[1](#), [4](#), [5](#), [8](#), [9](#), [12](#).]

### **Тема 5. Работа с деревом. Резьба.**

*Выполнить:*

1. Изучить структуру дерева разных пород.
2. Выполнить резьбу по дереву. Орнамент.

Материал: дерево, резак.

Высота: 600X700 мм.

**Термины:** орнамент, композиция, плинт, щит, моделировка, нюанс, ритм, детализация, объем, конструкция, построение, форма, пластика, резак.

*Литература:* [[4](#), [5](#), [8](#), [11](#), [12](#).]