

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Айсманн К., Дугган Ш., Грей Т. Энциклопедия цифровой фотографии : профессиональные методы цифровой фотосъемки и обработки изображений. — 3-е изд. — М. : Вильямс, 2011. — 560 с.](#)
2. [В мире искусства : словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства / сост. Т.К. Каракапт, А.А Мелик-Пашаев. — М. : Искусство в школе, 2001. — 384 с.](#)
3. [Биржаков Н. Цифровое фото. Композиция, съемка, обработка в Photoshop / Н. Биржаков. — М. : Эксмо, 2008. — 175 с. : ил.](#)
4. [Дыко Л. П. Беседы о фотомастерстве / Л. П. Дыко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Искусство, 1977. — 111 с. : ил.](#)
5. [Дыко Л. П., Головня А. Д. Фотокомпозиция. — М. : Искусство, 1962. — 260 с.](#)
6. [Ефремов А. Fotomaster. Взгляд через объектив : видео мастер-класс / А. Ефремов. — СПб. : Питер, 2011. — 128 с. : ил.](#)
7. [Ефремов А. А. Фотография без Photoshop : Секреты профессиональной фотосъемки / А. А. Ефремов. — СПб. : Питер, 2008. — 128 с. : ил.](#)
8. [Ефремов А. А. Цифровая фотография и Photoshop : Уроки мастерства / А. А. Ефремов. — СПб. : Питер, 2009. — 192 с. : ил.](#)
9. [Истмен Дж. История фотографии с 1839 года до наших дней. — М. : АРТ-РОДНИК, 2010. — 755 с.](#)
10. [Келби С. Справочник по обработке цифровых фотографий в Photoshop / С. Келби. — М. : Вильямс, 2003. — 368 с.](#)
11. [Краткий словарь терминов изобразительного искусства. — М. : Сов. художник, 1959. — 189 с.](#)
12. [Кроли Майк. Фотосъемка обнаженной натуры / М. Кроли. — М. : Омега, 2004. — 162 с.](#)
13. [Левашов В. Фотовек. Очень краткая история фотографии за последние 100 лет. — М. : "ИП Гусев", 2016. — 65 с.](#)
14. [Мир фотографии / сост. В. Стигнеев, А. Липков. — М. : Планета, 1989. — 239 с. : ил.](#)
15. [Митчел Э. Фотография / Э. Митчел ; пер. с англ. М. В. Фоминой. — М. : Мир, 1988. — 420 с. : ил.](#)
16. [Михалкович В. И. Поэтика фотографии. — М. : Искусство, 1989. — 276 с.](#)
17. [Морозов С. Русская художественная фотография : очерки из истории фотографии 1839-1917. — М. : Искусство, 1955. — 186 с.](#)
18. [Пожарская С. Фотомастер. Учебник фотоискусства. — М. : Пента, 2001. — 336 с.](#)
19. [Пондопуло Г. К. Фотография и современность : проблемы теории. — М. : Искусство, 1982. — 174 с.](#)
20. [Савчук В. В. Философия фотографии / В. В. Савчук. — СПб : Изд-во С.-Петербургского ун-та, 2005. — 256 с.](#)
21. [Стори Д. Цифровая фотография. Трюки. 100 советов и рекомендаций профессионала / Д. Стори ; пер. с англ. — СПб : Питер, 2005. — 284 с. : ил.](#)
22. [Фриман М. Свет и освещение в цифровой фотографии : практическое руководство / М. Фриман. — М. : Добрая книга, 2012. — 224 с.](#)
23. [Фризо М. Новая история фотографии. Т. 1. — М. : А. Наследников, 2008. — 337 с.](#)
24. [Фримэн Дж. Фотография: новое полное руководство по фотосъемке / Дж. Фримэн ; пер. с англ. Е. Швецова. — М. : АСТ, 2006. — 288 с. : ил.](#)
25. [Фрост Л. Творческая фотография. Идеи, сюжеты, техники съемки / Ли Фрост ; \[пер. с англ. Н. М. Семчишиной\]. — М. : АРТ-РОДНИК, 2003. — 161 с. : ил.](#)

26. [Хаас К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съемки / К. Хаас. — СПб : БХВ-Петербург, 2012. — 288 с.](#)
27. [Чибисов К. В. Очерки по истории фотографии. — М. : Искусство, 1987. — 255 с.](#)
28. [Уэйд Дж. Техника пейзажной фотографии / Дж. Уэйд ; пер. с англ. Н. А. Аватковой, В. Т. Чукаевой ; под. ред. А. В. Шеклеина. — М. : Мир, 1989. — 200 с. : ил.](#)
29. [Шеппард Р. Техника фотосъемки пейзажей и обработка снимков в Adobe Photoshop : фотографу-пейзажисту : компенсация ошибок съемки и улучшение снимков в Adobe Photoshop / Р. Шеппард. — М. : НТ Пресс, 2008. — 432 с.](#)
30. [Эблан Д. \[Цифровая\] съемка и режиссура. — М. : Вильямс, 2003. — 216 с.](#)

#### Дополнительная литература:

1. Горицын В.Ф. Фотографические светофильтры. — К.: Техника, 1986. — 87 с.
2. Гонт. Л. Экспозиция в фотографии. — М.: Мир, 1984. — 102 с.
3. Журба Ю.И. Краткий справочник по фотографическим процессам и материалам. — М.: Искусство, 1990. — 352 с.
4. Наппельбаум М.С. От ремесла к Искусству. — М.: Искусство, 1985. — 240 с.

#### Информационные ресурсы

##### Интернет-ресурсы:

1. <http://www.iterra.org.ua> – Портал об искусстве. История фотографии.
2. <http://www.photo-element.ru> – Виртуальный фотожурнал ХЭ.
3. <https://www.photographer.ru> – Фото журнал о творческой фотографии и фотоискусстве.