

## СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ТЕМЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях.

**СР включает следующие виды работ:**

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- исполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, сообщения по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к дифференцированному зачету.

Цель исполнения самостоятельной работы: формирование у студента опыта познавательной деятельности, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков.

## ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

### **Тема 4. Обработка негативных фотоматериалов.**

1. Виды и назначение негативных фотоматериалов.
2. Особенности состава проявителей и процесса проявки.
3. Оборудование для проявки фотопленки.
4. Составление технологических растворов

*Термины:* репродукция, фотоотпечаток, коллаж, цветопередача, цвет, баланс белого, серая карта, экспозиция, фотопленка, проявитель, закрепитель, фотобачок.

*Выполнить:*

1. Зарядку фотопленки в проявочный бачок
2. Приготовить фотопроявитель и закрепитель.
3. Проявить фотопленку.
4. Контроль качества проявки.

*Литература:* [2— С. 14-17; 11 — С. 10-23; 12 — С.7-8; 83-85; 13 — С. 80-96]

### **Тема 4. Тема 5. Проекционная и контактная фотопечать.**

1. Печать проекционная ручная стандартная.
2. Оборудование и химические реактивы.
3. Фотобумаги бромсеребрянные.
4. Основной алгоритм работы с негативом для получения фотографического отпечатка. Практическая работа на фотоувеличителе.

*Термины:* репродукция, фотоотпечаток, коллаж, цветопередача, цвет, баланс белого, серая карта, экспозиция, фотопленка, проявитель, закрепитель, фотобачок, контактный станок, фоторамка, реле экспозиции, пинцет, фотофонарь, рамка фотоувеличителя.

*Выполнить:*

1. Зарядку фотопленки в рамку фотоувеличителя и подготовить проекцию.
2. Приготовить фотопроявитель и закрепитель.
3. Выполнить ступенчатую фотопробу. Проявить фотобумагу.
4. Контроль качества печати и проявки отпечатка.

*Литература:* [[2](#) — С. 30-40; [11](#) — С. 20-29; [12](#) — С.15-20; [13](#) — С. 80-96]