

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Алленов М.М. Русское искусство XVIII- начала XX века. Кн. 2. — М. : Трилистник, 2000. — 320 с. : ил.
2. Деготь Е. Русское искусство XX века. — М. : Трилистник, 2002. — 243 с.
3. История русского искусства : конспект лекций. — Красноярск : [б. и.], 2007. — 397 с.
4. История русского искусства : Искусство второй половины XIX века : учебник. Т. 2, Кн. 1 / под ред. М.Г.Неклюдовой. — Изд. 2-е, перераб. — М. : Изобр. искусство, 1980. — 312 с. : ил.
5. История русского искусства : Искусство конца XIX - начала XX века : учебник. Т. 2, Кн. 2 / под ред. М.Б. Милотворской. — Изд. 2-е, перераб. — М. : Изобр. искусство, 1981. — 288 с. : ил.
6. Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830-1910-х годов. — Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Искусство, 1982. — 399 с.
7. Пилявский В. И. История русской архитектуры : учебник для вузов / А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. — М. : Стройиздат, 1994. — 600 с.
8. Самин Д. К. Самые знаменитые зодчие России. — М. : Вече, 2004. — 480 с.
9. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. / Т.В. Ильина. — М.: Высшая школа, 2007. — 407 с.
10. Лифшиц Л. Русское искусство X-XVII веков. Т. 1 / М. Алленов, Л. Лифшиц. — М. : Белый город, 2007. — 347 с.
11. Любимов Л. Искусство древней Руси. / Л.Любимов. — М. : Просвещение, 1981. — 336 с., илл.
12. Сокольникова Н. М. История изобразительного искусства: учебник в 2-х т. / Н. М. Сокольникова. — Академия, 2007. — 304 с. : илл. [16] с цв. вкл.
13. Щенникова Л. А. Иконы в Благовещенском соборе Московского Кремля. Деисусный и праздничный ряды иконостаса : каталог. — М. : Красная площадь, 2004. — 290 с. : ил.

Дополнительная литература:

14. Алпатов М.В. Андрей Рублев/ М.В. Алпатов. М., 1959.
15. Алпатов М.В. Сокровища русского искусства XI – XVI вв./ М.В. Алпатов. Л., 1971.
16. Алпатов М.В. Этюды по истории русского искусства. В 2-х т. М., 1967.

17. Древнерусское искусство. Художественная культура домонгольской Руси. Сб.ст. Отв. ред. А.И. Комеч, О.И. Подобедова. М., 1972.
18. Древнерусское искусство. Художественная культура Новгорода. Сб. ст./ Под ред. В.Н. Лазарева и др. М., 1968.
19. Дунаев, М. М. Своеобразие русской религиозной живописи XII – XX веков : очерки рус. культуры, XII – XX вв. [Текст] / М. М. Дунаев; Моск. духов. акад. – М. : Филология, 1997. – 221 с.
20. Искусство: живопись, скульптура, архитектура, графика: в 3-х ч., Ч. 3: Русское искусство. Советское искусство. /сост. М.В. Алпатов, Н.Н. Ростовцев. – М.: Просвещение, 1989. – 380 с. – (ил.) – 5-09-000993-7. Муз.отд. Шифр: 85.1 ББК: 85.1 (библ. ЛГАКИ).
21. История русской архитектуры/Ред. Л.В.Виноград. Авт. коллектив: Н.И.Брунов, А.И.Каплун и др. М, 1956.
22. Раппопорт П.А. Древнерусская архитектура. – СПб.: Строй-издат. С-Петербургскоеотд-ние, 1993. – 289 с. –5-274-00981-6. (библ. ЛГАКИ, эл. верс.).

Интернет-источники:

23. Журнал «Русское искусство»: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.rusiskusstvo.ru.
24. Сервер «Архитектура России»: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.archi.ru.
25. Сервер «Музеи России»: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.museum.ru/mus>.
26. Государственный Русский музей: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: : www.rusmuseum.ru/e_calen.html.
27. Государственная Третьяковская галерея [Электронный ресурс]. - Режим доступа: : www.tretyakov.ru/
28. Государственный исторический музей. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: : www.shm.ru/
29. Государственный Эрмитаж: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: - hermitagemuseum.org
30. Образовательные ресурсы интернета- Искусство: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://alleng.org>