**5. Темы практических занятий (икг.1 сем)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы | Количествочасов |
| 123 |  Тема 1.Ортогональное проектирование. Аксонометрия. Виды аксономеметричкских проекций | 333 |
| 456 | Тема 2 Процесс ортогонального проектирования ( точка, линия обшего и частного положения, Геометрические фигуры и тела. | 23 3 |
| 78 | Тема 1.Элементы перспективного изображения. Построение перспективных изображений линий общего и частного положения. Перспективный масштаб высот, широт, глубин. Измерение отрезков прямых в перспективе. Построение углов и отрезков. |  55  |
| 910 | Тема 2. Восходящие линии. Перспектива геометрических фигур. Круга, квадрата. Перспектива объемных геометрических тел. Параллелепипед, конус, цилиндр в перспективе.  | 54 |
| ... |  Всего | 17 |

 **Темы практических занятий (икг2 сем)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы | Количествочасов |
|  1   | Тема1. Перспектива интерьера по заданным размерам. Фронтальная перспектива. Угловая перспектива |  5 |
| 2   | Тема 2. Построение перспектив способом перспективных сеток. Метод Дюрера. Метод архитектора. | 5  |
|  3  | Тема 1 Построение теней от предметов при искусственном освещении .Построение теней от предметов в интерьере при искусственном освещении. Построение отражений в перспективе.на горизонтальной, вертикальной, наклонной плоскости. |  5 |
|  4 | Тема 2. Способы проверки построения в рисунках, выполненных с натуры.Применение правил перспективы в зобразительном искусстве. Анализ картин художников. | 4 |
| ... |  Всего | 19 |