

1. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

Раздел I. Создание макета периодического издания (газета) (V семестр)

1. Чему равняется двойной цецеро (в мм), если использовать англо-американскую топометрическую систему?
2. Какая минимально допустимая высота модуля в модульной сетке?
3. Напишите максимально допустимую высоту букв в строках?
4. Назовите параметры, за которыми происходит классификация верстки?
5. Какое количество знаков в каждой строке должно быть в заголовке состоит из 2-х строк?
6. Назовите основные элементы заголовка («шапки»)?
7. Которые существуют приемы выделения отдельных материалов на полосе?
8. Сколько может составлять ширина колонки, при которой текст становится трудной для чтения?
9. Напишите константы «шапки»?
10. Которые существуют допустимые приемы «вгонки» и «выгонки» текста?
11. Назовите важнейшие принципы дизайна страниц?
12. В каком порядке следует размещать элементы при вертикальном дизайне статьи?
13. Назовите минимально допустимую высоту колонки?
14. Которые существуют основные виды иллюстрационной верстки?
15. Которые еще названия имеют прописные буквы?
16. Дайте определение понятию «чердак»?
17. Что существует способ определения направления верстки?
18. У чем состоит форматный метод выделения отдельных материалов на полосе?
19. Чему равняется квадрат (в pt)
20. К какому виду комплексов относятся колонтитулы?
21. Какая должна быть длина строки заголовка, отключенного по центру?
22. Чему равняется межсловный интервал?
23. Дайте определение понятию «формат набора»?
24. К какому виду комплексов относятся иллюстрации?
25. Назовите причины, из которых фото в газетах за качеством выполнения в печати выходит хуже, чем в книгах или журналах?
26. Какой числовому значению должна быть кратная высота полосы?
27. Сколько существует видов шпации и чему они равные?
28. Какую ширину колонки имеют издания, которые применяют восьмиколонную верстку и выпускаются форматом А2?
29. Раскройте понятие «композиционный прием» на отлет »?
30. Какая оптимальная длина для большинства заголовков?
31. Что имеется в виду под понятием «стойкая композиция номера»?
32. Напишите чему равняется (в мм) три квадрата, если использовать англо-американскую типометрическую систему
33. Назовите правила верстки заголовка, если он смещен вправо, и при этом читатель не может понять, начинать ему читать прямо под заголовком или следует перевести взгляд влево?
34. Чем следует руководствоваться при выборе гарнитуры для основного текста?
35. Величина пункта (в мм) по типометрической системе Дидо?
36. Напишите числовое значение в миллиметрах пункта по «англо-американской» типометрической системе?
37. Какому значению равняется в миллиметрах пункт в компьютерной верстке?

38. Какую ширину колонки имеют издание, которые применяют пятиколонную верстку и выпускаются форматом А3?
39. Назовите константы газеты?
40. Какое количество материала в статье, допустимо переносить?
41. Как вычислить максимально допустимую ширину колонки?
42. Какие принципы должны придерживаться под «врезки»?
43. Сколько может составлять ширина колонки, при которой текст становится трудной для чтения?
44. Которые существуют критерии деления заголовков?
45. Назовите трех основные стратегии создания первой страницы?
46. Какие факторы влияют на восприятие читателем заголовков?
47. Какое минимальное количество строк основного текста рекомендовано размещать над заголовком завершающим в начале колонки?
48. Дайте определение простому, сложному и составному заголовкам?
49. К какому комплексу относятся рубрики?
50. Что по конфигурации материалов бывает верстка?
51. Что чаще всего представляет собой заголовок в подбор?
52. Какому формату равняется условный печатный лист в газетном производстве?
53. Где на полосе рекомендовано, помещают передовую статью?
54. Что бывает верстка по расположению материалов относительно центра полосы?
55. Дайте определение физическому печатному листу?
56. Напишите допустимое количество знаков в однострочном заголовке?
57. Которые существуют правила верстки для переноса слов и символов?
58. Правило переноса слова с полосы на полосу.
59. Какую высоту должен иметь текст, окружающий фото снизу?
60. Дайте определение понятию «вертушка»?
61. Дайте определение заголовку «фонарик»?
62. Какое количество знаков содержит один учетно-издательский лист?
63. Дайте определение композиционному приему «на открытие»?
64. Что такое «Флаговая» выключка?
65. Которые существуют законы газетно-журнальной композиции?
66. Назовите составляющие логотипа серии?
67. К какому виду комплексов относятся выпускные данные?
68. Которой может быть верстка по технике выполнения?
69. Что представляет собой основная составляющая во «въезде»?
70. Которые существуют пять основных элементов страницы?
71. Дайте определение понятию «оборки»
72. Какое действие следует провести при верстки, если два заголовка стоят на одной линии?
73. В чем состоят функции заголовков?
74. Которые существуют основные типы фото?
75. Которые существуют виды рубрик в периодических изданиях?
76. Напишите формулу для вычисления размера шрифта?
77. Какой рекомендованный размер интерлиньяжа в основном тексте?
78. Дайте определение понятию «форточка»?
79. Дайте определение понятию «Коридоры»?
80. Дайте определение понятию «окно» в верстке?
81. Назовите составляющие кода заголовка?
82. Напишите допустимый размер интерлиньяжа при заголовке набранному большими буквами?
83. В какой стране использовалась типометрическая система Дидо?
84. Дайте определение понятию «полоса»?
85. Что бывает верстка по расположению материалов?

86. Которое пространство по вертикали должен занимать заголовок вместе с отбиванием?
87. Напишите составляющие логотипа колонки?
88. Раскройте понятие колонтитул?
89. Назовите основные формы фото?
90. Какое количество текста остается на полосе при перенесении статьи на другую полосу?

В практическом задании создать PDF файл из макета периодического издания (газета), созданного за семестр, в соответствии с его предназначением.