

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Adobe Illustrator CC. Официальный учебный курс / пер. с англ. М. А. Райтман. — М. : Эксмо, 2014. — 592 с. — Официальный учебный курс.
2. Adobe Illustrator CS6. Официальный учебный курс / пер. с англ. М. А. Райтман. — М. : Эксмо, 2013. — 592 с. : ил. — Официальный учебный курс.
3. Adobe Photoshop CC. Официальный учебный курс / пер. с англ. М. А. Райтман. — М. : Эксмо, 2014. — 456 с. — Официальный учебный курс.
4. Adobe Photoshop CS6. Официальный учебный курс / пер. с англ. М. А. Райтман. — М. : Эксмо, 2013. — 432 с. : ил. — Официальный учебный курс.
5. Абишева С.И. Цветоведение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений — Павлодар, 2009. — 116 с.
6. Колотов Е. А. Методические указания «Подготовка публикации к офсетной печати» из дисциплины Вступление в полиграфию : для студентов 4-го курса дневной и заочной формы учебы за профессиональным направлением высшего образования 6.020205 «Изобразительное искусство» за специализацией «Художественно компьютерная графика» . — Луганськ : ЛДІКМ, 2011. — 20 с. — Академия.
7. Файола Э. Шрифты для печати и Web-дизайна. — Спб. 2003. — 288 с. Фрэзер Б. Управление цветом. Искусство допечатной подготовки. — К. 2003. — 464 с.
8. Чернышев О. В. Формальная композиция. Творческий практикум. — Минск. 1999. — 312 с.
9. Чидзиива Х. Гармония цвета: Руководство по созданию цветовых комбинаций. — Г. 2003. — 166с.

Дополнительная литература

10. Буковецкая О. А. Основы допечатной подготовки. — М. 2005. — 160 с.
11. Вилсон Д. Дж. Основы офсетной печати. — М. : ПРИНТ-МЕДИА центр, 2005. — 214 с. : ил.
12. Гилл М. Гармония цвета. Естественные цвета: руководство для создания наилучших цветовых сочетаний. — М. 2006. — 106 с.
13. Иванова Т. Допечатная подготовка. Учебный курс. — СПб. 2004. — 304 с.
14. Саттон Т., Вилен Б. Гармония цвета: полное руководство по созданию цветовых комбинаций. — М. 2004. — 216 с.
15. Толивер-Нигро Х. Технологии печати: учеб. пособие для вузов. — М. 2006. — 232 с.
16. Уэйншенк С. 100 главных принципов дизайна. — СПб. 2012. — 272 с.

Интернет-источники

17. Уроки Adobe Illustrator [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://illustrator.demiart.ru/>
18. Уроки Adobe Illustrator [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://sheko.ru/adobe-illustrator/uroki>
19. Уроки Adobe Illustrator [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://ru.vectorboom.com/>
20. Лучшие уроки Adobe Illustrator 2017 года [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.dejurka.ru/tutorial/ilustrator-tutorials-2017/>