

УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Шрифты : Разработка и использование / Г. М. Барышников, А. Ю. Бизяев, В. В. Ефимов, А. А. Моисеев, Э. И. Почтарь, Ю. А. Ярмола. — М. : ЭКОМ, 1997. — 288 с. : ил. — 5-7163-0014-6.](#)
2. [Большаков И. В., Гречиго Г. В., Шицгал А. Г. Книжный шрифт. — М. : Книга, 1964. — 156 с. : ил.](#)
3. [Карп А. Эстетика искусства шрифта / А. Карп. — М. : Книга, 1979. — 124 с.](#)
4. [Крейг Дж., Скала И. Шрифт и дизайн. Современная типографика. — СПб : Питер, 2016. — 176 с. : ил. — 978-5-496-01370-3.](#)
5. [Кудрявцев А. И. Шрифт. История. Теория, Практика : учебно-метод. пособие / под общ. ред. Н. В. Нестеревой. — М. : \[б. и.\], 2003. — 250 с. : ил. — 5-901617-07-X.](#)
6. [Принг Р. Энциклопедия шрифтовых эффектов в Adobe Photoshop / Р. Принг. — М. : Вильямс, 2004. — 368 с. : ил. — 5-8459-0545-1.](#)
7. [Семченко П. А. Основы шрифтовой графики : учеб. пособие для вузов. — Мн. : Высшая школа, 1978. — 96 с.](#)
8. [Смирнов С. И. Шрифт и шрифтовой плакат / С. И. Смирнов. — М. : Плакат, 1977. — 144 с. : ил.](#)
9. [Таранов Н. Н. Шрифт и образ в издании : Учебное пособие. — М. : Изд-во МГАП "Мир книги", 1995. — 147 с. — 7-7043-0676-4.](#)
10. [Феличи Д. Типографика: шрифт, верстка, дизайн. — СПб : БХВ-Петербург, 2004. — 500 с.](#)
11. [Яцюк О. Основы графического дизайна на базе компьютерных технологий / О. Яцюк. — СПб. : БХВ-Петербург, 2004. — 240 с. — 5-94157-411-8](#)
12. [Шпикерман Э. О шрифте / пер. с англ. Н. Мухина. — М. : ПараТайп, 2005. — 194 с. — 5-98695-016-X.](#)
13. [Гурский Ю.А. Photoshop CS. Трюки и эффекты / Ю. А. Гурский, А. В. Васильев. — СПб. : Питер, 2004. — 555 с. : ил. — 5-94723-938-8.](#)
14. [Дунаев В. В. Кухня Photoshop / В. В. Дунаев. — СПб. : Питер, 2006. — 283 с. : ил. — 5-469-00797-9](#)
15. [От психологии бытового шрифта к графической археологии : иллюстративный сб. научно-исследовательских материалов / Флоренская О., Гулитов Ю. и др. ; под общ. ред. М. Харшака. — СПб : LITERRA SCRIPTA, 2006. — 164 с.](#)
16. [Чихольд Я. Образцы шрифтов. Руководство с примерами шрифтов для дизайнеров, графиков, скульпторов, граверов, литографов, издательских работников, типографов, архитекторов и студентов художественных училищ / Я. Чихольд ; пер. с нем. Л. Якубсона. — М. : Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2012. — 248 с. : ил. — 978-5-98062-064-6.](#)

Интернет-источники

17. Тематические подборки плакатов и картинки плакатов по годам 1910-1989. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.davno.ru/posters/>.
18. Статья Рене Ваннера ЕСТЬ ЛИ У ПЛАКАТА БУДУЩЕЕ? [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://kak.ru/columns/masterclass/a2466/>.
19. Сайт Рене Ваннера картинки современных плакатов 2002-2008. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.posterpage.ch/>.
20. Русский рекламный плакат в стиле Модерн [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.liveinternet.ru/community/1726655/post69869219/>.

21. Тематические подборки плакатов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.plakat.ru/Info/> -
22. Лубок, русский плакат. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/AK/3-2-06.htm> -
23. Краткая история графического дизайна Франции. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://kak.ru/magazine/21/a547/>.
24. Просмотр интернет журналов. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://issuu.com/>.