

Темы практических занятий. VI семестр

Практические занятия. Раздел I. Танцевальная культура XV-XVII вв.

Тема 1. «Танцевальная культура XV-XVI веков»

Разучивание основных элементов XV-XVI веков:

1.1. Элементы танцев XVI в.:

- поклон и салюты кавалеров;
- реверансы дам;
- простой «Бранль», двойной «Бранль», «Бранль «с репризой»

1.2. Разучивание композиций танцев XVI в.:

- салонный «Бранль»;
- крестьянский «Бранль»;
- «Павана», «Куранта», «Аллеманда» (по выбору преподавателя).

Литература: [1. С. 20-93; 2. С. 18-89].

Практические занятия. Тема 2. «Танцевальная культура XVII века»

Разучивание основных элементов XVII веков:

2.1. Элементы танцев XVII в.:

- поклон и салюты кавалеров;
- реверансы дам;

2.2. Примеры танцев XVII в.:

- медленный «Менуэт»;
- 2-3 фигуры из «Монтаньяра», или «Романески» (по выбору преподавателя).

Литература: [1. С. 94-184; 2. С. 90-140].