

СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов по данному курсу нацелена на усвоение студентами базовых лингвистических положений, в том числе и концептуально-интерпретирующего свойства, что, в соответствии с компетентностным подходом, в дальнейшей профессиональной – преподавательской, научно-методической и культурно-просветительской, а также в деятельности академической и научно-исследовательской, будет способствовать адекватному решению возникающих проблемных ситуаций.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Основы языкознания» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, выполнение самостоятельной работы над комплексом вопросов, подготовка сообщений и рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, сообщения по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ (I СЕМЕСТР)

Тема 1. Язык как предмет лингвистики

1. Предмет и задачи курса, его роль в подготовке филолога. Языкознание общее и частное, описательное и историческое, фундаментальное и прикладное языкознание.
2. Основная проблематика языкознания, разделы лингвистики
3. Фундаментальные функции языка: коммуникативная и логическая(когнитивная, мыслеформирующая), их взаимодействие; многообразие функций языка.
4. Диапазон функций языка в понимании различных исследователей (Р. О. Якобсона и др.); основания для выделения этих функций (помимо основных).
5. Язык как общественное явление.
6. Язык как система: структура, единицы, основные типы отношений в языке (парадигматические, синтагматические, иерархические).
7. Язык как знаковая система: понятие знака, означающего, означаемого, значения. уровневая организация языка.
8. Язык, речь, речевая деятельность.

Терминологический минимум: лингвистика, языкознание, когнитивная функция, языковые уровни, парадигматика, синтагматика, иерархия

Выполнить: Задания для письменного выполнения

1. Известна характеристика, данная русскому языку М. В. Ломоносовым:

Карл Пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с Богом, французским с друзьями, немецким – с неприятельми, италиянским – с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы. Что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл бы в нём великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италиянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка.

Как вы считаете, в чём проявляются упомянутые свойства языков – «живость» «крепость», «нежность» и т. п. Попробуйте продемонстрировать все эти качества на примере русского языка.

2. Как вы понимаете следующую русскую пословицу из сборника Владимира Даля?
Вежества не купи, умелось бы говорить.

Литература: [10 – с. 7 – 17, 34 – 36; 12 – с. 3 – 21; 15 – с. 7 – 27; 16 – глава 1 (§§ 1, 2, 6; 17 – Лекции 1 – 3: выборочно: с. 20 – 24; 36 – 41; 44 – 52]

Тема 2. Лингвистическая карта мира. Классификации языков.

1. Периодизация истории языкознания, роль сравнительно-исторического языкознания в становлении лингвистической науки.
2. Многообразие языков мира, основания для их классифицирования.
3. Предпосылки историко-культурных языковых сравнений. Принципы сравнительно-исторического языкознания.
4. Родство языков и генеалогическая классификация, её основные принципы. Динамика генеалогического типологизирования языков в истории лингвистики.
5. Языковая семья, группа, подгруппа. Основные семьи языков мира. Состав индоевропейской семьи языков. Степень изученности сравнительно-историческим методом разных языковых семей
6. Процедуры (методики исследования) сравнительно-исторического метода. Лингвистическая реконструкция. Метод глоттохронологии.
7. Лингвогеография и ареальная классификация языков.
8. Особенности грамматического строя и морфологическая (типологическая) классификация языков (аналитический и синтетический способ выражения грамматического значения и языковой строй; языки инкорпорирующие (полисинтетические), изолирующие (аморфные), агглютинативные, флективные).
9. Функциональная классификация языков.

Терминологический минимум: генеалогическая классификация, языковая семья, языковая группа/подгруппа, глоттогония, глоттохронология, инкорпорирующие (полисинтетические) языки, изолирующие (аморфные) языки, агглютинативные языки, флективные языки

Выполнить: Задания для письменного выполнения

1. Исследователи романских языков разработали целую систему признаков, позволяющих оценивать степень близости любых языков из данной группы. Сюда входят,

например, такие критерии, как: а) *число выражается морфемой, не зависимой от морфемы рода, или морфемы рода и числа слиты*; б) *артиклъ склоняется или не склоняется*; в) *артиклъ следует за именем или предшествует ему*; г) отношение места и направления действия формально различаются или не различаются; д) сравнительная степень выражается словом *plus* или словом *magis*; е) префикс *re-* продуктивен или непродуктивен и т. д.

Как вы считаете: эта система признаков направлена на оценку степени генеалогической близости или типологического сходства?

2. Языки народов Балканского полуострова – *румынский, болгарский, албанский, новогреческий* – относятся к различным языковым группам, однако характеризуются некоторыми общими чертами в фонетике, лексике и грамматике. К числу грамматических «балканизмов» относятся утрата инфинитива, аналитическое выражение синтаксических отношений имени, наличие постпозитивного артикля, образование форм будущего времени при помощи глагола ‘хотеть’ и т. п.

Предположите: как могло сложиться такое сходство? Является оно генеалогической или типологической чертой?

Литература: [12– с. 83 – 86; 17 – с. 309 – 325 (Лекция 16); 16– соответствующие разделы (выборочно); 10– соответствующие разделы (выборочно); 6 – соответствующие разделы].

Тема 3. Взаимодействие языков и закономерности их развития.

1. История языка и история общества. Дифференциация и интеграция как основные процессы развития языков. Племенной диалект, язык народности и язык нации.

2. Литературный язык, диалект и городское просторечие как основные формы национального языка. Жаргоны и аргю.

3. Языковые контакты. Понятия субстрата, адстрата и суперстрата.

Терминологический минимум: литературный язык, норма, национальный язык, жаргон, аргю, диалект, субстрат, адстрат, суперстрат.

Выполнить:

1. Изучить литературу.

2. Составить краткий конспект по вопросам практического занятия.

3. Прочитайте отрывок из произведения М.А.Шолохова «Тихий Дон». Докажите, что Григорий с отцом говорят на местном диалекте. Какие диалектные слова встречаются в авторской речи? Почему М.А. Шолохов не использовал вместо них слова литературного языка? Какие из выделенных курсивом в тексте слов имеют соответствия в литературном языке, а какие нет? Чем это можно объяснить?

В мелеховском *курене* первый оторвался отосна Пантелей Прокофьевич. Застегивая на ходу ворот расшитой крестиками рубахи, вышел на крыльцо. Затравевший двор выложен росным серебром. Выпустил на проулок скотину. На подоконнике распахнутого окна мертвенно розовели лепестки отцветавшей в палисаднике вишни. Григорий спал ничком, кинув наотмашь руку.

- Гришка, *рыбалить* поедешь?

- Чего ты? — шепотом спросил тот и свесил кровати ноги.

- Поедем, посидим зорю.

Григорий, посапывая, стянул с *подвески* будничные шаровары, выбрал их в белые шерстяные чулки и долго надевал *чирик*, выправляя подвернувшийся задник.

- А *приваду* маманя варила? — сипло спросил он, выходя за отцом в сенцы.

- Варила. Иди к *баркасу*, я *зараз*.

Старик ссыпал в кубышку распаренное пахучее *жито*, по-хозяйски смел на ладонь упавшие зерна и, припадая на левую ногу, захромал к спуску. Григорий, нахохлясь, сидел в *баркасе*.

- Куда править?

- К Черному яру. *Спробуем* возле *энтайкарши*, где *надысь* сидели.

Баркас, черкнув кормю землю, осел в воду, оторвался от берега. Стремя понесло его, покачивая, норовя повернуть боком. Григорий, не *огребаясь*, правил веслом.

- Не будет, батя, дела... Месяц на ущербе.

- *Серники* захватил?

- Ага.

- Дай огню.

Старик закурил, поглядел на солнце, застрявшее по ту сторону коряги.

- Сазан, он разно берет. И на ущербе инойраз возьмет.

4. Прочитайте отрывок из статьи Н. Ивановой «Энрико и Доменико». Сравните речь студентов-иностранцев, один из которых изучал русский язык по академическим правилам, а другой — в студенческой среде. Как и почему изменился язык Энрико после первой реплики? Переведите текст на литературный русский язык.

Энрико смело протянул руку Доменико и на чистом русском языке сказал:

— Добрый день! Давай познакомимся. Меня зовут Энрико. Разрешите приветствовать вас от своего имени. Не ожидал вас увидеть. Какая приятная встреча! Как выживаете?

— Привет?! — полувопросительно произнес Доменико. — Ты что, заиклился? Утром в общаге луковались...

— Понял. Я тоже по-русски секу. Пообщаемся, будь спок!

— Брось заливать, меня не колышет.

— Спикаешь, что шарик берешь.

— Маней не хватает.

— Жистяка серая, из общаги в читалку, из читалки в общагу — посмокать некогда.

— У тебя тоже фейс круглый и трузера обалденные.

— Корешки у меня здесь есть. Только общаемся редко. Делов по горло.

— Пора делать ноги.

Литература: [8 – соответствующие разделы; 12 – соответствующие разделы; 13 – словарные статьи «Язык и общество» (с. 607 – 608), «Литературный язык» (с. 270 – 271), «Жаргон» (с. 151), «Просторечие» (с. 402), «Контакты языковые» (с. 237 – 238); 23 – раздел «Язык и общество» (с. 675 – 680); 23 – разделы «языки, народы, государства» (с. 422 – 439; «Языки взаимодействуют» (с. 440 – 448)].

Тема 4. Фонетика. Орфоэпия. Письмо.

1. Предмет и задачи фонетики. Три аспекта изучения фонетического строя языка.

2. Физиологический (артикуляционный) аспект изучения звуков. Устройство и работа речевого аппарата, артикуляционная классификация звуков. Понятие фонемы.
3. Позиционные и комбинаторные изменения звуков в речевом потоке.
4. Исторические изменения фонетической системы языка. Понятие звукового закона.
5. Суперсегментные фонетические единицы (ударение, интонация).
6. Фонетическая и фонематическая транскрипция.

Терминологический минимум: фонетика, фонема, артикуляция, транскрипция, орфоэпия

Выполнить:

1. Изучить литературу.
2. Составить краткий конспект по вопросам практического занятия.
3. Подготовить сообщение о фонетических различиях русского языка и языков романо-германской группы.

Литература: [16 – соответствующие разделы; 23 – раздел «Фонетика русского языка» (с. 82 – 104)].

Тема 5. Лексикология и фразеология.

1. Предмет и задачи лексикологии. Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, этимология, фразеология, лексикография, фразеография.
2. Слово как основная единица языка, проблема его отдельности и тождества. Лексема, семема, сема, лексическое значение и лексико-семантический вариант слова.
3. Значение и смысл. Лексическое значение и понятие. Понятие коннотации.
4. Моносемия и полисемия. Типы переноса значений.
5. Омонимия. Паронимия. Парономазия.
6. Лексико-семантическая система языка. Синонимия, антонимия, гиперогипонимические, партитивные отношения, лексико-семантическая и тематическая группа, семантическое поле.
7. Лексическая сочетаемость.
8. Внутренняя форма слова. Этимология. Деэтимологизация и явление «народной этимологии».
9. Исторические изменения в словарном составе языка: словообразование, изменение семантики, заимствование (прямые заимствования, кальки). Активный и пассивный запас словарного состава языка (неологизмы, устаревшие слова (историзмы, архаизмы).
10. Стилистическая дифференциация словаря.
11. Табуированная лексика, эвфемизмы.
12. Понятие и виды фразеологизмов.
13. Лексикография и фразеография.

Терминологический минимум: моносемия, полисемия, омонимия, паронимия, парономазия, синонимия, антонимия, ономазиология, фразеология, лексема, сема, эвфемизм

Выполнить:

1. Изучить литературу.

2. Составить глоссарий терминов.
3. Проанализируйте причины недостаточной информативности предложений. Отредактируйте и запишите их.

1. Сдается квартира с ребенком. 2. Восьмидесятилетняя слепая старушка ходит в сарай по проволоке. 3. В первый месяц жизни дети ходят гулять только на руках. 4. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 5. Женщине присудили пятьдесят процентов мужа. 6. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 7. Доставка груза производится вертолетом по бездорожью. 8. Промежуток между школой и жизнью занимает короткое время, а в памяти остается надолго. 9. На плечи фермера ложится ответственность за содержание и сохранность. 10. На качество направлены многие темы, разрабатываемые нашими учеными.

4. Исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов.

Сестра приехала ко мне в гости как снег на голову.

Дело прошло без сучка без задоринки.

Я буду ждать тебя со щитом или на щите.

Анна Каренина бросилась под поезд, и он еще долго влачил ее жалкое существование.

Майор Ковалев не видел ничего дальше собственного носа.

Во второй половине дня Печорин любил пить кофе со сливками общества.

Литература: [4 – соответствующие разделы; 12 – соответствующие разделы; 16 – соответствующие разделы; 23 – раздел «Лексика русского языка» (с. 56 – 81); 13 – словарные статьи «Фразеологизм» (с. 559 – 560), «Фразеология» (с. 560 – 561)].

Тема 6. Грамматический строй языка.

1. Предмет и задачи грамматики, ее основные разделы: морфемика, морфология, синтаксис.

2. Морфемная структура слова. Типы морфем (корневая и аффиксальная морфема; словообразовательные, формообразующие и словоизменяющие аффиксы; префиксы и постфиксы; флексия внешняя и внутренняя и т. п.). Понятие основы и словоформы.

3. Понятие грамматического значения. Способы и средства выражения грамматического значения.

4. Понятие грамматической категории. Модифицирующие и классифицирующие грамматические категории.

5. Части речи и принципы их выделения.

6. Синтаксис. Словосочетание и предложение, их структурно-семантическая типология.

7. Синтаксические связи и отношения. Основные аспекты рассмотрения предложения: формально-грамматический, логико-семантический, коммуникативный. Актуальное членение предложения.

Терминологический минимум: морфология, морфема, синтаксис, аффикс, словоформа, грамматическая категория

Выполнить:

1. Изучить литературу.

2. Составить краткий конспект по вопросам практического занятия.
3. Составить глоссарий терминов.

Литература: [5 – соответствующие разделы; 12 – соответствующие разделы; 16 – соответствующие разделы; 23 – раздел «Морфология русского языка» (с. 157 – 207) – один из подразделов на выбор; 13 – словарные статьи «Части речи» (с. 578 – 579), «Синтаксис» (с. 448 – 451)]

Тема 7. Методы изучения языка.

1. Структурный метод изучения языка.
2. Описательный метод как основной метод изучения языка.
3. Трансформационный, дистрибутивный, компонентный анализ в описании языка.
4. Особенности сравнительного (сравнительно-исторического) и сопоставительного описания языка.
5. Наблюдение и эксперимент в языкознании.

Терминологический минимум: конструктивизм, компонентный анализ, синтез, дедукция, индукция, моделирование, эксперимент, интерпретация

Выполнить:

1. Изучить литературу.
2. Составить краткий конспект по вопросам практического занятия.
3. Подготовить ответы на вопросы.
 - Какие методы используются в языкознании для изучения языка?
 - В чем специфика общих и частных методов языкознания?
 - В чем сущность сравнительно-исторического метода? Что такое родство языков?
 - Какие ученые сыграли большую роль в формировании сравнительно-исторического метода?
 - Какие частные методы активно используются в современном

Литература: [12 – соответствующие разделы; 17 – соответствующие разделы; 13 – словарные статьи «Метод в языкознании» (с. 298 – 299), «Методология в языкознании» (с. 299 – 300)].

Тема 8. Происхождение языка

1. Теории происхождения языка. Креационная теория. Теологическая теория.
2. Биологические теории. Звукоподражательная теория. Междоменная теория
3. Социальные теории. Теория социального (общественного) договора.
4. Язык и общество.
5. Язык и мышление.
6. Язык и речь.

Терминологический минимум: глоттогония, мышление, сознание

Выполнить:

1. Изучить литературу.
2. Составить краткий конспект по вопросам практического занятия.

3. Подготовить подробное сообщение об одной из теорий происхождения языка.

Литература: [[8](#), [15](#), [16](#)]