

ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. История и культура Германии XX века.

1. Германия в период I и II мировых войн.
2. Особенности культуры ГДР и ФРГ.
3. Общая характеристика федеральных земель Германии.

Литература: [Подгорная Л.И. История Германии в биографиях: литература: проза / Л.И. Подгорная. – СПб.: КАРО, 2004. – 240 с. Неболюбова Л.С. Музыкальная культура культуры Германии и Австрии рубежа XIX-XX веков : Густав Малер, Рихард Штраус: учеб. Пос. М.: Муз. Україна, 1990. – 168 с. Вейс Г. История культуры народов мира. Великие христианские государства. Англия. Франция. Германия. XIV-XVI вв. / Г. Вейс. — М. : Эксмо, 2005. — 144 с. История Германии: уч. Пос. : в 3 т. Т.1 / под общ ред. Б. Бонвеча, Ю.В. Галактионова. – М. : КДУ, 2008. – 544 с. Краткая история Германии / У. Дирльмайер, А. Гестрих, У. Херманн и др.; пер. с нем. К.В. Тимофеевой. – СПб.: Евразия, 2008.- 542 с. Меринг Ф. История Германии с конца средних веков / Ф. Меринг; пер. и предисловие И. Степанов. – М.: Изд-во «Красная новь», 1924. – 282 с. Озмент С. Могучая крепость: Новая история германского народа / С. Озмент; пер. с англ. М. Жуковой. – М. : АСТ: Астрель, 2010. – 539 с.]

Тема 2. Особенности культуры Германии в XXI веке.

1. Влияние воссоединения Германии на систему ценностей немцев.
2. Отражение исторически реалий в знаковых системах немецкого лингвокультурного сообщества.
3. Тенденции развития культуры Германии в условиях глобализации.
4. Влияние американизации на культуру Германии.

Литература: [Подгорная Л.И. История Германии в биографиях: литература: проза / Л.И. Подгорная. – СПб.: КАРО, 2004. – 240 с. Неболюбова Л.С. Музыкальная культура культуры Германии и Австрии рубежа XIX-XX веков : Густав Малер, Рихард Штраус: учеб. Пос. М.: Муз. Україна, 1990. – 168 с. Вейс Г. История культуры народов мира. Великие христианские государства. Англия. Франция. Германия. XIV-XVI вв. / Г. Вейс. — М. : Эксмо, 2005. — 144 с. История Германии: уч. Пос. : в 3 т. Т.1 / под общ ред. Б. Бонвеча, Ю.В. Галактионова. – М. : КДУ, 2008. – 544 с. Краткая история Германии / У. Дирльмайер, А. Гестрих, У. Херманн и др.; пер. с нем. К.В. Тимофеевой. – СПб.: Евразия, 2008.- 542 с. Меринг Ф. История Германии с конца средних веков / Ф. Меринг; пер. и предисловие И. Степанов. – М.: Изд-во «Красная новь», 1924. – 282 с. Озмент С. Могучая крепость: Новая история германского народа / С. Озмент; пер. с англ. М. Жуковой. – М. : АСТ: Астрель, 2010. – 539 с.]

Тема 3. Немецкоязычные страны.

1. Особенности государственной атрибутики и географическое положение немецкоговорящих стран.
2. Культурная жизнь и СМИ Австрии, Швейцарии.
3. Культурная жизнь и СМИ Лихтенштейна и Люксембурга.

Литература: [Подгорная Л.И. История Германии в биографиях: литература: проза / Л.И. Подгорная. – СПб.: КАРО, 2004. – 240 с. Неболюбова Л.С. Музыкальная культура культуры Германии и Австрии рубежа XIX-XX веков : Густав Малер, Рихард Штраус: учеб. Пос. М.: Муз. Україна, 1990. – 168 с. Вейс Г. История культуры народов мира. Великие христианские государства. Англия. Франция. Германия. XIV-XVI вв. / Г. Вейс. —

М. : Эксмо, 2005. — 144 с. История Германии: уч. Пос. : в 3 т. Т.1 / под общ ред. Б. Бонвеча, Ю.В. Галактионова. – М. : КДУ, 2008. – 544 с. Краткая история Германии / У. Дирльмайер, А. Гестрих, У. Херманн и др.; пер. с нем. К.В. Тимофеевой. – СПб.: Евразия, 2008.- 542 с. Меринг Ф. История Германии с конца средних веков / Ф. Меринг; пер. и предисловие И. Степанов. – М.: Изд-во «Красная новь», 1924. – 282 с. Озмент С. Могучая крепость: Новая история германского народа / С. Озмент; пер. с англ. М. Жуковой. – М. : АСТ: Астрель, 2010. – 539 с.].

Тема 4. Национальная идентичность британцев.

1. Стереотипы и перемены.
2. Английский против британского.
3. Консерватизм. Идентичность: этническая идентичность: четыре нации и другие этнические идентичности.
4. Географический, социальная, политическая, религиозная и личная идентичность.
5. Идентичность в Северной Ирландии.

Литература: [Брук К. Саксонские и нормандские короли. 450-1154 / К. Брук; пер. с англ. Л.А. Карповой. – М. : ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2011. – 255 с. Великобритания : Учебное пособие по страноведению. — СПб. : СПбГУ ИТМО, 2008. — 130.История западноевропейской литературы. XIX век: Англия : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Л. В. Сидорченко, И. И Бурок. — М. : Академия, 2004. — 544 с. Гительман Л. И. Зарубежное актерское искусство XIX века. Франция. Англия. Италия. США : Хрестоматия. — СПб. : СПбГУП, 2002. — 408 с. Евсюкова Т.В. Лингвокультурология : учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 480 с. Лингвострановедение: методы анализа, технологии обучения: шестнадцатый межвузовский семинар по лингвострановедению (Москва, 25-26 мая 2018 г.): доклады и материалы. В 2 ч. Ч.1: Языки в спекте лингвострановедения / отв. ред. Л.Г. Веденина. – Москва: МГИМО-Университет, 2019. – 310 с.- Режим доступа: https://docviewer.yandex.ua/view/0/?page=2&* Штокмар В.В. История Англии в Средние века / В.В. Штокмар. – СПб.: Алетейя, 2005. – 203 с. Познавательный портал «Все о Великобритании». – Режим доступа: <http://www.uk.ru/>].

Тема 5. Традиции и праздники Великобритании.

1. Стереотипы о британцах.
2. Особенности национальных традиций.
3. Образ жизни британцев.
4. Понятие английского этикета.
5. Национальные символы Британии.

Литература: [Брук К. Саксонские и нормандские короли. 450-1154 / К. Брук; пер. с англ. Л.А. Карповой. – М. : ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2011. – 255 с. Великобритания : Учебное пособие по страноведению. — СПб. : СПбГУ ИТМО, 2008. — 130.История западноевропейской литературы. XIX век: Англия : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Л. В. Сидорченко, И. И Бурок. — М. : Академия, 2004. — 544 с. Гительман Л. И. Зарубежное актерское искусство XIX века. Франция. Англия. Италия. США : Хрестоматия. — СПб. : СПбГУП, 2002. — 408 с. Евсюкова Т.В. Лингвокультурология : учебник / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 480 с. Лингвострановедение: методы анализа, технологии обучения: шестнадцатый межвузовский семинар по лингвострановедению (Москва, 25-26 мая 2018 г.): доклады и материалы. В 2 ч. Ч.1: Языки в спекте лингвострановедения / отв. ред. Л.Г. Веденина. – Москва: МГИМО-Университет, 2019. – 310 с.- Режим доступа:

Университет, 2019. – 310 с. - Режим доступа:
[https://docviewer.yandex.ua/view/0/?page=2&*\].](https://docviewer.yandex.ua/view/0/?page=2&*)