

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Бакштейн И. Внутри картины. Статьи и диалоги о современном искусстве / И. Бакштейн. — М. : Новое литературное обозрение, 2015. — 271 с.](#)
2. [Диалог культур: ценности, смыслы, коммуникации : XIII Международные Лихачевские научные чтения, 16-17 мая 2013 г. — СПб. : СПбГУП, 2013. — 712 с.](#)
3. [Кузык Б. Н. Цивилизации: теория, история, диалог, будущее : В 2 т. т. 1 : Теория и история цивилизаций / Б. Н. Кузык, Ю. В. Яковец; Авт. вступ. ст. А. Д. Некипелов. — М. : Институт экономических стратегий, 2006. — 768 с.](#)
4. [Лотман Ю. Диалог с экраном / Ю. Лотман, Ю. Цивьян. — Таллинн : Александра, 1994. — 214 с.](#)
5. [Ищенко Н. С. Диалог культур в межкультурной коммуникации России и Европы // IV Республиканская очно-заочная научно-практическая конференция "Чтения молодых ученых" ООО ВПО "Горловский институт иностранных языков". — 12-13 апреля 2018. — С. \[0, 4 п. л.\]](#)
6. [Конфликтный диалог : работа с пластами значений для продуктивных взаимоотношений / П. Келлет ; пер. с англ. — Х. : Гуманитарный центр, 2010. — 416 с.](#)
7. [Культурология : учеб. пособие / А. П. Воеводин, Л. П. Воеводина, А. И. Атоян и др.; под общ. ред. А. П. Воеводина. — Луганск : Изд-во ЛГАКИ им. М. Матусовского, 2019. — 280 с.](#)
8. [Культурология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. Г. В. Драча. — Изд. 3-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2002. — 285 с.](#)
9. [Гуревич П. С. Культурология : учеб. пособие / П. С. Гуревич. — 3-е изд., стер. — М. : Омега-Л, 2012. — 430 с.](#)
10. [Тоффлер Э. Шок будущего / Э. Тоффлер ; пер. с англ. — М. : АСТ, 2002. — 557 с.](#)
11. [Кузык Б. Н. Цивилизации: теория, история, диалог, будущее : В 2 т. т. 1 : Теория и история цивилизаций / Б. Н. Кузык, Ю. В. Яковец; Авт. вступ. ст. А. Д. Некипелов. — М. : Институт экономических стратегий, 2006. — 768 с.](#)
12. [Культура на рубеже XX - XXI веков: глобализационные процессы. — СПб : Нестор-История, 2009. — 632 с.](#)

Дополнительная литература:

1. Библиер, В.С. От наукоучения – к логике: Два философских видения в двадцать первый век. – М.: Политиздат, 1990. – 413 с.
2. Высокова, В.В. Британская империя: диалог культур и цивилизаций (от Ост-Индийской компании до Содружества Наций): учеб. Пособие / В.В. Высокова, К.А. Созинова, Е.Ю. Чемякин. – Екатеринбург : Изд-во Урал. Унта, 2019. – 200 с.
 - а. Гуревич, П.С. Культурология. Учебник для вузов / П.С. Гуревич. – М. : Проект, 2003. – 336 с.
3. Культура на рубеже XX–XXI веков: глобализационные процессы. СПб.: Нестор-История, 2009. — 632 с.
4. Культурология : учебник / Т.Ю. Быстрова [и др.]; под общ. Ред. канд. Ист. Наук, доц. О.И. Ган. – Екатеринбург : Изд-во Урал. Ун-та, 2014. – 192 с.
5. Моносова, А. «Да» в ответ. Технологии конструктивного влияния / А. Моносова. – М.: Альпина Паблицер, 2012. – 285 с.
6. Столяренко, Л.Д. Культурология: краткий курс лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – 4-е изд. – М. : Изд-во Юрайт, 2015. – 167 с.

7. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек / Ф. Фукуяма. – М.: Изд-во «АСТ», 2004. – 584 с.

Интернет-источники:

1. Волкова, А.А. Философское понимание диалога культур в концепциях М.М. Бахтина и С. Библера: сравнительный анализ [Электронный ресурс] / А.А. Волкова // Loges et Praxis. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskoe-ponimanie-dialoga-kultur-v-kontseptsiyah-m-m-bahtina-i-v-s-biblera-sravnitelnyy-analiz>
2. Малыгина, И.В. Между Западом и Востоком: диалог на границе культурных миров // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2013. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdu-zapadom-i-vostokom-dialog-na-granitse-kulturnyh-mirov>
3. Кастельс. М. Информационная эпоха: экономика, общество, культура [Электронный ресурс] / М. Кастельс. – Режим доступа: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Polit/kastel/index.php
- 4.
5. Першонкова Е.А. Диалог как форма человеческого бытия [Электронный ресурс] / Е.А. Першонкова // Известия Южного федерального университета. Технические науки. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dialog-kak-forma-chelovecheskogo-bytiya>
6. Смирнов, А.В. Как различаются культуры? // Проблемы истории и теории культуры. – Режим доступа: https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/pj/pj_2/5.pdf
7. Щербина, В.Н. Диалогичность культуры: конфликт в обществе или общество в конфликте [Электронный ресурс] / В.Н. Щербина // Вопросы социальной теории. Том IX. 2017. – Режим доступа: <https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/vst/2017/2017-9-13.pdf>
8. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон. – М., 1996 [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=11594&p=1>
9. Электронная библиотека «Киберленинка»: [Электронный документ]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>