

Глоссарий

АККРЕДИТИВНАЯ ГРАМОТА — (устар.) документ, посланный в иностранное государство с сообщением о направлении туда официального дипломатического представителя (XIX в.) [20. С. 9].

БЕРЕСТА — материал для письма, который использовался на территории Древней Руси .

БУМАГА (лат. *bambagia* — хлопок) — многокомпонентный материал, состоящий в основном из специально отобранных мелких растительных волокон, тесно переплетенных между собой, связанных силами сцепления различного вида и образующих тонкий лист.

ВЕКСЕЛЬНАЯ ГРАМОТА — (устар.) подписанный главой государства документ, удостоверяющий представительный характер дипломатического представителя и аккредитуяющий его в этом качестве в иностранном государстве .

ВЫБОР — документ, которым оформлялось избрание должностного лица (головы, целовальника, старосты и др.), заверенный подписями выборщиков (с XVI в.) .

ВЫПИСЬ —выписка из какого-либо дела или документа, составленная в учреждении и соответствующим образом удостоверенная (XV — начало XVIII вв.).

ГЛАГОЛИЦА — одна из древнеславянских азбук, имеющая такой же порядок расположения букв, что и кириллица, но отличающаяся от нее начертанием букв. Происходит, по мнению ученых, из греческой скорописи VIII—IX вв.

ГЛОССАРИЙ —словарь, объясняющий малоизвестные слова, употребляемые в каком-либо сочинении, особенно у греческих и латинских авторов.

ГРАМОТА —) (устар.) распоряжение верховной власти или центрального учреждения (приказа), адресованное местным учреждениям и должностным лицам (XV—XVII вв.)

ДЕКРЕТ — (устар.) правовой акт высшего органа государственной власти или государственного управления Советского государства (в период с 1917 по 1936 гг.)

ДНЕВНАЯ ЗАПИСКА (ПОВСЕДНЕВНАЯ ЗАПИСКА) — подневная книга записи текущих дел и документов в Коллегии иностранных дел, военных частях и других учреждениях;

ДЬЯКИ — в Древней Руси слуги князя, хранившие княжескую казну и ведшие письменные дела; в московское время постепенно приобретают большое значение в приказах и в местном самоуправлении; с XV—XVI вв. входят состав Государственной думы; такие дьяки имели право голоса в ней, назывались думными дьяками и часто стояли во главе приказов.

ЗАПИСЬ —обязательство в чем-либо, составлявшееся от имени одного, нескольких лиц или целой корпорации (XV—XVIII вв). **КУПЧАЯ (КУПЧАЯ КРЕПОСТЬ)** —документ, которым оформляется акт купли-продажи сел, деревень, земель, промысловых угодий, двора, движимого имущества и т.д. (с XII в.) .

МЕМОРИАЛ -памятная записка (XVIII — начало XX вв.

МЕМОРИЯ —записка (выписка из документа), представлявшаяся на рассмотрение вышестоящего лица или учреждения (с XVIII в.) .

ОТПИСКА —донесение подведомственного местного учреждения в вышестоящее центральное учреждение на имя царя (XVI—XVII вв.) .

ПАМЯТЬ — (устар.) обобщенное название документов установленной формы, применявшихся большей частью при сношениях неподчиненных между собой учреждений и лиц (XVI — начало XVIII вв.), в частности: — название документа служебной переписки между приказами;

ПАПИРУС —писчий материал из разрезанной на пластины и спрессованной сердцевины .

ПЕРГАМЕНТ -до изобретения тряпичной бумаги являлся наиболее употребительным материалом для рукописей.

РЕСКРИПТ —распоряжение главы государства должностному лицу (с XVIII в.) .

СВИТОК —документ, написанный на полосе пергамента или другом материале и свернутый в рулон .

СТОЛБЦЫ — узкие длинноватые лоскуты бумаги, на которых до конца XVII в. писали дьяки и подьячие и скатывались в трубки (свитки) .

СУДЕБНИК —сборник действующих законов судопроизводства Русского государства в XV—XVI вв. .

ХАРТИЯ —грамота, акт, важный документ, преимущественно на пергаменте.

ЦЫДУЛА —записка, письмо (XVII—XVIII вв.) .